

VAL D'OISE

M A G A Z I N E

N°36 • été 2026



LE DOSSIER • P.16

LE VAL D'OISE À L'AFFICHE

EN LUMIÈRE • P.12

Youssef Badr, un magistrat
engagé pour l'égalité des chances

VAL D'OISE DE DEMAIN • P.22

Le Vexin français, un pays d'art
et d'histoire reconnu

TERRITOIRES • P.28

Hazeville, un château,
des champs et des pâtes

GOPARK

VOS LOISIRS DE CET ÉTÉ À CERGY-PONTOISE



LASER GAME – TRAMPOLINES – PAINTBALL – BUBBLE FOOT – LANCER DE HACHES – ARCADES

SUPER PROMO !

2H DE LOISIRS POUR 19€

Pack Laser Game + Free Jump Trampoline (en intérieur) = 34€ 19€

Pack Paintball + Lancer de Haches (en intérieur ou extérieur) = 39€ 19€

Pack Bubble Foot + Laser Game (en intérieur) = 42€ 19€

Pack Paintball + Free Jump Trampoline (en intérieur) = 44€ 19€

Valable tout l'été en intérieur ou extérieur

Valable du 29/06 au 31/08/2026 sur réservation en ligne uniquement. 1 pack activité est valable pour 1 personne, minimum de participants selon pack choisi. Offre réservée aux particuliers, dans la limite des places disponibles, non cumulable avec tout autre avantage ou promotion.



ESPACES BARBECUE EN EXTÉRIEUR – SNACK BAR / CLUB HOUSE EN INTÉRIEUR

GOPARK |

Intérieur : 25, route de Menandon 95300 PONTOISE – WWW.GOPARK.FR – 01.34.42.68.68

Extérieur : À 15 minutes de Pontoise en voiture

L'ÉDITO

Le Val d'Oise est une terre de cinéma.

Depuis plus d'un siècle, notre territoire inspire les réalisateurs et accueille de nombreux tournages. Dès 1901, avec *Patineurs du lac d'Enghien*, il entre dans l'histoire du 7^e art, et ce lien ne s'est jamais démenti. Aujourd'hui encore, cette dynamique est plus vivante que jamais. Ces dernières années, le Val d'Oise a accueilli des productions d'envergure, françaises comme internationales qui ont choisi nos paysages et notre patrimoine comme décor.

Le cinéma révèle une évidence : notre patrimoine est vivant. En l'inscrivant dans des récits contemporains, il lui donne une nouvelle force et en fait un levier de transmission et d'attractivité. Ce succès repose sur une richesse rare : des paysages variés, un patrimoine préservé, des villes contemporaines, et une proximité immédiate avec Paris. En quelques kilomètres, on passe d'un village du Vexin à une architecture urbaine, d'une abbaye à un site contemporain.

Mais le cinéma, ici, ne se limite pas à l'image. Il est aussi une dynamique économique, un soutien concret à l'emploi local et un levier d'attractivité pour nos communes. C'est pourquoi le Département a fait le choix d'accompagner pleinement cette filière, en structurant un véritable écosystème autour du cinéma. Nous sommes également engagés pour faire vivre le cinéma au quotidien : dans nos salles, en extérieur ou à travers le réseau Écrans VO. Le cinéma est un art, bien sûr. Mais il est aussi un regard plein d'estime porté sur notre territoire.

MARIE-CHRISTINE CAVECCHI

Présidente du Département du Val d'Oise

“

**Le cinéma révèle
une évidence :
notre patrimoine
est vivant.**

DÉPARTEMENT DU VAL D'OISE

2, avenue du Parc CS 20201 Cergy
95032 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 25 30 30 – valdoise.fr

Retrouvez la version numérique de votre magazine
en version pdf sur valdoise.fr

Pour toute réclamation sur la distribution :
valdoise.fr/distribution-magazine

Directrice de la publication : Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département
Directeur de la communication : Guillaume Tessier
Rédacteur en chef : Martine Simonet
Secrétariat de la rédaction : Christelle Boucneau
Tél. : 01 34 25 31 52
Courriel : valdoise@valdoise.fr
N° ISSN : 2262-4910
Journalistes : François-Xavier Chauvet, Sophie Jobez, Laurent Mauron
Journaliste-reporter d'images : Olivier Nguyen

Conception-réalisation :  newaypartners
Photographes : Vincent Colin, Antonio Pédalino, Guillaume Ison, Jean-Yves Lacôte, Bruno Beucher, Laurent But, Carole Desheulles, Jean-Luc Couesme, Eylbe photographie, Ophélie Bleunven, Laura Innocente, Adobe Stock
Couverture : Tournage The Impressionnists à Vertheuil. ©CDVO
Publicité : Mistralmedia
Impression en France par Imaye Graphic



NOUVEAU SOUFFLE SPORTIF À PONTOISE

Le futur écoquartier Bossut continue de prendre forme : un gymnase sortira de terre d'ici la rentrée universitaire 2027. Pensé pour les clubs, les associations et les étudiants, cet équipement moderne offrira des espaces adaptés à tous les usages sportifs. Construit en structure bois, avec des matériaux biosourcés et du réemploi, il mise aussi sur la lumière naturelle et le confort, pour un bâtiment résolument tourné vers l'avenir.



Ce projet auquel le Département apporte un financement d'1,5 million d'euros traduit notre volonté de rendre le campus plus attractif et d'offrir à chacun des espaces sportifs adaptés aux pratiques d'aujourd'hui.

AZIZA PHILIPPON

Conseillère départementale déléguée en charge de la Vie étudiante et associative



COVOIT IDFM FACILITE LES TRAJETS

Île-de-France Mobilités a lancé Covoit IDFM, une appli unique qui simplifie le covoiturage du quotidien. Les abonnés Navigo bénéficient de deux trajets gratuits par jour, et les conducteurs peuvent être rémunérés jusqu'à 200 euros par mois. Une solution flexible et écologique pour faciliter les déplacements en grande couronne.

Plus d'infos sur iledefrance-mobilites.fr



PORTES OUVERTES À LA MDPH

Le 10 juin prochain, la Maison départementale des personnes handicapées propose un temps d'échange privilégié avec les personnes confrontées au handicap et leurs proches. Ses portes ouvertes offrent l'occasion de rencontrer les équipes, de découvrir les services et d'obtenir des réponses claires sur les droits, l'accompagnement et les dispositifs existants.

Programme et inscription sur mdph.valdoise.fr



À VOUS LA PAROLE !

Le Département invite les 18-25 ans à participer à son premier concours d'éloquence : une expérience stimulante pour progresser à l'oral, affirmer ses idées et mieux comprendre le rôle des institutions. Des ateliers gratuits avec l'Ethos Académie prépareront les candidats avant une finale ouverte au public fin 2026. A la clé pour le vainqueur, un stage en lien avec son parcours d'études.

Candidatures jusqu'au 31 juillet 2026 sur valdoise.fr/concours-eloquence ➡

SPORTS AIDANTS MA VILLE : DERNIERS RENDEZ-VOUS !

Après Taverny, Garges-lès-Gonesse et Deuil-la-Barre, le centre parasportif itinérant propose ses deux dernières étapes à L'Isle-Adam (du 10 juin au 8 juillet) puis à Osny (du 9 septembre au 7 octobre). Activités adaptées, ateliers bien-être et moments de partage réuniront personnes en situation de handicap et aidants chaque mercredi. Une belle occasion de bouger ensemble, dans un esprit 100% inclusif et convivial !

Renseignements et inscriptions sur handisport95.org ou sportadapte95.org ➡



À LIRE

Dans le feu de l'action, co-rédigé par le lieutenant Alain Bailloux, sapeur pompier du Val d'Oise, donne la parole à sept pompiers expérimentés. Un témoignage sans fard sur les épreuves du métier, la force du collectif et la volonté de transmettre l'expérience du terrain.

En librairie

EN VAL D'OISE,

952 
sapeurs-pompiers
professionnels

53  **899** 
femmes hommes

1693 
sapeurs-pompiers
volontaires

353  **1340** 
femmes hommes

DU MARCHÉ DE RUNGIS À AGORALIM

En marge du Salon international de l'agriculture, une délégation d'élus du Département et d'acteurs économiques du Val d'Oise emmenés par Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département, a découvert les coulisses du Marché international de Rungis. L'occasion d'observer le fonctionnement de la plus grande plateforme agroalimentaire mondiale et de mieux appréhender les enjeux auxquels répondra Agoralim, le futur pôle alimentaire valdoisien qui sera appelé à structurer l'approvisionnement du nord francilien dans les prochaines années.



“

Avec Agoralim, une nouvelle dynamique s'ouvre pour notre agriculture : plus de débouchés, plus de proximité et une valorisation renforcée des productions du Val d'Oise.

PAUL DUBRAY

Conseiller départemental en charge de la Ruralité et des Relations avec le monde agricole

•



GOÛTEZ L'ÉTÉ EN CIRCUITS COURTS

Cet été, le Val d'Oise se découvre aussi côté champs. De La Roche Guyon à Louvres, en passant par Cergy ou Attainville, de nombreux producteurs ouvrent leurs portes et partagent leur savoir faire. Les ventes directes offrent autant d'occasions de parcourir le territoire autrement et de remplir son panier de produits authentiques — fruits et légumes cueillis du matin, volailles fermières, bières et jus de fruits artisanaux, miels, fromages... Une manière simple et gourmande de soutenir l'agriculture locale !

Guide des producteurs du Val d'Oise à télécharger sur valdoise.fr 





OPÉRA D'ÉTÉ, 3 SOIRÉES SOUS LES ÉTOILES

Le Département transforme ses sites patrimoniaux - musée de l'Outil à Wy-dit-Joli-Village, château d'Auvers et abbaye de Maubuisson à Saint-Ouen-l'Aumône - en véritables scènes à ciel ouvert grâce à un partenariat inédit avec l'Opéra national de Paris. Trois soirées gratuites les 22, 26 et 29 août, trois ambiances, une même promesse : vibrer au rythme des plus grands opéras et ballets. Au programme, des projections sur écran géant des captations de *La Bohème*, *Madame Butterfly*, ou encore d'un ensemble de ballets signés Balanchine, Béjart et Crystal Pite.

Plus d'infos sur valdoise.fr/agenda ➡



LARGUEZ LES AMARRES !

Port-Cergy accueille une base de bateaux électriques sans permis, proposant des balades d'une à six heures au départ du quai de la Tourelle. Accessible 7 jours sur 7 en saison, cette offre permet d'explorer la rivière en toute autonomie, avec 7 itinéraires au choix, de l'Axe majeur jusqu'à la confluence Oise-Seine.

Plus d'infos sur marindeaudouce.fr

L'OR Q'IDÉE TOUJOURS AU FIRMAMENT

Seule table étoilée du Val d'Oise, L'Or Q'Idée à Pontoise confirme son excellence ; la cheffe Naoëlle d'Hainaut voit son étoile Michelin renouvelée en 2026. Une distinction qui salue une cuisine engagée, précise et inventive, portée par une équipe passionnée et un savoir-faire reconnu depuis 2019.

lorqidee.fr ➡





GYMNASTIQUE ESTHÉTIQUE, LE VAL D'OISE AU CŒUR DU MONDE

Plus de 1 200 gymnastes issues de 24 pays : le Val d'Oise a vibré au rythme de la World Cup & Challenge Cup II de gymnastique esthétique de groupe, organisée à l'espace Pierre de Coubertin de Goussainville. Ce rendez-vous majeur du calendrier international, salué pour la qualité de son organisation, a braqué les projecteurs sur une discipline spectaculaire encore trop discrète auprès du grand public. Sur le praticable, c'est la Russie sous bannière IFAGG (fédération internationale de gymnastique esthétique de groupe) qui s'est illustrée en décrochant l'or, aussi bien chez les juniors que chez les seniors. Soutenu par le Département, l'événement contribue au rayonnement sportif du territoire.

EFFERVESCENCE PRINTANIÈRE AU CHÂTEAU DE LA ROCHE-GUYON

Le château de La Roche-Guyon et son potager-fruitier se sont animés les 2 et 3 mai d'une joyeuse effervescence à l'occasion d'Eden, portée par une programmation résolument festive où le végétal était à l'honneur. Ateliers créatifs, rencontres, expositions, conférences et déambulations ont invité les 4 600 visiteurs à découvrir autrement la richesse du monde végétal, dans un dialogue sensible entre nature, création artistique et paysage. Un rendez-vous vivant et inspirant, qui s'impose comme le nouveau temps fort printanier du château.





SPRINT GAGNANT AU COLLÈGE

Le collège Pierre et Marie Curie de L'Isle Adam a accueilli Paméra Losange pour la Journée nationale du sport et du handicap. Championne de France du 200 m et double médaillée d'or aux Deaflympics, l'athlète valdoisienne a partagé son parcours et mené une séance sportive pleine d'énergie avec les élèves, en présence des élus départementaux. Une rencontre inspirante dans le cadre de l'action "Un champion au collège", qui met en avant l'inclusion par le sport.



CALYPSO, NOUVEL ESPACE INTERGENERATIONNEL

À Deuil-la-Barre, l'espace Calypso vient d'ouvrir au cœur du parc de la Galathée. Ce nouveau lieu conçu pour les familles et les jeunes réunit le centre social L'Odysée, l'espace Jesse Owens et la Structure d'Information Jeunesse. Activités, conseils, accompagnement : tout est désormais accessible sur place. Le Département a soutenu sa réalisation avec un financement de plus de 250 000 euros dans le cadre du Fonds Val d'Oise Territoires.

LE PONT D'ARGENTEUIL MISE SUR LES MOBILITES DOUCES

Le pont d'Argenteuil qui franchit la RD311 et la Seine entre dans la dernière ligne droite d'une réhabilitation engagée depuis plusieurs années.

Le pont d'Argenteuil constitue un axe essentiel entre les Hauts de Seine et le Val d'Oise. Après la rénovation de la structure métallique entre 2021 et 2023, le Département finalise aujourd'hui sa réhabilitation ainsi que la reconfiguration de la chaussée de la RD 909.

Une traversée adaptée aux mobilités douces

Pour mieux intégrer les modes actifs — piétons et cyclistes — des aménagements provisoires ont été réalisés dès 2023. La nouvelle phase de travaux, menée cet été, consistera à créer des aménagements pérennes : cheminements sécurisés, séparés de

la chaussée et adaptés à une pratique quotidienne du vélo. L'itinéraire s'inscrira ainsi pleinement dans la ligne V7 du réseau "VIF", un axe cyclable majeur qui longe la Seine.

Un chantier d'été, un investissement structurant

Pour les besoins du chantier d'entretien du pont, la RD 909 sera fermée à la circulation en juillet et août. Un cheminement piéton sera toutefois maintenu. Cette opération représente un investissement de 2,7 millions d'euros, financé par le Département, la Région Île-de-France, le Fonds de solidarité et d'investissement interdépartemental et la Métropole du Grand Paris.

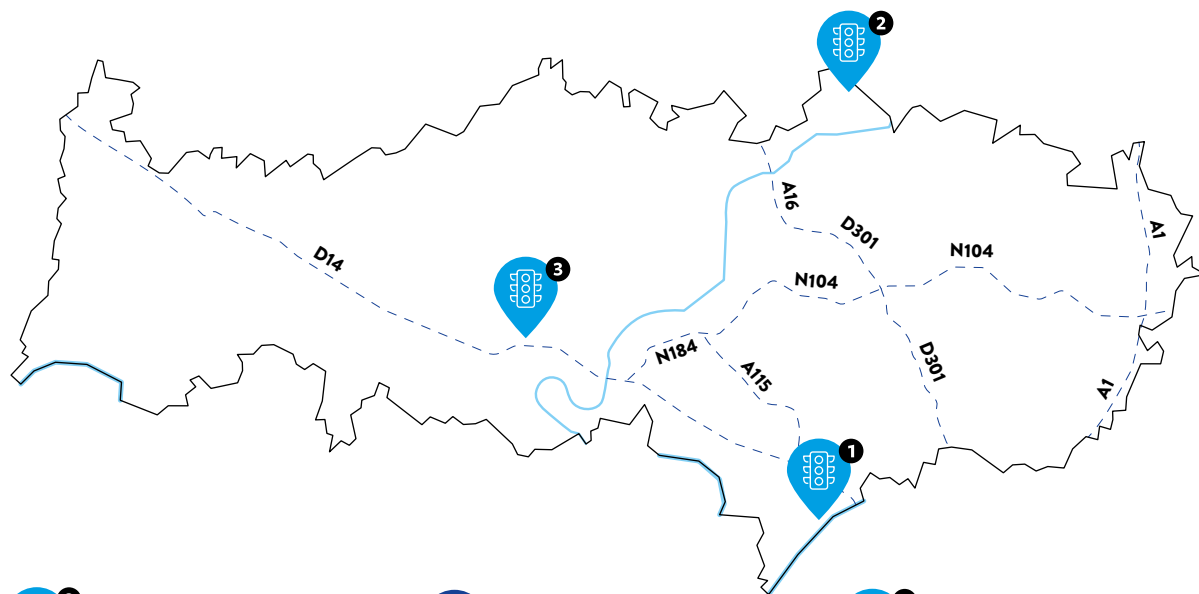


La requalification de cette portion de la RD 909 améliorera durablement les déplacements du quotidien. En sécurisant les cheminements piétons et cyclables, nous offrons une traversée plus agréable et adaptée aux mobilités actuelles.

MALIKA AHRES

Conseillère
départementale
d'Argenteuil 1





Bruyères-sur-Oise ●

Un projet clé pour le développement du port

Pour accompagner l'essor du port de Bruyères-sur-Oise, le Département engage un programme pluriannuel de travaux. Objectif : adapter les voiries et le pont aux besoins de la zone portuaire et au trafic de poids lourds qu'elle génère. A l'issue de ces interventions, les routes concernées seront transférées à la commune
21 millions d'euros investis par le Département



Priorité à l'entretien routier

Entre avril et octobre, le Département engage des travaux de réfection de chaussée pour garantir sécurité et confort aux usagers. Ils sont réalisés principalement de nuit pour limiter l'impact sur la circulation. Cette campagne annuelle est précédée d'interventions sur les axes fragilisés par l'hiver.
6,5 millions d'euros investis par le Département



Boissy-l'Aillerie ●

Fin de travaux sur la RD22

La création d'un giratoire sur la RD22 à l'entrée de Boissy-l'Aillerie est achevée. Implanté près du cimetière intercommunal, il renforce la sécurité et permet aux poids lourds, interdits de traverser le centre-bourg, de faire demi-tour. Pour garantir le respect de cette interdiction, un portique électrique a été installé. Un aménagement dédié aux modes doux a aussi été créé.
2,2 millions d'euros investis par le Département



Signalisation



Rénovation / entretien

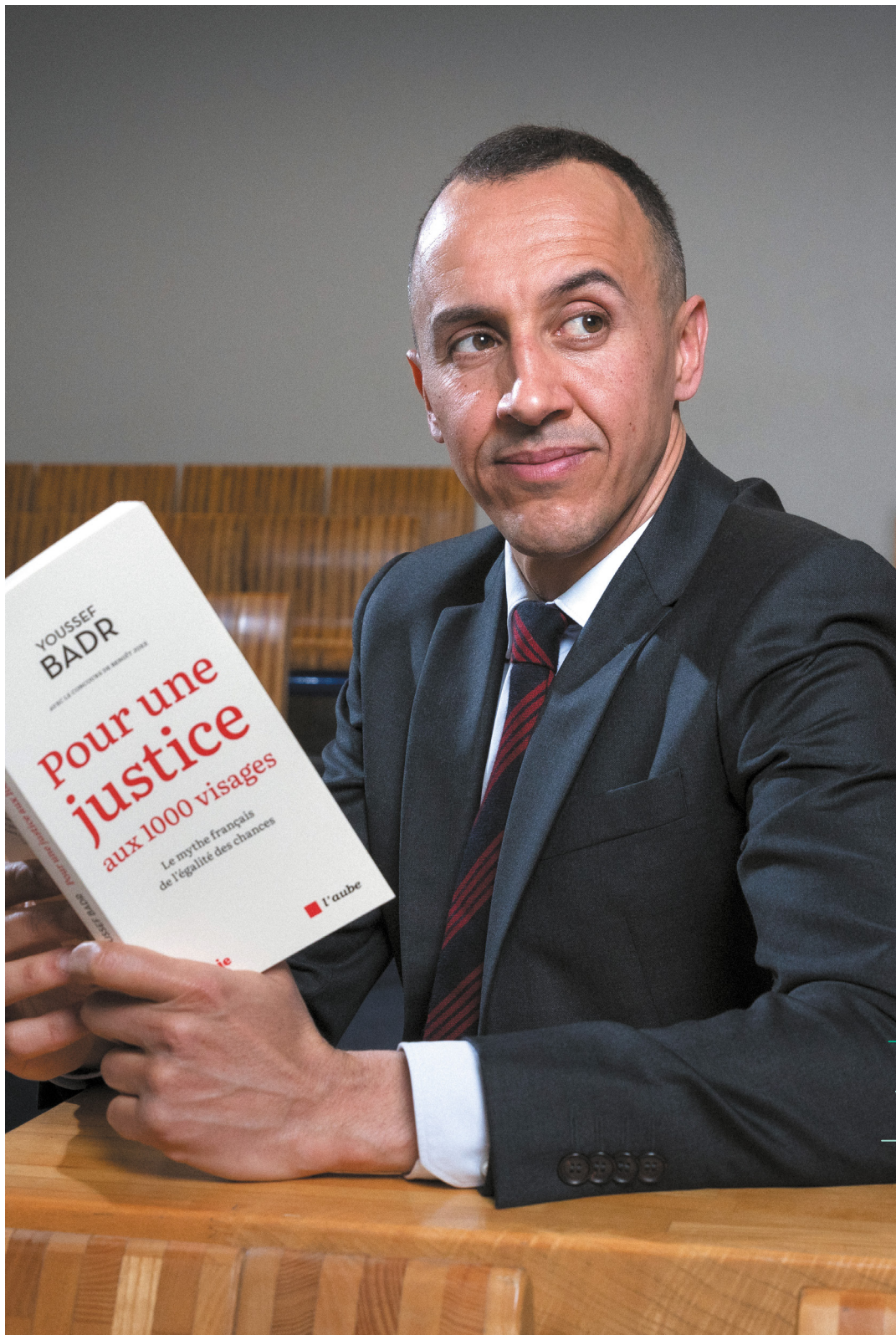


Aménagement



Voie verte

en lumière





YOUSSEF BADR, UN MAGISTRAT ENGAGÉ POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES

À 45 ans, Youssef Badr est premier vice-président adjoint du tribunal judiciaire de Bobigny. Parrain de l'édition 2026 du Prix de l'Égalité des Chances du Département, il reste profondément attaché au Val d'Oise, là où sa vocation est née.

Rien ne prédestinait Youssef Badr à la magistrature — sinon, peut-être, ces heures passées adolescent à assister aux audiences de la cour d'assises de Pontoise. Né dans une famille d'origine marocaine, fils d'un père ouvrier et d'une mère femme de ménage, il grandit à Éragny-sur-Oise au sein d'une fratrie de cinq enfants. Son travail et sa détermination vont forger son parcours : « J'ai enchaîné les petits boulots, interrompu ma licence un an et passé un été à préparer le rattrapage ».

Du DUT carrières juridiques de Villetaneuse à l'École nationale de la magistrature (ENM), la voie n'était pas tracée d'avance. Une expérience fondatrice qui nourrit un engagement profond en faveur de l'égalité des chances. En 2021, il crée l'association La Courte Échelle pour lutter contre le décrochage des étudiants en droit issus de milieux modestes. « Un dispositif de mentorat pour les aider à préparer les concours, trouver des stages et éviter que leurs vocations s'éteignent en chemin », explique le magistrat qui accueille actuellement cinq stagiaires dans sa juridiction.

Youssef Badr prolonge aussi ce combat dans l'écriture. En 2025, il publie *Pour une justice aux 1 000 visages, Le mythe français de l'égalité des chances*, un essai qui plaide pour une institution plus à l'image de la société. Chiffres et expériences à l'appui, il y décrit un système enrayé : « L'origine étrangère, sociale et territoriale restent des freins persistants et à La Courte Échelle de nombreux étudiants cumulent les trois. »

Passé par Meaux, Bobigny et Paris, ancien porte-parole du ministère de la Justice et formateur à l'ENM, Youssef Badr préside aujourd'hui la 14^e chambre correctionnelle de Bobigny, qui traite les atteintes les plus graves aux personnes. Avec toujours le même cap : ouvrir la justice à la diversité et rappeler qu'aucune trajectoire n'est gravée dans le marbre.

Repères ●



5 AVRIL 1981
Naissance à Levallois-Perret



2007
Admission au premier concours de l'ENM



2017
Porte-parole du ministère de la Justice



2021
Création de l'association La Courte Échelle



2022
Premier vice-président adjoint du Tribunal judiciaire de Bobigny et président de la 14^e chambre correctionnelle



2025
publication de *Pour une justice aux 1 000 visages, Le mythe français de l'égalité des chances*



2026
Parrain du Prix de l'Égalité des Chances du Département



EN ACTION

LE DÉPARTEMENT PARTENAIRE CLÉ DES FESTIVALS

Dans un contexte où les événements culturels doivent conjuguer ambition artistique et contraintes budgétaires, le Département réaffirme, année après année, son engagement en faveur des festivals d'envergure départementale. À travers une politique culturelle volontariste et innovante, il accompagne chaque année près d'une vingtaine de manifestations qui participent activement au rayonnement du territoire, tout en garantissant un accès à la culture pour tous.

Musique, théâtre, cinéma, arts de la rue ou encore arts visuels : la diversité des disciplines proposées reflète la vitalité et la richesse de la scène valdoisienne. Parmi les temps forts de la saison, on peut citer, par exemple, le *Festival d'Auvers-sur-Oise*, qui célèbre cette année son 45^e anniversaire et attire des visiteurs venus de toute la France. Il y a aussi *Un temps pour elles*, un événement unique qui met

à l'honneur les femmes musiciennes et artistes. N'oublions pas non plus le renommé *Festival International du cirque du Val d'Oise* à Domont, qui émerveille petits et grands par la qualité de ses spectacles. Autant d'événements variés qui, chaque année, attirent des milliers de visiteurs, grâce à l'engagement sans faille des collectivités locales, des associations et des centaines de bénévoles passionnés.

Le soutien du Département se manifeste sous plusieurs formes : attribution de subventions, appui logistique, technique et communication, mais aussi mise en réseau des différents acteurs culturels. L'objectif affiché est clair : garantir un accès à la culture pour tous, en favorisant la diversité des propositions artistiques et en touchant un public toujours plus large et diversifié. Les festivals deviennent ainsi de véritables leviers pour dynamiser l'économie locale, valoriser le

45

Le festival de musique classique d'Auvers-sur-Oise créé en 1981 célébrera cette année sa 45^e édition.



600

collégiens sont invités chaque année par le Département pour assister au *Festival International du cirque du Val d'Oise* à Domont.



patrimoine historique et naturel du Val d'Oise, et renforcer le lien social entre les habitants.

En misant résolument sur ces manifestations culturelles, le Val d'Oise prouve que la culture est un pilier essentiel de son attractivité et de son identité. Le Département offre ainsi à ses habitants, comme à ses visiteurs, des moments uniques de partage, de découverte et d'émotion et inscrit durablement le Val d'Oise sur la carte des destinations culturelles incontournables en Île-de-France.

Musique et concerts ●

Festival du Vexin
23 au 24 mai 2026

Festival Baroque de Pontoise
Jusqu'au 6 juin 2026

Festival d'Auvers-sur-Oise
Jusqu'au 11 septembre 2026

Enghien Jazz Festival
2 au 5 juillet 2026

Les Escales
Jusqu'au 4 juillet 2026

Festival Parc aux Etoiles
5 et 6 juin 2026

Un Temps pour Elles
Du 5 juin au 5 juillet 2026

Do You Remember
3 au 5 juillet 2026

Festival Hors les Roches
26 au 29 juillet 2026

Festival international de feux d'artifice
12 septembre 2026

Jazz au fil de l'Oise
Octobre-novembre 2026

Piano Campus
Décembre 2026 / janvier 2027

Arts de la rue & cirque ●

Cergy Soit !
11 au 20 Septembre 2026

Festival international du cirque du Val d'Oise
2 au 4 octobre 2026

Cinéma, théâtre & danse ●

Festival Imago
Septembre-décembre 2026

Kinotayo
Novembre-décembre 2026

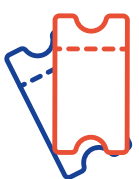
Festival Image par Image
2 au 27 février 2027

PIDS Enghien
20 au 23 juin 2027

Petite enfance & familles ●

Festival Petits Tout Petits
20 mai au 5 juin 2026

Les Enfants d'abord !
Octobre 2026



+ de 100.000 personnes
ont participé à l'ensemble
de ces événements en 2025

trois questions à ●

PATRICIA JOSÉ

Conseillère départementale
déléguee à la Culture

Quels critères guident le soutien aux festivals ?

Les festivals d'envergure départementale sont un vecteur important de diffusion de la culture et d'ouverture à la création artistique. Ils développent de nombreuses actions de sensibilisation qui permettent de conquérir de nouveaux publics sur l'ensemble du territoire valdoisien. Nous veillons à concilier exigence artistique, rayonnement et ancrage territorial. L'accessibilité est primordiale également : prix des billets, diversité des lieux. À titre d'exemples : le *Festival Baroque de Pontoise* qui fête ses 40 ans, illustre une programmation ambitieuse, tandis que *Jazz au Fil de l'Oise* dont c'est la 30^e édition, témoigne de notre volonté d'irriguer plusieurs communes. Enfin cette année le renommé *Festival d'Auvers-sur-Oise*, célèbre son 45^e anniversaire.

Pourquoi l'engagement des bénévoles est-il essentiel pour la vie culturelle ?

Les milliers de bénévoles sont le coeur battant de notre écosystème culturel et je tiens à les remercier pour leur engagement. Sans leur énergie et leur passion, de nombreux festivals et initiatives locales ne pourraient tout simplement pas exister. Ils permettent de maintenir une offre culturelle riche et diversifiée,



Nous veillons à concilier exigence artistique, rayonnement et ancrage territorial.

tout en créant du lien social. Leur engagement est aussi un gage de proximité et d'authenticité, des valeurs qui nous tiennent particulièrement à cœur.

Quelles sont les évolutions face aux enjeux actuels ?

Nous intégrons progressivement des critères liés à la transition écologique, à l'inclusion et au renouvellement des publics. Des initiatives comme le *Festival Un Temps pour Elles*, qui met en lumière les compositrices, illustrent ces évolutions. Nous encourageons des pratiques responsables (mobilités douces, réduction des déchets) et des actions ciblées vers les jeunes. À terme, ces engagements deviendront pleinement structurants dans l'attribution des aides, afin d'accompagner une politique culturelle durable.



LE VAL D'OISE À L'AFFICHE

Territoire de tournage historique, le Val d'Oise s'impose aujourd'hui comme l'un des hauts lieux du cinéma. Dès 1901 avec *Patineurs du lac d'Enghien*, il entre dans l'histoire du 7^e art. Depuis, près de 2 000 tournages y ont été réalisés. Un succès qui tient à une combinaison rare : une politique volontariste, la proximité avec Paris et une diversité de paysages exceptionnelle.



Le Roi du game, abbaye Notre-Dame du Val, Mériel



Daryl Dixon, abbaye Notre-Dame du Val, Mériel



The Impressionists, Vétheuil

Qu'ont en commun Juliette Binoche incarnant Coco Chanel, Omar Sy dans la peau d'Arsène Lupin, ou encore Pierre Niney en Edmond Dantès ? Ils ont tous trois tourné dans le Val d'Oise. Villages de caractère, patrimoine préservé, paysages naturels et architectures contemporaines : le territoire offre une palette de décors unique. De Magny-en-Vexin à Pontoise, prisées pour leurs ambiances d'autrefois, à Auvers-sur-Oise et sa lumière impressionniste, sans oublier L'Isle-Adam et sa plage emblématique, le département séduit les réalisateurs. Dans le Vexin, le village de Theuville illustre parfaitement cet engouement. Son maire, Jérémy Penther, témoigne : « J'ai découvert Theuville dans *Au revoir là haut* alors que je venais juste d'y emménager. Depuis, nous avons accueilli de nombreux tournages, dont *Les Trois Mousquetaires* avec plus de 300 figurants et une centaine de chevaux, *The Walking Dead* avec Norman Reedus, et récemment le dernier film de Ladj Ly. » À ces décors patrimoniaux s'ajoutent des environnements urbains contemporains très recherchés, notamment

à Cergy, Argenteuil, Sarcelles ou Montmorency.

Un accueil sur mesure pour les productions

Pour renforcer cette attractivité, le Département a créé au sein de son agence Val d'Oise Tourisme un bureau d'accueil des tournages, intégré au réseau Film France-CNC. Il accompagne les productions à chaque étape (repérages, autorisations, mise en relation avec les acteurs locaux) et contribue au rayonnement du territoire en France comme à l'international. En 2025, malgré un contexte national moins favorable, le Val d'Oise a accueilli 62 productions pour 427 jours de tournage. Cette dynamique repose sur une collaboration étroite avec les communes et les territoires afin de valoriser aussi bien des sites patrimoniaux — comme les abbayes de Royaumont à Asnières-sur-Oise et de Notre-Dame du Val à Mériel ou le Parc naturel régional du Vexin français — que des lieux en reconversion, tels que l'ancien hôpital de Montmorency ou des bâtiments désaffectés à Montmorency ou Gonesse.



Elle s'appelait Sarah, Gadancourt

Le Val d'Oise sur tous les écrans

Le Val d'Oise s'adapte à tous les formats audiovisuels, des séries récurrentes (*Astrid et Raphaëlle* à Bezons ou *Les Mystères de l'amour* à Cergy), aux films d'envergure tels que *Les Misérables* de Fred Cavayé, *Les Caprices de l'enfant roi* de Michel Leclerc, *Quasimodo* de Jean-François Richet ou *Le Roi du game* d'Éric Judor. « Actuellement, le cinéma français réalise de nombreuses séries et films d'époque et il est rare que nous ne fassions pas étape dans le Val d'Oise ! », souligne Arthur, assistant décorateur. « J'ai notamment travaillé sur les décors de la série *Merteuil* dans plusieurs châteaux du département et sur ceux *Des Rayons et les ombres* de Xavier Giannoli et de *Fantômas* de Frédéric Tellier au fort de Corneilles-en-Parisis ». Début 2026, la fréquentation des salles de cinéma est repartie à la hausse (+21% au premier trimestre). Plusieurs films en tête du box-office ont été tournés en partie dans le département : *Furcy, né libre*, *Gourou*, *Marsupilami* ou *Les*

Enfants de la Résistance. D'autres projets seront bientôt à l'affiche : un docufiction consacré à Philippe Lacheau, *Garance* de Jeanne Herry avec Adèle Exarchopoulos – projeté lors du dernier festival de Cannes – ou encore *Mémoire de fille* de Judith Godrèche, adapté du roman d'Annie Ernaux.

Quand le cinéma fait tourner l'économie locale

Au-delà de sa vocation artistique, le cinéma génère aussi des retombées économiques significatives. Certaines productions mobilisent des budgets conséquents. Le tournage de *The Walking Dead – Daryl Dixon* a engendré entre huit et dix millions d'euros de dépenses locales, tandis que la série *Merteuil* a occasionné plus de 1 000 nuitées sur le territoire. Les Rencontres du tourisme du Val d'Oise, organisées en avril dernier, ont mis en avant l'enjeu central de l'hébergement des équipes de tournage. Location de sites, restauration, achat de matériel, emploi de figurants : les tournages impactent de nombreux secteurs



En accompagnant les tournages, nous valorisons notre patrimoine, soutenons l'emploi local et affirmons une ambition culturelle forte. Le cinéma est un formidable levier de rayonnement pour notre département.

JULIEN BACHARD

Conseiller départemental délégué au Tourisme et aux Relations internationales et européennes et Président de Val d'Oise Tourisme



Des morceaux de moi, RD188, Arronville

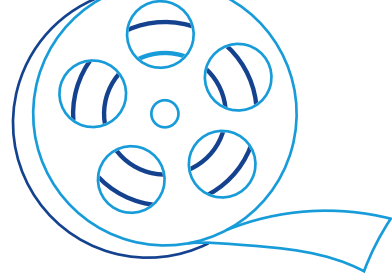
d'activités. À Menouville, le film *Les Misérables* a par exemple mobilisé près de 1 000 figurants locaux. Autour de cet écosystème, des entreprises locales dynamisent la filière. À Magny-en-Vexin, Ciné Automobiles fournit véhicules et services aux productions. « Nous disposons d'une large gamme de véhicules civils, de service et d'intervention — police, gendarmerie, pompiers, véhicules d'urgence — ainsi que des modèles de collection », explique Noël Dos Santos. « Nous pouvons également mettre à disposition des chauffeurs expérimentés, des équipements et accessoires, et même des tenues vestimentaires adaptées ».

Une identité culturelle affirmée

Le Val d'Oise affirme aussi une identité cinématographique forte. À Enghien-les-Bains, le PIDS est devenu en une décennie un rendez-vous international incontournable des effets spéciaux. L'école ArtFX Enghien forme les talents de demain. « Nos étudiants sont appelés à intégrer les plus grands studios internationaux », souligne Simon Vanesse, son directeur. « Ils ont remporté le premier prix du film étudiant trois années consécutives aux VES Awards à Los Angeles, la plus haute reconnaissance du secteur ». En parallèle, le Département soutient activement la diffusion du cinéma et l'éducation à l'image, notamment à travers Écrans VO et son réseau de

26 salles indépendantes. Le patrimoine cinématographique est aussi mis en valeur avec la réhabilitation de lieux de mémoire emblématiques comme le musée Jean Gabin à Mériel ou la maison d'Anne et Gérard Philipe à Cergy. Enfin, le ciné-tourisme transforme les lieux de tournage en destinations culturelles très prisées du public.



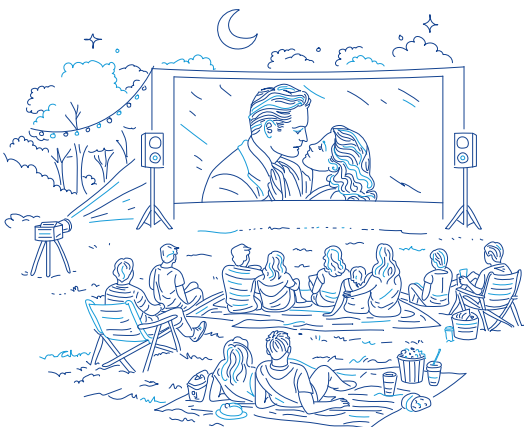


CINÉ-TOURISME ET PROJECTIONS SOUS LES ÉTOILES



Cet été, le Val d'Oise vous invite à passer de l'autre côté de l'écran. À L'Isle-Adam, des visites guidées racontent les coulisses de la célèbre plage. De *Bibi Fricotin* à *Un Secret*, en passant par *Rue des Prairies* ou *Partir, revenir*, ce lieu culte dévoile ses scènes mythiques et ses histoires de tournage. L'expérience se prolonge par des ateliers d'écriture de scénario et de mise en scène. Cap à La Roche-Guyon, pour une rando-cinéma de 4 km surplombant la Seine. Ici, le paysage fait cadre : panoramas spectaculaires, lumière naturelle, lignes de fuite parfaites. Un terrain de jeu très convoité par les réalisateurs, dont vous découvrirez tous les secrets en parcourant cet itinéraire iconique. Autre ambiance à Mériel, plus feutrée et intime. Le musée Jean Gabin, rouvert en 2025, invite à remonter le fil d'une

vie, tandis qu'un circuit aménagé dans le village prolonge le récit. Maison familiale, école communale, café André Leducq... autant de fragments d'un décor bien réel, celui où tout a commencé. Enfin, Cergy et Pontoise proposent également des ciné-parcours retraçant plusieurs décennies de tournages dans leurs rues et espaces urbains.



Cinés d'été : le cinéma en plein air

À la tombée de la nuit, le cinéma sort des salles ! De juin à septembre, Écrans VO organise près de 80 projections gratuites dans tout le département, dans le cadre de Cinés d'été Hors les murs. Un air de festival transforme places de villages et parcs en salles obscures éphémères. Avant chaque projection, une ambiance conviviale s'installe : concerts, ateliers, quiz et restauration accompagnent les séances. À l'affiche, une programmation variée mêlant films grand public, classiques, jeunesse et même opéras en plein air. En complément, des ateliers d'animation (stop motion, pixilation), encadrés par des professionnels, initient petits et grands aux coulisses du 7^e art. Au-delà de ces parenthèses estivales, Écrans VO, réseau des 26 cinémas indépendants du territoire, invite les spectateurs à prolonger l'expérience en salle tout au long de l'année.

Entre décors naturels et projections sous les étoiles, le Val d'Oise déroule son propre scénario : un territoire où le cinéma se vit et se partage.

+ d'infos sur Parcours cinéma

- tourisme-isleadam.fr ➡
- parcduvexin.fr ➡
- musee-gabin.com ➡
- ot-cergypontoise.fr ➡

Cinés d'été Hors les murs 2026

- ecransvo.org ➡

LE VAL D'OISE À L'AFFICHE

PRÈS DE 2 000 TOURNAGES RÉALISÉS DANS LE VAL D'OISE DEPUIS 1901

En 2025



- 62 tournages accompagnés
- 16 longs métrages, 30 séries
- 427 jours de tournage
- 46 communes mobilisées
- 8 à 10 M€ de retombées économiques
- 5 000 figurants engagés

à l'affiche bientôt



Au cinéma :

- **Les Caprices de l'enfant roi** de Michel Leclerc,
📅 24 juin 2026,
📍 tourné à Condécourt, Théméricourt
- **Garance de Jeanne Herry**
📅 23 septembre 2026,
📍 tourné à Luzarches
- **Le Roi du game** d'Eric Judor
📅 21 octobre 2026,
📍 tourné à Mériel et Auvers-sur-Oise
- **Les Misérables** de Fred Cavayé —
📅 9 décembre 2026
📍 tourné à Magny-en-Vexin, Menouville, Ronquerolles

Et aussi en 2027...

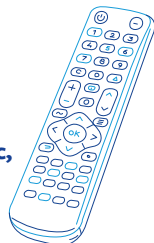
- **Le Coeur fou** d'Axel Courtière
📍 tourné à Andilly, Pontoise, et sur la RD188 entre Haravilliers et Arronville

Sur les plateformes et à la TV :

- **Lupin — Saison 4**
📅 Automne 2026,
📍 tourné à l'Île de Loisirs de Cergy-Pontoise et à l'abbaye de Royaumont
- **Quasimodo**
📅 Automne 2026,
📍 Tourné à Auvers-sur-Oise et à l'abbaye de Royaumont

Et aussi en 2027...

- **Belphegor** de Nils-Antoine Sambuc,
📍 tourné à Saint-Martin-du-Tertre



Gros plan sur images

Île de loisirs de Cergy-Pontoise **Lupin, saison 4 avec Omar Sy**



Mise en place d'un dispositif technique et de sécurité renforcée pour une scène d'évasion spectaculaire



Menouville – **Les Misérables** de Fred Cavayé avec Vincent Lindon

- Reconstitution monumentale de la bataille de Waterloo avec près de 1 000 figurants mobilisés

LES ACTEURS DU 7^E ART EN VAL D'OISE

Bureau des tournages : Le point d'entrée des productions : décors, autorisations, repérages, logistique... un appui sur mesure pour tourner dans le Val d'Oise.
+ d'infos sur valdoise-tourisme.com 🐾

Ecrans VO : Le réseau des 26 cinémas indépendants du Val d'Oise
+ d'infos sur ecransvo.org 🐾

valdoise.terredecinema.fr 🐾 :

La plateforme dédiée à 120 ans de tournages dans le Val d'Oise, depuis *Les Patineurs sur le lac d'Enghien* (1901).

Le Val d'Oise de demain >>>



LE VEXIN FRANÇAIS, UN PAYS D'ART ET D'HISTOIRE RECONNU

En 2026, le Parc naturel régional du Vexin français renouvellera pour 10 ans sa labellisation Pays d'art et d'histoire.

Une distinction délivrée par le ministère de la Culture, qui valorise la qualité et la continuité des actions engagées par des collectivités territoriales pour protéger les patrimoines architectural, paysager et historique et les mettre en lumière auprès de tous les publics. Déjà labellisé en 2014 — une première pour un Parc naturel régional —, le Vexin français reste à ce jour le seul à bénéficier de cette reconnaissance à l'échelle de l'ensemble de son territoire. Le renouvellement de ce label marquera une nouvelle étape. À la clé : des projets structurants, dont la création d'un Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) itinérant. Cette dynamique s'inscrit dans la future charte « Horizon 2040 » du Parc, — déjà adoptée par 102 communes —, qui fixe ses grandes orientations pour les quinze prochaines années. Une vision collective tournée vers l'avenir, au service de près de 105 000 habitants et d'un cadre de vie à préserver, transmettre et faire vivre.



“

Fortement impliqué dans la valorisation de son patrimoine, notre Département a la chance de compter deux territoires labellisés Villes et pays d'art et d'histoire : le Vexin français et la ville de Pontoise. Ce patrimoine vivant est un levier majeur d'attractivité et un héritage que nous avons la responsabilité de faire connaître et de transmettre.

MORGAN TOUBOUL

Conseiller départemental
en charge du Patrimoine
remarquable

EXPLOREZ LE TERRITOIRE !

Ici, le patrimoine se vit autant qu'il se découvre. Depuis dix ans, les rendez-vous « Pays d'art et d'histoire » proposent aux habitants et visiteurs d'explorer le Vexin français autrement, à travers une programmation variée. De mars à décembre, les guides-conférenciers du Pays d'art et d'histoire proposent une offre de sorties culturelles et de loisirs, originales et accessibles à tous. Balades dans les villages, visites thématiques, jeux de piste en famille, randonnées à vélo et expériences insolites parfois théâtralisées. Parmi les temps forts à venir : la découverte de sites du "Vexin secret", des excursions dans les vallées du Sausseron et de la Viosne, une balade autour de l'écorénovation à Théméricourt ou encore des escape games à l'Espace Nature du château de La Roche-Guyon.

Programme sur parcduvexin.fr ➡



LE PATRIMOINE DU VEXIN PRÈS DE CHEZ VOUS

Et si le patrimoine venait à vous ? C'est le pari du Parc naturel régional du Vexin français, qui lance un Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) itinérant. Une initiative inédite pour aller à la rencontre des habitants et faire de la découverte du territoire une expérience vivante, immersive et interactive. Première étape : l'exposition "Archi'Vexin, à la découverte des patrimoines du Vexin français", présentée au musée du Vexin français à Théméricourt, de septembre 2026 à avril 2027. Textes, images, maquettes et dispositifs ludiques inviteront le public à explorer et comprendre la richesse du patrimoine local et les enjeux de sa préservation. Conçue pour voyager, l'exposition partira ensuite en tournée dans les communes du Vexin. Elle donnera lieu à des projets culturels et pédagogiques coconstruits avec les habitants et les acteurs locaux : collectes de mémoire, valorisation d'archives ou initiatives participatives. Un patrimoine vivant, en mouvement.

LE CIAP ITINÉRANT DU VEXIN FRANÇAIS



**Le patrimoine au plus
près de chez vous**



**Découvrir et comprendre
le Vexin français**



**Un lieu d'animation
pour tous les publics**

DANS LES PAS DE CLAUDE MONET



Pour célébrer les 100 ans de la disparition de Monet, longez la Seine et (re)découvrez les deux maisons où il vécut : deux lieux de mémoire devenus de véritables fenêtres sur son inspiration.

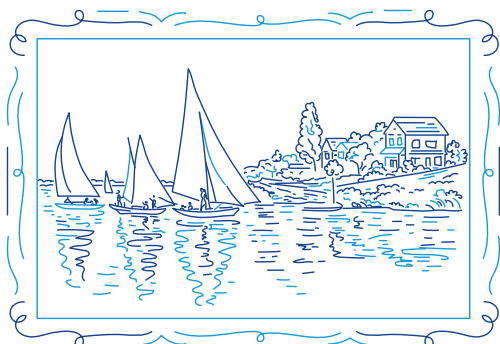
l'agenda



Aux portes de Paris, Argenteuil offre à Claude Monet un atelier à ciel ouvert. Installé en 1871, il y réalise plus de 250 toiles en sept ans. Collines, vignes, berges de Seine, jardins fleuris, barques ou paysages urbains... Sa palette impressionniste s'affirme, portée par l'atmosphère bucolique, la modernité naissante et les jeux de lumière sur le fleuve. Sa maison rose aux volets verts, devenue Maison impressionniste en 2022, propose un parcours immersif retraçant l'effervescence de ces années fondatrices.



Plus loin en aval, dans la boucle de la Seine, Vétheuil se dévoile. La demeure qu'il occupa de 1878 à 1881, est ouverte depuis peu au public. Elle restitue avec simplicité un Monet confronté aux difficultés financières, à la maladie puis à la perte de son épouse. Pourtant, les paysages du Vexin lui offrent un refuge et un nouvel élan créatif. Il y approfondit son rapport à la lumière et aux saisons. Plus de 200 toiles y verront le jour, explorant l'église, les pommiers de Chantemesle ou les prairies et îles qui ponctuent le fleuve entre Vétheuil et Lavacourt. Deux lieux, deux atmosphères, mais une même promesse : redécouvrir Monet et son œuvre aux sources mêmes de son inspiration.



MAISON IMPRESSIONNISTE
21, boulevard Karl Marx, Argenteuil

Programme complet sur maisonimpressionniste.fr

CLAUDE MONET À VÉTHEUIL
16, avenue Claude Monet, Vétheuil

Plus d'infos sur vetheuil-impressionniste.com

JUIN

5, 6 et 7 juin RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Entre leçon de maraîchage et digressions zoologiques, Romain Van de Walle, chef-jardinier de l'abbaye de Royaumont vous invite à une balade guidée dans le potager reconnu comme jardin remarquable (6/06)..

ASNIERES-SUR-OISE
ABBAYE DE ROYAUMONT

valdoise.fr 



5 et 6 juin

FESTIVAL LE PARC AUX ÉTOILES

Le Festival Le Parc aux Étoiles propose une programmation de 14 artistes pop-rock-électro. Retrouvez Aupinard, Bukowski, (5/06) Elephanz, The Supermen Lovers, Camille Yembe (6/06).

STADE DE FOOT / NESLES-LA-VALLEE

festival-leparcauxetoiles.com 




5 juin au 5 juillet
DES COMPOSITRICES
QUE L'ON N'OUBLIE PAS

Le Festival Un Temps pour Elles élargit son horizon pour faire entendre les « Voix du monde ». De l'Arménie à l'Italie, de l'Argentine aux Etats-Unis, ces voix tracent des chemins singuliers qui se répondent à travers les siècles et les continents.

festivaluntempspourelles.com 



6 au 20 juin EN SCÈNE !

Le Festival fait vibrer le Val d'Oise avec des spectacles nés de la rencontre entre artistes et élèves des conservatoires. Musique, danse et théâtre se croisent au fil de restitutions publiques.

valdoise.fr 

5, 6, 7 et 14 juin SPORTEZ-VOUS BIEN !

Randonnée, course ou squash, 3 rendez-vous pour un printemps sportif : Marguerite Champenoise (7/06), semi-marathon et 11km de la Croix-verte (14/06), tournoi national de squash féminin et masculin (5 au 7/06).

alcc95.fr
usmbm-courseapied.fr
squash95.net 



13 juin MIZU

Une pièce poétique sur l'eau, portée par une danseuse, une marionnette de glace et sa manipulatrice. Un trio sensible qui explore la métamorphose, l'éphémère et le jeu des reflets.

DOMAINE DE VILLARCEAUX
CHAUSSEY

le-pivo.fr 

14 juin AUVERS EN LIVRES

Pour sa seconde édition, le salon accueille 20 auteurs et illustrateurs jeunesse pour célébrer le plaisir de lire. Dédicaces, tables rondes, spectacle conté et animations pour tous.

MEDIATHEQUE/AUVERS-SUR-OISE
bibliotheques.sausseron-impressionnistes.fr/
auvers-sur-oise 



JUILLET

2 au 5 juillet

JAZZ À ENGHEN

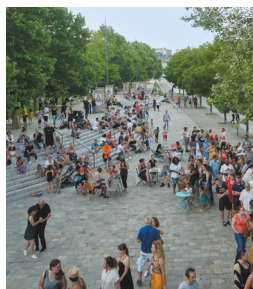
Pour sa 25^e édition, le festival dévoile ses premiers invités :

Thomas Dutronc, Gabi Hartmann, Molly Johnson, Aron!, Jon Muq.

Un rendez-vous musical et festif incontournable !

ENGHIEN-LES-BAINS

barriere-enghien-jazz-festival.fr 



Jusqu'au 13 septembre

GUINGUETTE

Sur les quais de l'Oise, musique, danse et ambiance conviviale rythment l'été : afterworks, soirées à thème, animations familiales et food trucks. Un spot incontournable pour profiter des beaux jours !

QUAIS DE L'OISE/PONTOISE

ville-pontoise.fr 



Du 3 au 5 juillet

DO YOU REMEMBER FESTIVAL

Rendez-vous à l'abbaye Notre-Dame du Val, à Mériel, pour trois jours de concerts événement. Rap, R&B, pop et sons afro caribéens font revivre les tubes emblématiques des années 1990 et 2000, portés par des artistes cultes de la scène française et internationale : les 3T, Faudel, Lorusso, Worlds Apart, Billy Crawford, Ace of Base, Passi, DJ Abdel....

Un temps fort musical, festif et intergénérationnel !

ABBAYE DU VAL/MERIEL

dyrfestival.fr 



Jusqu'au 15 novembre

ROUGE ! ARCHÉOLOGIE D'UNE COULEUR

L'exposition explore les usages et symboliques du rouge à travers les âges. Un parcours fascinant au croisement de l'archéologie, de l'histoire et de la culture qui révèle toute la force d'une couleur au cœur de l'histoire humaine.

MUSEE ARCHEA / LOUVRES

archea.roissypaysdefrance.fr 

3 au 5 juillet

BACK TO 1980

Nouveau rendez vous festif à Taverny. Trois jours pour replonger dans l'énergie des années 80, entre tubes incontournables, ambiance pop, disco et new wave, et esprit résolument intergénérationnel.

PARC FRANCOIS

MITTERRAND/TAVERNY

ville-taverny.fr 



12, 13 et 14 juillet

VALLANGOUJ'ART

Vallangoujard devient, le temps d'un événement, un lieu de rencontres conviviales et artistiques. Artistes, musiciens et visiteurs s'y retrouvent pour célébrer la création contemporaine.

LE CLOS/VALLANGOUJARD

vallangoujard.fr 

22 juillet

PLANTES COMESTIBLES ET MÉDICINALES, LES RECONNAÎTRE

Saviez-vous que tout autour de vous, et même sous vos pieds, poussent des plantes comestibles et certaines ont même des vertus médicinales ?

PARC D'ASTANIERES/

VILLIERS-LE-BEL

lacase.org 



AOÛT



jusqu'au 5 août **L'ILE DE LOISIRS FÊTE LE THÉÂTRE**

Le théâtre fait vibrer l'été ! Porté par Les Tréteaux de France, ce festival invite petits et grands à plonger dans des histoires vivantes et interactives, mêlant théâtre, danse, musique et contes.

ILE-DE-LOISIRS/CERGY

cery-pontoise.iledeloisirs.fr

13 au 16 août **CHAMPIONNAT DE FRANCE DE TIR À L'ARC**

Le tir à l'arc se pratique dans le cadre exceptionnel du musée national de la Renaissance à Ecouen. Un rendez vous sportif de haut niveau alliant précision, patrimoine et spectacle, ouvert à tous.

CHATEAU DE LA

RENAISSANCE/ECOUEEN

musee-rennaissance.fr



Exploradôme

Jusqu'au 13 septembre **GIGOWATT ?! QUELLES ÉNERGIES POUR DEMAIN ?**

Relevez le défi de la transition énergétique ! GigOwatt vous entraîne dans une exploration dynamique et ludique de l'énergie, pour questionner nos modes de vie et imaginer ensemble le monde de demain.

MUSEE DU VEXIN FRANCAIS/THEMERICOURT

parcduvexin.fr



Jusqu'au 20 septembre **MÉMOIRES DU PAYSAGE**

Caroline Bouyer et Ariane Fruit offrent une réflexion croisée sur la transformation des territoires et la mémoire des lieux, entre observation documentaire et imaginaire poétique.

MUSEE LOUIS SENLECQ/L'ISLE-ADAM

ville-isle-adam.fr



22 août **BALADE NOCTURNE : À LA DÉCOUVERTE DES CHAUVES-SOURIS**

Les maîtresses de la nuit, les chauves-souris sont de sortie. A la tombée de la nuit, venez les écouter et observer leur traque des insectes.

TROIS SOURCES

NUCOURT

valdoise.fr

29 août **ESCAPE GAME-LES PIÈGES DU TEMPS**

Embarquez à bord du chronoscaphe de Blake et Mortimer et tentez de résoudre les énigmes du naturaliste Louis Boves.

CHATEAU

LA ROCHE-GUYON

parcduvexin.fr



29 et 30 août

24H VTT

Un week-end d'endurance, de défi collectif et de fête, à vivre jour et nuit, en solo, en équipe... ou en spectateur. Nouveauté 2026, courses ouvertes aux vélos électriques et gravel, format 6 heures et classement entreprises.

BOIS DE CERGY

24heuresvttcery.fr



territoires

HAZEVILLE, UN CHÂTEAU, DES CHAMPS ET DES PÂTES

Au château d'Hazeville, le patrimoine ne se visite pas seulement. Il se cultive, se transforme... et se déguste al dente.

Ici, tout commence dans les champs : des blés durs et tendres cultivés à quelques mètres du château, puis moulus et transformés sur place. De cette proximité immédiate, naissent des pâtes au caractère bien affirmé : Crêtes de Coq, Penne, Conchiglie, Fusilli... sans oublier la Croix pattée, clin d'œil à l'identité du Vexin français. On parle beaucoup de circuits courts ; à Hazeville, la promesse est littérale.

Cette aventure, on la doit à Thibault et Marie Deneck, venus relancer l'activité du domaine familial. « Nous voulons redonner de la valeur à ce que la terre nous offre, et montrer que l'on peut produire autrement : avec transparence, proximité et respect du vivant. »

Lancé en 2024, leur atelier de pâtes artisanales est déjà devenu le cœur d'un projet agri-touristique en plein essor.

Quand le patrimoine se partage

Érigé à la fin du XVI^e siècle, le château est aussi un lieu de transmission. Il ouvre ses portes à des ateliers immersifs où l'on découvre l'histoire du domaine, la fabrication de la farine, les gestes... et le plaisir de faire soi-même, dans un cadre patrimonial unique.

Alors, si la vision d'une mer d'épis dorés ondulant sous la brise d'été et de produits locaux éveille votre curiosité, Hazeville mérite largement une halte. Prêts à mettre la main à la pâte ?

+ d'infos sur patesduvexin.fr 



“

Au cœur du Vexin français, Hazeville incarne aujourd'hui le renouveau agritouristique : un lieu où l'agriculture, le patrimoine et l'innovation rurale se rencontrent pour révéler l'identité et les savoir-faire de notre territoire.

THOMAS VATEL
Conseiller départemental
du canton de Vauréal

•

LE PATRIMOINE AU CŒUR

Discrètes mais emblématiques, les plaques de la Fondation du patrimoine s'affichent sur les murs de pierre comme autant de témoins silencieux d'histoires locales. Ce petit rectangle de métal, apposé à l'entrée d'un édifice ou sur une façade rénovée, signale l'engagement de propriétaires soucieux de préserver un morceau de paysage valdoisien. En février dernier, l'abbaye de Maubuisson a ainsi accueilli une dizaine d'entre eux, mis à l'honneur pour la restauration de bâtiments parfois modestes, mais significatifs :

grange centenaire, maison rurale, immeuble ancien... Des chantiers discrets mais essentiels pour maintenir vivant le patrimoine du territoire. Car le label de la Fondation n'est pas anodin : véritable levier, il ouvre l'accès à des aides financières, des avantages fiscaux et un accompagnement précieux. Depuis 2005, le Département soutient cette dynamique, permettant l'émergence de projets exemplaires. Cette mobilisation s'est traduite par 1,2 million d'euros de travaux et 14 projets menés dans 11 communes, témoignant de l'intérêt croissant des habitants pour la sauvegarde de leur cadre de vie.



STOP AUX CHENILLES PROCESSIONNAIRES !

Le Département expérimente une méthode naturelle pour lutter contre les chenilles processionnaires. Dans 2 collèges pilotes, Le Petit Bois à Pierrelaye et Jean Vilar à Herblay-sur-Seine, une vingtaine de nichoirs à mésanges et plusieurs abris à chauves-souris ont été installés. Ces prédateurs jouent un rôle essentiel pour réduire la présence de chenilles, dangereuses pour la santé et pour les arbres. Fabriqués par les élèves du lycée professionnel de Sannois, ces équipements valorisent les savoir-faire liés au travail du bois et constituent un support pédagogique autour de la biodiversité et de l'observation du vivant. Selon les premiers retours, le dispositif pourrait être étendu à d'autres établissements.



Découvrez la recette de la saison !

**Carpaccio
de saumon fumé
et melon**

PAR LE RESTAURANT
LA TABLE DU POTAGER

**GAGNEZ UN REPAS
POUR 2 À LA TABLE
DU POTAGER**
(FREMECOURT)

valdoise.fr/gastronomie-locale



GROUPE DE LA MAJORITE DEPARTEMENTALE UNION POUR LE VAL D'OISE (UVO)

Retrouvez-nous sur **uvo.fr**

f Facebook **groupeuvo**

X @Groupe_UVO !



**MARIE-CHRISTINE
CAVECCHI**

Présidente de l'UVO

UN MONDE EN CRISE, UNE FRANCE SOUS TENSION, UN VAL D'OISE QUI FAIT FRONT !

En 2022, un conflit en Europe de l'Est remettait en cause la souveraineté d'un État. En février 2026, un nouvel affrontement au Moyen-Orient ravive les inquiétudes sur l'équilibre mondial. Pendant ce temps, en France, notre Gouvernement convoque le « comité d'alerte des finances publiques » : 6 milliards d'euros d'économies restent à trouver, sans que l'on sache encore comment nous, les collectivités territoriales, serons appelées à contribution.

Dans ce contexte incertain, les élections municipales ont confirmé une réalité : la droite demeure la première force politique en Val d'Oise, comme au niveau national. L'extrême gauche, qui ne progresse en réalité que dans les médias, n'a remporté aucune victoire dans le département, y compris dans des territoires présentés comme pouvant basculer.

La présidentielle est donc déjà engagée et certains n'ont pas attendu pour céder à la démagogie : promesses irréalisables, mirages financiers et communication trompeuse. Autant de manœuvres qui tentent de fragiliser les approches responsables et réalistes que nous portons.

Face à ces incertitudes, votre majorité départementale choisit de continuer d'agir avec responsabilité.

Le budget 2026, bien qu'ayant permis la réalisation de 50,6 millions d'euros d'économies, permettra néanmoins d'agir au plus près des Valdoisiens. En effet, 200 millions d'euros d'investissement sont prévus partout dans le Val d'Oise tandis que 792,7 millions seront consacrés aux politiques de solidarité. Depuis 2021, cette gestion rigoureuse nous a permis de cofinancer les projets des communes à hauteur de 270 millions d'euros. A ce jour, 80% de notre programme est d'ores et déjà réalisé, témoignant de notre capacité à tenir nos engagements dans la durée, même par temps de crise.

Vous l'avez compris, en Val d'Oise, votre majorité fait le choix de la clarté, de la responsabilité et d'une vision pleinement assumée pour l'avenir du territoire. Notre cap demeure inchangé : agir avec efficacité et pragmatisme au service des Valdoisiens, afin de construire un Val d'Oise toujours plus grand !

➤ LE TOP

A l'issue des municipales, la droite et le centre confirment leur statut de première force politique dans le Val d'Oise. Herblay-sur-Seine, Argenteuil, Taverny, L'Isle-Adam, Éragry-sur-Oise, Franconville, Pontoise, Corneilles-en-Parisis... Les victoires ont été larges et nombreuses grâce à des élus locaux solidement implantés. Bravo à eux !

➤ LE FLOP

Pendant ce temps, à Argenteuil et Villiers-le-Bel, notre opposition a brillé par son reniement... Quand on renonce à toute cohérence idéologique, aux valeurs républicaines, ce n'est pas seulement une ligne politique qui vacille, c'est toute une crédibilité collective qui s'effondre. Honte à eux !

GROUPE DE GAUCHE, SOCIALISTE ET ECOLOGISTE DU VAL D'OISE

Contacts et informations :

groupesocialisteetapparentes@valdoise.fr

f Facebook **socialistesetapparentes95**

X @SocialisteApp95

Un budget injuste et inefficace !

Le conseil départemental a débattu de son budget primitif dans des conditions particulières avec la guerre en Iran et le risque de choc pétrolier.

Cela aurait dû être le moment pour le Département de faire des choix pour structurer son action et mettre en avant des priorités, notamment les solidarités sociales et territoriales.

Au contraire, la majorité a fait le choix de sacrifier une nouvelle fois les solidarités en amputant les crédits du plan départemental d'insertion par l'économie (PDIE) qui a vocation à accompagner les allocataires du RSA vers l'emploi. Cette baisse est de 42% en deux ans ce qui permet de relativiser le discours de la droite départementale sur le retour à l'emploi.

On constate aussi des baisses de crédits pour le fonds d'aide aux jeunes ou le fonds social logement et pour l'ensemble des associations de prévention spécialisée, en faveur de l'enfance et de la jeunesse, culturelles ou sportives.

Elle a aussi décidé de la suspension du dispositif d'aide aux collectivités alors qu'elles ont plus que jamais besoin, en ce début de mandat, de l'aide départementale pour mettre en œuvre leurs projets. Nous continuerons à œuvrer pour son rétablissement parce que c'est nécessaire et parce que c'est la responsabilité du Département.



Nikito vous attend chez
Quai des Marques, aux
côtés de nos nouvelles
boutiques.

Soyez libre de les
découvrir !

NIKITO



**Libre
d'avoir du
choix à prix
outlet***

crocs™

Etam
+
undiz

OUTLET

adidas

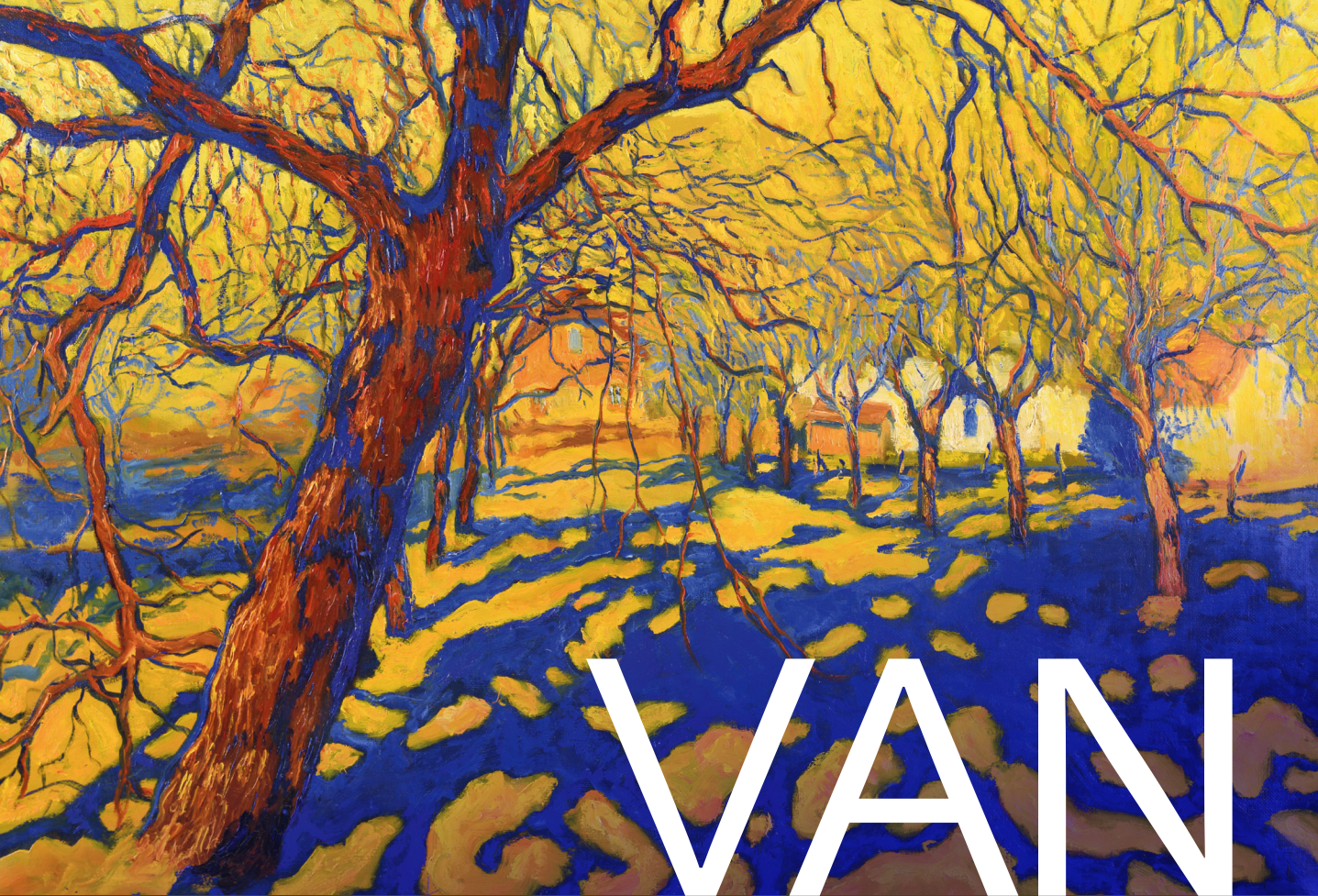
CAROLL
PARIS

Levi's®

DELSEY PARIS
1946

GEOX tamaris GUESS

*outlet = prix démarqué



© NICOLAS CANU

VAN GOGH

INFLUENCEUR

HÉRITAGES EN
MOUVEMENT

| Château
d'Auvers

18 avril | 3 janv |
2026 | 2027 |

chateau-auvers.fr

**val
d'oise**
le département

**VanGogh
EUROPE**

VINCENT
VAN GOGH
HUIS



**MONUMENT
HISTORIQUE**

les voyages
impressionnistes
musée de la ville de Paris

BeauxArts

CHATEAU