

DES ÂGES DES MÉTAUX À L'ÉPOQUE GALLO-ROMAINE



Ce carnet
appartient à

M ou Mme le professeur (CORRIGE)

CYCLE

3

[CM]

MENEZ L'ENQUÊTE !

ÂGES DES MÉTAUX

LES DÉBUTS DE LA MÉTALLURGIE !

VITRINE 31

l'enquête



COMPLÈTE la phrase suivante :

A la fin de la préhistoire, les hommes ne fabriquent plus les outils et les armes en silex, mais dans un métal qui mélange le cuivre et l'étain. C'est l'âge du **bronze**.....

IDENTIFIE ces armes et **NOTE** leurs noms.

N° [4] ET [5]



pointe de flèche.....

N° [8]



poignard.....

N° [10]



épée.....

SAIS-TU QUE ?

À la fin de la Préhistoire, les hommes commencent à travailler **les métaux** qu'ils trouvent dans la nature.

Ils abandonnent le silex et utilisent les minerais comme le cuivre, l'étain ou le fer pour fabriquer des outils et des armes.

ÂGES DES MÉTAUX DANS LA FORGE DE VULCAIN !

VITRINE 34

l'enquête



Après l'âge du bronze vient l'âge :

- d'or d'argent du fer

Ces armes ont été découvertes dans la tombe d'un guerrier gaulois. **DONNE** leurs noms !

N° [1]



pointe de lance.....

N° [2]



épée.....

LES GUERRIERS CELTES sont de bons cavaliers. Ils aiment se battre à dos de cheval ou sur un char. Les chevaux sont considérés comme des animaux nobles et les artisans leur confectionnent de superbes harnais, des casques...

AVEC QUELS MATÉRIAUX ce bijou pour cheval a-t-il été fabriqué ?

COCHE les bonnes réponses.

N° [5]



- pâte de verre
 corail
 or
 bronze
 émail (matière vitreuse)
 aluminium

SAIS-TU QUE ?

Ces hommes devenus **forgerons** semblent presque détenir un pouvoir magique ! Ils sont capables de transformer la matière et de fabriquer tout un tas d'objets utilisés au village.

Après **le bronze**, **le fer** apparaît 700 ans avant J.-C. Même s'il est plus difficile à obtenir, il est plus adapté que le bronze aux armes et aux outils, grâce à sa dureté, sa résistance et son tranchant.

ÂGES DES MÉTAUX ÇA CAHUTE !



À l'âge du fer, les maisons ne ressemblent pas à celles d'aujourd'hui.

DÉCOUVRE les matériaux utilisés autrefois et **IDENTIFIE**-les dans cette construction.
RELIE les points.

Pour donner forme à la maison et à la charpente, j'utilise du **bois**.....



Pour le toit, j'utilise de la **paille**.....



Pour faire les murs, je mélange de l'argile, de la paille et de l'eau.

J'utilise du **torchis (argile, paille et eau)**



SAIS-TU QUE ?

Contrairement à ce que l'on imagine, tous les Gaulois n'étaient pas de farouches guerriers !

La plupart étaient de paisibles **cultivateurs** qui passaient leur vie dans des fermes isolées ou de petits villages. Les habitations gauloises se trouvaient généralement à proximité de zones stratégiques d'approvisionnement, comme l'eau, la pêche ou la chasse.

ÂGES DES MÉTAUX

DES STYLISTES HAUTE COUTURE !

FANTASIE DE VERRE !



[MAQUETTE DU VILLAGE D'HERBLAY]

Ces 2 objets en terre cuite servaient à la fabrication de tissus. Quel est leur nom ?

COMPLÈTE les phrases suivantes

Enfilée à l'extrémité d'un fuseau, sur lequel une fileuse vient tordre la laine pour en faire du fil, je sers de contreponds et augmente la vitesse de rotation de ce fuseau. Je suis

une **fusaïole**.....

Je sers de poids pour tendre le fil sur un métier à tisser. Je suis

un **peson**.....

N° [3]



N° [5]



VITRINE 34



Les Celtes aiment les beaux bijoux. Ils peuvent être d'or, de bronze ou de verre !

CHERCHE ces bijoux et nomme-les.



N° [15]

bracelet.....



N° [16]

bague.....



N° [4]

fibule.....

SAIS-TU QUE ?

Les Celtes aimaient les vêtements de couleurs vives et ornés de motifs. La laine était souvent teinte avant d'être tissée par les femmes. Les **teintures** étaient à base de fleurs, d'écorce, de baies, de feuilles et de

lichen. Une fois teintée, la laine était bouillie avec du sel, des minéraux réduits en poudre ou de l'urine pour fixer la couleur ! On mettait la laine à bouillir dans ce mélange ou on laissait tremper plusieurs heures.

ÂGES DES MÉTAUX L'ARGILE AGILE !

VITRINE 33

l'enquête



COMMENT APPELLE-T-ON L'ARTISAN qui fabrique des pots en terre ?

- un potier un armurier

LA POTERIE est un objet en :

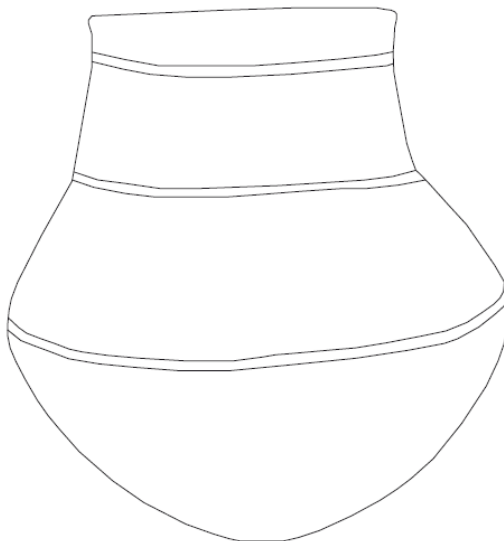
- argile crue argile cuite

REGARDE bien les poteries. Elles sont décorées :

- de formes géométriques
 d'animaux
 de personnages

COMPLÈTE LE DÉCOR de cette poterie !

N° [1]



SAIS-TU QUE ?

Des pots en terre sont spécialement fabriqués pour la préparation des repas, c'est la **poterie** !

Mais pour donner forme à la vaisselle, il y a aussi une recette à suivre ! Il faut d'abord pétrir l'argile, puis la modeler, la sécher en plein air, la polir, la décorer et enfin la cuire, dans un feu ou au four, à haute température. *C'est prêt, à vos fourneaux !*

ÂGES DES MÉTAUX À PILE OU FACE !

VITRINE [**MONNAIES GAULOISES**]

Chaque peuple gaulois a sa propre monnaie et l'image gravée est à chaque fois différente !

RELIE la monnaie à son image.

N° [8]

Monnaie Gaule Celtique,
peuple des Parisis
(Paris)



N° [9]

Monnaie Gaule Celtique,
peuple des Parisis
(Paris)



N° [8]

Monnaie Gaule Belgique,
peuple des Bellovaques
(Beauvais)



SAIS-TU QUE ?

La **monnaie** apparaît en Gaule vers 400 ans avant J.-C. et remplace le troc. Elle est introduite à Marseille par les commerçants d'origine grecque.

D'un côté est représenté Philippe II de Macédoine, de l'autre un cheval. Cette monnaie est si célèbre qu'on l'appelle le « dollar de l'Antiquité » ! Le premier peuple à l'imiter est celui des Avernes qui vivent dans l'actuelle Auvergne.

LES ROMAINS SONT DANS LA PLAINE !

QU'EST-CE QU'UNE VILLA ?

- une belle exploitation agricole
- le palais de l'empereur

POUR CONSTRUIRE une villa romaine, tu as besoin des matériaux suivants. Relie-les à leur nom !

N° [2]



marbre

N° [3]



verre

N° [9]



tuiles

N° [7]



enduit peint

POUR PROTÉGER la villa, ses habitants et les récoltes agricoles, il te faut une petite statuette de déesse mère !

REGARDE bien la statuette N° [5] avec les bébés dans les bras. Dessine-la !



SAIS-TU QUE ?

En 58 av. J.-C., le général romain Jules César part à la conquête de la Gaule, mais d'irréductibles Gaulois dirigés par Vercingétorix lui livrent bataille ! Malgré leurs efforts, les Gaulois rendent les armes à Alésia, **en 52 av. J.-C.**

Les Romains occupent définitivement la Gaule et les modes de vie des peuples gaulois vont évoluer peu à peu vers ceux des Romains.



COMPLÈTE le texte à trous.

Pour aller aux thermes, je dois emmener :



N° [13]

ma **casserole**.....
de **bain**..... pour me rincer le corps.



N° [14]

mon **strigile**..... pour racler l'huile et
la poussière que j'ai sur ma peau.



N° [1]

mon **aryballe**..... qui contient de l'huile
parfumée pour sentir bon.

SAIS-TU QUE ?

Les Romains sont très soucieux de la propreté de leur corps et se rendent régulièrement aux **thermes**, c'est-à-dire aux bains publics.

Mais les romains ne vont pas aux thermes uniquement pour se laver. C'est un lieu où les hommes, les femmes et les enfants se retrouvent avec plaisir pour jouer, lire, discuter, faire du sport...

GAULE ROMAINE POUR ÊTRE LA PLUS BELLE !

VITRINE 46

l'enquête



C'EST QUOI des objets de parure ? des bijoux des vêtements

RETROUVE le nom de chaque objet et la matière dans laquelle il est fabriqué.
Puis **REPLACE** l'objet sur la femme gallo-romaine en faisant une flèche.



N° [2]

une **é**pingle..... à
cheveux en **o**s.....



N° [7]

une **f**ibule..... en bronze
avec des incrustations
d'**é**mail..... jaune,
vert ou bleu.



N° [17]

une **b**ague..... en pâte
de **v**erre..... bleue.



N° [19]

un **b**racelet.....
en **v**erre..... noir.

SAIS-TU QUE ?

Tous les Romains utilisent la **fibule** ! C'est une épingle qui permet d'attacher les vêtements sur l'épaule

Et les bijoutiers ont su transformer cet accessoire en œuvre d'art, sculptant la fibule en forme de fruits, de fleurs, d'animaux, de boucliers...



RETROUVE LE NOM de l'objet gallo-romain.

Puis **RELIE** l'objet d'autrefois à celui que l'on utilise aujourd'hui.

N° [13]

une **f**ourchette.....
en fer



N° [7]

un **p**lat.....
en bronze



N° [11]

une **c**uillère.....
en bronze



N° [8]

une lame de **c**outeau...
en fer



SAIS-TU QUE ?

En Gaule du nord, les **repas** ne se prenaient pas couché à la romaine, mais assis autour d'une table !

Lors des repas, on n'utilise ni assiettes ni couverts, puisque l'on mange avec ses doigts directement dans le plat. Mais des couteaux ou des cuillères sont parfois utilisés pour manger des coquillages (huîtres, moules...).



Attention, plusieurs réponses possibles !

Sur les poteries, je **VOIS** :

- des animaux
- des feuilles et des fleurs
- des personnages



CES TROIS POTERIES SONT DÉCORÉES.

Indique si le décor a été **peint**, **moulé** ou **gravé**.

N° [8]



moulé

N° [7]



gravé

N° [14]



peint

SAIS-TU QUE ?

Pour fabriquer une poterie « **sigillée** » d'un rouge brillant, le potier tourne la pièce dans un moule en terre où sont imprimées en creux des figures.

Ces **pots** sont fabriqués en grande quantité. Ils sont ensuite séchés et cuits dans des fours à haute température.

GAULE ROMAINE

MÉGALO' MONNAIE !

VITRINE [TRÉSOR DE LA VILLA DE L'EROS]



QU'A-T-ON DÉCOUVERT
dans cette poterie ?

- des deniers :
pièces en argent
- des sesterces :
pièces en bronze
- des pièces
en chocolat

VITRINE 45 N° [1]

Deux empereurs ont décidé de gouverner ensemble. Cette pièce illustre cette entente.

FAIS LE DESSIN !



SAIS-TU QUE ?

Sur les **monnaies**, tous les empereurs romains ont fait figurer leur portrait ou celui de leur épouse.

Sur la **deuxième face** de la monnaie est représenté un moment fort de leur règne, comme une bataille ou une victoire militaire. Parfois ce sont les dieux ou des histoires légendaires qui sont racontés !



BD BULLES **UNE HISTOIRE À REMONTER LE TEMPS !**

PANNEAU N° [1]



SUR SON TOUR, cet artisan fabrique

des **p o t e r i e s**.....

Les pots sont fabriqués avec :

- du sable et de l'eau
- de l'argile et de l'eau**

PANNEAU N° [3]



LE POTIER a fabriqué des pots qu'il vend au marché, sur une grande place qui s'appelle

le **f o r u m**.....

PANNEAU N° [5]



CES GALLO-ROMAINS sont attaqués par un barbare.

Que cachent-ils dans cette poterie ?

- de l'argent**
- des fruits

PANNEAU N° [7]



LES ROMAINS ont dû fuir et abandonner leur maison.

AUJOURD'HUI, des archéologues ont découvert la maison romaine en ruine. Ils ont trouvé un trésor monétaire.

Mais qu'est-ce que c'est ?
Un trésor monétaire, c'est

- une poterie remplie de monnaies**
- un panier de fruits



MA FRISE CHRONO !

Quelle(s) période(s) as-tu découvert(e) au musée archéologique aujourd'hui ?

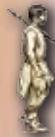
ENTOURE la ou les bonne(s) réponse(s) :

DISPARITION
DES DINOS



-65 millions
d'années

PALÉOLITHIQUE



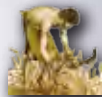
-3 millions

MÉSOLITHIQUE



-10 000

NÉOLITHIQUE



-7 000

ÂGES DES
MÉTAUX



-2 300

GALLO-
ROMAINS



-52

MOYEN-
ÂGE



500 à
1500

TEMPS
MODERNES



1700

AUJOUR'HUI



TESTE TES CONNAISSANCES

DES ÂGES DES MÉTAUX
À L'ÉPOQUE GALLO-ROMAINE

LE VRAI / FAUX DE L'HISTOIRE VERSUS AUJOURD'HUI !

Coche les bonnes réponses du VRAI / FAUX. Puis compare la vie des femmes et des hommes d'autrefois avec ton mode de vie !

LE VRAI / FAUX DE L'HISTOIRE	VRAI	FAUX
A la fin de la préhistoire, les hommes travaillent les métaux.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les âges des métaux, c'est l'âge du bronze puis de l'argent.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aux âges des métaux, les maisons sont en bois, paille et torchis.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aux âges des métaux, on fabrique des bijoux en verre.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aux âges des métaux, les potiers fabriquent des épées.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
A l'époque gallo-romaine, une villa est le palais de l'empereur.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
A l'époque gallo-romaine, on va aux thermes pour se laver.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A l'époque gallo-romaine, la fibule est une épingle à vêtement.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En Gaule du Nord, on mange à la romaine, couché sur des bancs.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
A l'époque gallo-romaine, on paye nos courses en carte bleue.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

AUJOURD'HUI

Je vis à

en ville à la campagne

J'habite dans un(e)

Dans la cuisine, on mange autour

d'une

assis sur des

Mon plat préféré est

Je me lave dans la

Au supermarché, mes parents payent les

courses avec

**MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
DU VAL D'OISE**
Place du Château
95450 Guiry-en-Vexin

Jours et horaires d'ouverture :

tous les jours sauf les lundis,
25 décembre et 1^{er} janvier
Du mardi au vendredi 9h – 17h30
Week-end et jours fériés 13h – 18h

Tél. 01 34 33 86 00
Email contact.musees@valdoise.fr
www.valdoise.fr

**val
d'oise**
le département
Musée archéologique

