

VAL D'OISE



LES INVITÉS

Les artistes de retour au château d'Hérouville

COMPRENDRE

Conseil départemental des Jeunes,
un engagement citoyen

VAL D'OISE, TERRE DE JEUX

L'hymne des Jeux 2024 des collégiens

**MATTHIEU COLLAS
& PAUL DUBRAY**

EN DÉBAT p.22-23

L'arboriculture

valdoisienne en héritage





ALERTE
THD 95

SIGNELEZ LES DÉGRADATIONS

sur les infrastructures
de fibre optique

APPLICATION GRATUITE



**Vous constatez une dégradation
sur les infrastructures
ou les équipements de la fibre
optique dans le Val d'Oise ?**

Signalez-la sur l'application

ALERTE THD 95

Scannez-moi
avec l'appareil photo
de votre smartphone
pour en savoir plus



DISPONIBLE DÈS MAINTENANT



www.valdoisenumerique.fr/projets/alerter-thd-95



L'ÉDITO

par Marie-Christine Cavecchi
Présidente du Département du Val d'Oise

*Inauguration du groupe scolaire
Les Augustins à Argenteuil*

Chères Valdoisiennes, chers Valdoisiens,

Je veux, avec l'ensemble du Conseil départemental, vous souhaiter une très belle nouvelle année, pleine de santé, de chaleur partagée et de réussite. Soyez assurés que le Département et les services départementaux continueront en 2023 d'unir leurs efforts pour offrir aux Valdoisiens les services publics de qualité et de proximité dont ils ont besoin ; pour offrir à notre jeunesse les meilleures conditions de réussite ; pour veiller sur les plus fragiles et les plus isolés ; pour entretenir nos routes et notre cadre de vie ; pour soutenir les communes dans leurs projets. Cette nouvelle année ne nous détournera pas de l'essentiel, bien au contraire : le Département a sa mission chevillée au corps et avec elle, l'assurance de compter sur un département tourné vers l'avenir plein de ressources, de talents et d'idées.

Des idées, nous en avons assurément, et notamment quand il s'agit d'améliorer le quotidien des personnes en situation de handicap. Aujourd'hui, un Valdoisien sur dix connaît une situation de handicap, temporaire ou permanente. À tous, nous souhaitons permettre, en plus de l'accès à l'instruction, en plus de l'accès à l'emploi ou aux soins, l'accès au sport et aux loisirs, l'accès à l'art et à la culture. Une conviction qui relève ni plus ni moins du respect des droits fondamentaux et nourrit notre Schéma Départemental des Personnes Handicapées.

Un défi aussi, qui nous incite à développer le sport adapté, le handisport, ou encore à multiplier les passerelles entre nos établissements culturels, d'enseignement et sportifs, et nos établissements médicaux sociaux. Un défi à relever tous ensemble !

Très belle année à toutes et à tous !

CHIFFRES CLÉS



1 à 3 % des 95 000 personnes en situation de handicap inscrites à la MDPH titulaires d'une licence sportive



816 licenciés dans une fédération spécialisée (472 en sport adapté, 344 en handisport)



8 % des clubs valdoisiens sont affiliés à la Fédération française handisport

Sources : enquêtes réalisées en 2018 auprès de 103 personnes en situation de handicap, 223 clubs sportifs et 22 comités sportifs départementaux

VAL'D'OISE

Le magazine du Département
n°21 · Janvier / Février 2023

DÉPARTEMENT DU VAL D'OISE

2, avenue du Parc
CS 20201 Cergy
95032 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 25 30 30 – valdoise.fr

Directeur de la publication:
Marie-Christine Cavecchi,
Présidente du Département
Directeur de la communication:
Guillaume Tessier
Rédacteur en chef: Martine Simonet
Secrétariat de la rédaction:
Christelle Boucneau Tél.: 01 34 25 31 52
Courriel: valdoise@valdoise.fr
Journalistes: Dominique Laurent, Xavier
Boddart, Sophie Jobez, Laurent Mauron,
Hibat Karmoussi, Marion Lantais
Journaliste-reporter d'images : Olivier Nguyen
Conception-réalisation: neway partners

Couverture: neway partners
Photographes: Vincent Colin, David Blondin,
Antonio Pédalino, Guillaume Ison, Jean-Yves
Lacôte, Bruno Beucher, Laurent But, Carole
Desheulle, EYLBE Photographie, Paul
Carrier, Adobe Stock.
Publicité: Mistralmedia, 22 rue Lafayette
- 75009 Paris, 01 40 02 92 52
Impression en France par Imaye Graphic
Diffusion: MILEE
N° ISSN : 2262-4910.



Magazine disponible en versions braille
ou sonore. Abonnez-vous !
au 01 34 25 31 52 ou par courriel
à christelle.boucneau@valdoise.fr



Retrouvez la version
de votre magazine
en version pdf
sur valdoise.fr



Pour préserver
l'environnement, ce
magazine est imprimé sur
un papier norme PEFC ; les
papiers labellisés sont issus
de fibres vierges émanant de
forêts gérées durablement.



Pensez à recycler vos journaux
et magazines dans un point de
collecte.
Plus d'infos sur consignedetri.fr



6



22



24



32



18



34



36

SOMMAIRE

LE VAL D'OISE AU QUOTIDIEN

- 6 **VU**
Le Conseil départemental des Jeunes est sport
- 8 **ZAPPING**
- 12 **PRÈS DE CHEZ VOUS**
- 18 **LES INVITÉS**
Les artistes de retour au château d'Hérouville
- 20 **VAL D'OISE, TERRE DE JEUX**
L'hymne des Jeux 2024 des collégiens

LE VAL D'OISE DE DEMAIN

- 22 **LE DÉBAT**
L'arboriculture valdoisienne en héritage
Matthieu Collas & Paul Dubray
- 24 **DOSSIER**
Culture, sport et inclusion sociale
des personnes handicapées
- 32 **COMPRENDRE**
Conseil départemental des Jeunes, un engagement citoyen
- 34 **MADE IN VAL D'OISE**
Pascal Brun, créateur de BO de livres jeunesse

LE VAL D'OISE BOUGE

- 36 **À LA UNE**
Lumière sur les salles obscures
- 38 **AGENDA**
Concerts, spectacles, expositions...
- 42 **UN WEEK-END EN VAL D'OISE**
Bons plans loisirs à prix tout doux !
- 44 **DÉTENTE**
On vous y emmène ! Escale à l'Éclat de la Roche



LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES JEUNES EST SPORT

Photo: Carole Desheulle

Le 9 décembre, sortie officielle des membres du Conseil départemental des Jeunes à la patinoire de l'Aren'ice. Sur la glace, 2 d'entre eux, Anna et Mohamed, collégiens de Cergy et d'Osny ont même eu le privilège de donner le coup d'envoi du match opposant les hockeyeurs des Jokers aux Ducs d'Angers. En tribune, ils ont tous uni leurs voix à celles des supporters et des Conseillers départementaux, Virginie Tinland et Mickael Declerck venus encourager les deux équipes pour cette 24^e journée de Synerglaç Ligue Magnus. Des moments privilégiés pour les jeunes conseillers. Ils ont aussi échangé avec Patrick Coulombe, capitaine de l'équipe cergypontaine qui, à la fin du match, leur a remis à chacun un palet dédicacé.

ARRÊT SUR IMAGE



Un nouveau technicentre pour la ligne J du Transilien

La première phase du projet Val Notre-Dame Demain, le nouveau technicentre de la ligne J (de Paris Saint-Lazare à Gisors), a été inaugurée le 8 novembre dernier. Cet événement marquait l'achèvement d'une première phase des travaux lancée en 2020. Son ambition ? Optimiser et améliorer l'efficacité du contrôle des trains, ainsi que l'environnement de travail des agents. « Ce site assurera notamment une meilleure disponibilité des trains pour la ligne J. Pour le Val d'Oise, c'est essentiel.

Il s'agit de l'une des lignes les plus importantes avec la ligne H », s'est réjoui Philippe Rouleau, Vice-président du Département du Val d'Oise. Ce chantier majeur représente un investissement de 200 millions d'euros financé par Île-de-France Mobilités. La deuxième étape des travaux, dont la livraison est prévue en 2024, prévoit la construction d'un second atelier de maintenance de 3 200 m².

Décollage imminent !

Pour la première fois en Europe, un taxi volant s'est élevé en conditions réelles de l'aérodrome de Pontoise-Cormeilles. Un vol d'essai a été effectué jeudi 10 novembre et les premiers passagers doivent être accueillis pour les Jeux de Paris. Appareil 100% électrique, Volocity pourrait vite

devenir un objet familier dans le ciel francilien. « Le savoir-faire développé avec ce terminal de test à Pontoise servira directement à l'aménagement de plusieurs vertiports en région parisienne, pour être au rendez-vous de l'échéance de 2024 », a souligné Aéroports de Paris.

Pour la sécurité des Valdoisiens



Le Département va investir 4 millions d'euros dans la création du Centre départemental de supervision (CDS) du Val d'Oise. Avec l'objectif d'assurer le raccordement et le visionnage de manière centralisée, en un même lieu sécurisé, de l'ensemble des caméras du Département, mais aussi de celles des communes et intercommunalités qui souhaitent s'associer à la démarche. Le Département bénéficie de l'expertise de Val d'Oise Numérique pour sa mise en œuvre. À ce jour, 20 collectivités ont confirmé leur intention de rejoindre le CDS. Le Département va déployer 500 caméras sur 200 de ses sites d'ici 2025 (collèges, services sociaux, musées, sites administratifs...). Fonctionnant de manière opérationnelle 24/24h et 7 jours sur 7 et exploité en lien étroit avec les forces de l'ordre, le CDS contribuera à l'élucidation des affaires judiciaires et assurera la vidéoprotection de la voie publique, apportant ainsi son concours aux interventions de police, de la gendarmerie et des pompiers du Val d'Oise.

“Le projet de Centre départemental de supervision, encouragé par l'État, permettra à nos villes et villages ruraux d'avoir accès à un dispositif de vidéoprotection performant, réactif, tout en renforçant la continuité territoriale. Il sera opérationnel à partir de l'été 2023.”



Marie-Christine
Cavecchi

Présidente du Département
du Val d'Oise

Bien vieillir en Val d'Oise

Les communes de Bezons, Saint-Leu-la-Forêt, Eaubonne et du Plessis-Bouchard ont rejoint la centaine des villes signataires de la Charte du Bien vieillir dans le Val d'Oise. « À travers cet engagement collectif, nous affirmons ensemble notre volonté de travailler à la qualité de vie de nos seniors, dans tous les aspects de leur vie quotidienne », a souligné Manuela Mélo, Conseillère départementale en charge des Seniors. Lancée par le Département, la Charte traduit leurs ambitions communes au service du Bien vieillir à travers des mesures concrètes d'accompagnement autour des thèmes suivants : participation citoyenne, information et communication, mobilité et transport, vie à domicile, vie sociale, culture et formation, habitat.



Candidatez pour l'appel à projets Val d'Oise propre

Après avoir constaté un fort engouement écocitoyen de la part de bénévoles qui souhaitent agir pour lutter contre les départs sauvages, le Département lance un appel à projets auprès des associations, des collectivités locales, des établissements scolaires et des collectifs de citoyens pour financer quinze opérations de sensibilisation auprès du grand public et de ramassage des déchets. Une assistance aux porteurs de projets sera assurée par l'association OZD objectif zéro déchet. Clôture des pré-candidatures au 6 mars 2023.

 [Règlement sur valdoise.fr/appel-a-projets](http://valdoise.fr/appel-a-projets)

À NOTER SUR VOS AGENDAS

Les vendredis 13 janvier et 17 février

Prochaines séances de l'Assemblée départementale.

Vous pouvez les suivre en direct sur valdoise.fr ou sur les réseaux sociaux: Facebook et Twitter.



Salon de l'Agriculture : rendez-vous sur le stand du Département

Prenez date ! Le Département sera présent au Salon International de l'Agriculture du 25 février au 5 mars 2023 à Paris. Avec une affluence de plus de 500 000 visiteurs l'année dernière, ce rendez-vous constitue un moment fort pour le monde agricole et permet de sensibiliser le grand public aux réalités de l'agriculture d'aujourd'hui. Ce rendez-vous populaire sera l'occasion pour le Département de valoriser son patrimoine naturel et ses producteurs, mais aussi de sensibiliser le public à la consommation locale.

 [Programme des animations sur *valdoise.fr*](#)



L'allocation pour les proches aidants

La CAF renforce sa communication autour de l'Allocation journalière du proche aidant. Seulement 145 Valdoisiens en ont bénéficié depuis sa création en 2020. Ce dispositif permet de soutenir financièrement ceux qui arrêtent de travailler, de manière ponctuelle, pour aider un proche ayant perdu son autonomie ou en situation de handicap. En France, 1 personne sur 6 est un aidant, soit entre 8 et 11 millions de personnes.

 [Plus d'informations sur *caffr*](#)



La nécropole gauloise livre ses secrets

Ce n'est pas la première fois que la Plaine de France révèle des trésors. Le diagnostic réalisé au lieu-dit « Les 60 Arpents » à Bouqueval par le Service départemental d'archéologie (SDAVO) avait mis en évidence l'importance d'une nécropole aristocratique gauloise déjà connue et partiellement mise au jour dans les années 1970 par l'association Jeunesse Préhistorique et Géologique de France. Les fouilles finalisées cet automne l'ont confirmée avec l'exhumation d'une trentaine de sépultures, ainsi qu'un important mobilier de l'époque gauloise daté du IV^e au II^e siècle avant notre ère. Les spécialistes du SDAVO travaillent aujourd'hui sur ces témoignages du peuple Parisii pour tenter de les faire parler. L'analyse des multiples vestiges devrait se poursuivre dans les deux prochaines années. Après restauration, tous les objets rejoindront le musée Archéa de Louvres.

 [Plus d'informations sur *espta-campus.fr*](#)



Un village intergénérationnel à Vauréal

Pionnières et leaders de l'habitat intergénérationnel solidaire, les Maisons de Marianne ont inauguré *Le Jardin des Arts* à Vauréal. Cette réalisation est la première concrétisation de leur concept de village ouvert sur la ville et articulé autour d'une mixité d'usages au service des habitants, des usagers et de l'animation locale. L'ensemble, qui accueille par ailleurs le nouveau siège social de l'entreprise, comprend un programme résidentiel de 7 820 m², un musée, un restaurant de proximité et une ferme urbaine. Ce concept novateur a été distingué par le Prix de la meilleure initiative intergénérationnelle par le ministère du Logement.



BON À SAVOIR !

Le Département engagé dans le dispositif de l'habitat inclusif avec un financement global de 12,4 millions d'euros pour 2023-2029

Cette nouvelle forme d'accompagnement permet à des personnes âgées et / ou en situation de handicap de vivre dans un lieu adapté à leurs besoins, de manière inclusive.

Le dispositif départemental se compose de trois aides financières :

- la prestation sociale d'AVP ;
- une aide départementale à l'ingénierie ;
- une aide départementale à l'investissement.



Pionnière en Europe, l'École supérieure pour les talents atypiques développe 2 cursus post bac pour les étudiants Asperger et autistes à haut niveau de fonctionnement. Le 18 février prochain, elle organise la première édition du salon *AutiChance* sur son campus de Cergy-Pontoise. Il mettra à l'honneur des personnalités Aspies qui témoigneront de leurs parcours, des associations d'autistes ou représentantes de la neurodiversité, des entreprises auti-réceptives ainsi que des tables-rondes autour de l'enseignement et de l'emploi.

Pour la période 2023-2029, le Département a retenu 23 projets. Ces habitats représentent une capacité de 242 habitants dont 97 personnes en situation de handicap et 145 personnes âgées, qui pourront bénéficier de l'AVP.



AUX CÔTÉS DES SAPEURS-POMPIERS

Bezons

Depuis quelques mois, le centre d'incendie et de secours de Bezons, l'un des plus importants du Val d'Oise, a laissé place à un nouvel équipement moderne, plus grand, plus opérationnel. « Les gains pour la qualité de vie en service, la fonctionnalité, l'esthétique et les économies d'énergies y sont conséquents », s'est réjoui Luc Strehaino, Vice-président délégué du Département et Président du Service départemental d'Incendie et de Secours (SDIS) lors de son inauguration. Le premier défi a été de conduire la future construction sur le terrain de l'ancienne, tout en garantissant évidemment la capacité opérationnelle. 2 690 opérations ont été conduites en 2021 depuis ce centre qui couvre une population de 30 000 habitants répartis entre Bezons et Argenteuil. L'accent a été mis sur l'amélioration du cadre de vie des 74 pompiers qui y sont affectés. Rénové au début des années 2000, l'ancien site, construit dans les années 1980, ne correspondait plus aux standards environnementaux et n'était pas adapté à l'hébergement d'équipes mixtes. Au total, 5,1 millions d'euros d'investissements ont été injectés dans cette opération.



LE COLLÈGE MARIE SKLODOWSKA-CURIE CULTIVE L'INNOVATION

Le Plessis-Bouchard

Le 7 novembre, date anniversaire de Marie Skłodowska-Curie, était aussi celle de l'inauguration, au Plessis-Bouchard, du collège dont il porte le nom gravé sur son fronton. Cet établissement ouvert à la rentrée de septembre, en substitution de l'ancien collège Marcel Pagnol, se démarque par sa qualité architecturale en forme d'anneau. En rez-de-chaussée, un soubassement minéral et un étage largement vitré qui interagit avec le paysage proche de la cour. Il illustre également l'engagement du Département en faveur du développement durable avec ses panneaux solaires, son système de récupération de l'eau de pluie et ses terrasses végétalisées. 19 millions d'euros ont été investis par le Département dans la réalisation de cet équipement qui offre aux élèves les conditions d'accueil, d'apprentissage et de confort propices à une scolarité épanouie.



VAL D'OISE CAMP AU CDFAS

Eaubonne

Le mois d'octobre a signé le retour des vacances apprenantes au Centre de hautes performances sportives (CDFAS). Cette année encore, l'IFAC Val d'Oise, fort de son expérience dans l'animation a été labellisé par l'État pour l'organisation de séjours mixant un renforcement des apprentissages et des activités de loisirs autour de la culture, du sport et du développement durable. Le dispositif est ouvert en priorité aux jeunes valdoisiens issus de zones rurales, de familles isolées ou en situation socio-économique précaire. En visite à Eaubonne, la Présidente du Département, Marie-Christine Cavecchi a partagé, plusieurs heures durant, les activités des quelques 140 participants âgés de 10 à 17 ans. « C'est une belle opportunité pour toute cette jeunesse pleine d'énergie et de curiosité, de profiter des vacances de la meilleure des façons, de créer du lien et des souvenirs uniques au sein d'une infrastructure départementale exceptionnelle de sept hectares », s'est-elle réjouie.



BON À SAVOIR!



La contribution du Département au financement du SDIS s'élève à 69,3 millions d'euros pour 2022.

Il lui apporte également une enveloppe annuelle d'investissement de 9 millions d'euros pour financer la rénovation de ses infrastructures, leur efficacité thermique et leur adaptation à l'accueil de femmes-pompiers en forte hausse.



LA FORÊT DE MAUBUISSON GRANDIT

Méry-sur-Oise

Marie-Christine Cavecchi a donné le 25 novembre le coup d'envoi de la 4^e saison de plantation de la forêt de Maubuission. « Ce qui pousse ici depuis maintenant 3 ans, est un projet colossal, un projet d'avenir collectif, porté avec détermination par le Comité syndical du SMAPP, l'État, la Région, le Département, la communauté d'agglomération Val Parisis, les communes et les acteurs locaux », a-t-elle souligné. Ce sont 155 000 arbres qui viendront étoffer le massif sur 80 hectares supplémentaires d'ici la fin janvier 2023. Une formidable perspective alors que les effets du changement climatique sont de plus en plus perceptibles. Au cœur de l'urbanisation, ce nouveau poumon vert sera ouvert à tous et contribuera au développement du patrimoine naturel de l'Île-de-France.



DE NOUVEAUX HORIZONS POUR LE GYMNASIUM

Éragny-sur-Oise

L'inauguration du nouveau gymnase de la Cavée labellisé tout début octobre Centre de préparation aux Jeux marque l'aboutissement de sa reconstruction lancée en 2019. Cet équipement se compose désormais d'un dojo, d'une salle omnisports dédiée à la pratique de sports collectifs et d'une salle de gymnastique entièrement équipée (praticable dynamique, agrès sur fosse, agrès hors fosse, plateau de parade, trampoline...). Des espaces modernes et à la pointe qui vont bénéficier aux associations et aux scolaires, mais aussi au rayonnement de la ville puisqu'ils sont dimensionnés et équipés pour pouvoir accueillir des compétitions internationales. L'ancien gymnase a aussi été réhabilité pour répondre aux besoins des habitants, notamment pour l'organisation de grands événements municipaux ou familiaux. L'opération, d'un montant global de 8,9 millions d'euros, mise aux normes énergétiques comprise, a bénéficié d'un financement du Département de 920 000 euros.



LE COLLÈGE JULES FERRY RENAÎT

Eaubonne

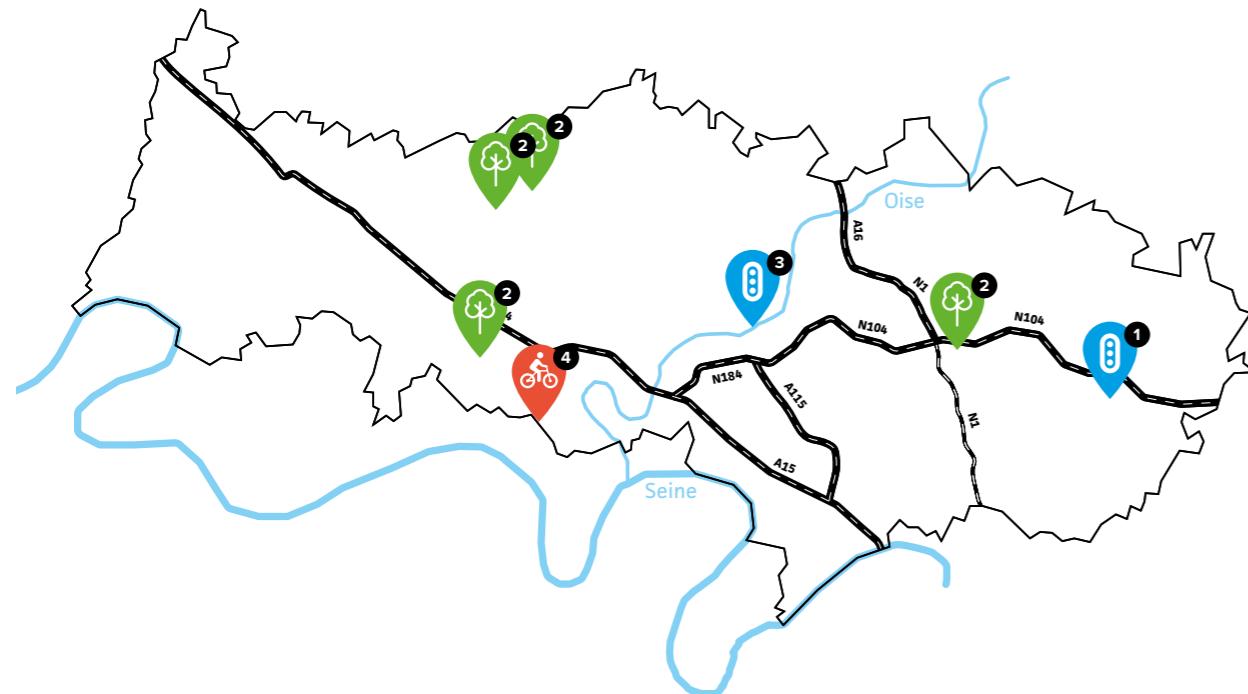
L'inauguration du collège Jules Ferry le 25 novembre a marqué la fin de l'opération de reconstruction-restructuration lancée à l'automne 2019 par le Département. « L'ambition était de faire, à partir d'une belle structure ancienne conservée, un collège moderne », a souligné Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département, aux côtés de Virginie Tinland, Vice-présidente déléguée à la Jeunesse et l'Éducation et de Xavier Haquin et Noellie Plélan, Conseillers départementaux du canton. Le bâtiment Pailleron des années 50 a fait place à une réalisation qui s'intègre parfaitement à l'ancien, datant des années 30. Il accueille des salles de technologie et d'informatique, l'administration et la vie scolaire. Les travaux dans le bâtiment historique ont compris la rénovation de salles de classe, l'infirmierie, le bureau de la psychologue du collège, l'espace parent-enfant, le Cdi et une salle de travail collectif. Autre aménagement, celui de la cour avec l'objectif de revégétalisation du site avec la plantation d'arbres. Un magnolia choisi par les élèves du projet développement durable de l'établissement a été planté symboliquement pour l'inauguration.

18,5 millions d'euros ont été investis par le Département dans cette opération, au bénéfice des élèves et de la communauté éducative.



Votre mobilité au quotidien

Le Département est mobilisé dans l'entretien et l'aménagement du réseau routier et des transports sur le territoire, avec un budget de 99,2 millions d'euros investis en 2022.



1 Inauguration du rond-point Jacques Chirac sur la RD47 à Goussainville



Une réalisation attendue ! Depuis plusieurs mois, la ville de Goussainville bénéficie d'une 3^e sortie de ville au niveau du quartier des Demoiselles avec la création d'un giratoire reliant la RD47 à l'avenue de Montmorency. « Je me réjouis de cet aménagement qui concourt à une meilleure fluidité de la circulation urbaine et facilite grandement l'accès à la commune », a souligné Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département lors de son inauguration le 26 novembre dernier. Ce rond-point, du nom du Président Jacques Chirac, a été réalisé sous maîtrise d'ouvrage du Département au terme de 7 mois de travaux. Il intègre notamment des arrêts de bus de la ligne 9518 Cergy-Roissy et des pistes cyclables dans chaque sens de circulation. Cette opération bénéficie aussi au village de Fontenay-en-Parisis qui souffrait tous les jours de l'afflux massif de véhicules dans son centre-ville.

1,56 million d'euros investis par le Département et la ville



Transports (bus)



Voie verte



Covoiturage



Transports (ferrés)



Les routes départementales passent au vert

Le Département poursuit sa politique de verdissement de son réseau routier et notamment de reconquête des délaissés routiers et des accotements. À la Sainte-Catherine, les élus du Val d'Oise étaient ainsi réunis aux côtés de Céline Villecourt, Vice-présidente du Département déléguée à l'Environnement et au Développement durable et d'Anthony Arciero, Conseiller départemental délégué aux Routes pour des plantations localisées dans les communes de Marines, Santeuil, Sagy et Attainville. Principaux objectifs ? Améliorer la biodiversité des accotements en plantant des haies, bosquets, vergers ou arbres isolés et en semant des prairies fleuries, favorables aux oiseaux et aux insectes polliniseurs sauvages.



Aménagement de la rue Parmentier (RD4) à Auvers-sur-Oise



La RD4 est un des principaux axes traversant Auvers-sur-Oise. Elle rejoint la RD14 à Pontoise et la RD928 à Méry-Sur-Oise. En octobre dernier, le Département a lancé la troisième et dernière phase de sa requalification entre les rues Goeneutte et de Four après l'enfouissement des réseaux de télécommunications opéré par la ville. Les travaux, achevés tout récemment, ont concerné la reprise des trottoirs et de la chaussée ainsi que la normalisation des arrêts de bus.

305 000 euros investis par le Département



Une voie verte sur la RD922 à Boisemont



Soucieux de développer la pratique des mobilités douces, le Département a fait du Plan vélo un des axes prioritaires de son action depuis 2019. Dans ce cadre, une voie verte a été réalisée le long de la RD922. Cette piste cyclable bidirectionnelle longue de 400 mètres sur 3 mètres de largeur prolonge la piste déjà existante avenue Gandhi à Vauréal jusqu'à la rue de Vauréal à Boisemont. Avec un objectif : améliorer l'accès au lycée Claudel (à Vauréal) mais également développer l'accès aux pôles d'emploi et d'éducation (commerces, centre médical, collège...).

250 000 euros investis par le Département et la Région



Éclairage public sur les routes départementales



Le Département optimise les consommations des installations d'éclairage public sur les 1 100 km de voirie départementale. Un programme d'extinction des équipements est mis en œuvre de 1h30 à 5h30, à l'exception des secteurs nécessitant une vigilance particulière (passages souterrains, ouvrages d'art, points particuliers). En parallèle, le Département renforce la signalisation horizontale réfléchissante à haute intensité. Il a par ailleurs lancé le remplacement progressif des 3 800 points lumineux de son réseau par des lampes à basse consommation.

2,5 millions d'euros investis par le Département d'ici fin 2024



Nouvelle voie



Rénovation / Entretien



Aménagement



Plantations



Les artistes de retour au château d'Hérouville

Racheter le château d'Hérouville-en-Vexin abîmé par 30 ans d'abandon ? Audacieux ! Vouloir lui restituer son aura de studio d'enregistrement mondialement connu et y restaurer la création littéraire et artistique est-il réaliste ? Évidemment oui ! En tout cas, quand on a, comme Stéphane Marchi, Jean Taxis et Thierry Guaraccino la tête dans l'ambition artistique, la musique, le son ou la littérature. Et les pieds solidement ancrés au sol.

Thierry et Jean, enseignants au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, sont tous deux ingénieurs du son. Stéphane, compositeur depuis toujours, est également compétent en analyse financière. Unis par une solide amitié, ils ont succombé au charme puissant du château d'Hérouville. Le mythique studio où David Bowie vint enregistrer longuement à plusieurs reprises est aussi une envoûtante gentilhommière construite en 1740. « Nous n'avons qu'une vie. Le rêve a pris sa part », se réjouit Stéphane. « À peine avions-nous racheté le château que les Américains nous téléphonaient pour savoir si le studio était opérationnel », se souvient Jean. Les trois complices sourient en se remémorant les trous alors à boucher dans les toits ! « Hérouville, premier studio résidentiel, doit sa renommée à son

caractère novateur dans les années 1970. Nous ne voulons pas en faire un musée, ni le figer techniquement », souligne Thierry. Le célèbre studio « Georges Sand », à l'acoustique et à la lumière exceptionnelles, reste inchangé. Un second studio avec sa régie sera achevé d'ici peu. Les meilleurs acousticiens et techniciens sont sollicités. « Tout est connectable à tout, librement. Les consoles associent technologies analogiques et numériques. Les clients choisiront la manière de travailler qui leur convient le mieux », explique Jean. À terme, le château d'Hérouville proposera trois studios complets et une palette de services adaptés à tous les projets. « Hérouville c'est forcément du haut de gamme. Mais nous voulons aussi devenir le lieu de création de référence pour les indépendants », détaille Thierry. Les premiers clients sont revenus dès 2016. Les trois repreneurs d'Hérouville avancent pas à pas, sans hâte ni compromis avec leur ambition de travail de qualité. Ils prennent soin de leur château, attentifs à le restaurer dans les règles de l'art. Les studios seront pleinement opérationnels fin 2023, avec une dizaine de chambres pour loger les artistes. Attirer des écrivains en résidence est un objectif. Stéphane y tient. « La musique et la littérature ont partie liée depuis très longtemps au château d'Hérouville. »

LEURS ACTIVITÉS

2015
Rachat du château

2016
Mobilisation spontanée de villageois pour débroussailler le parc

2016
Premiers tournages vidéo

2017
Aménagement des premières chambres

2018
Sessions live pour Arte : Sting et Shaggy, Melody Gardot, Metronomy, Gregory Porter...

2019
Un studio et une régie 100 % opérationnels

2022
Aménagement d'un second studio complet

2023
Inauguration possible en fin d'année



20 TERRE DE JEUX 24

L'hymne des Jeux 2024 des collégiens

Effervescence dans les collèges. Depuis la rentrée, 455 élèves des Classes à horaires aménagés musique et danse sont investis dans la création d'un hymne qui retentira lors des plus grands événements sportifs valdoisiens.

La musique est une composante importante des célébrations olympiques. Fort du label Terre de Jeux 2024 obtenu dès 2019, le Département fédère les Classes à horaires aménagés musique et danse autour d'un projet collectif alliant culture et valeurs de l'Olympisme. Leur défi ? La création d'un hymne valdoisien avec le compositeur enghiennois, David Hudry (photo ci-contre), intégrant différents

niveaux de pratique instrumentale. « Pouvoir associer ma démarche de compositeur à la sensibilisation du jeune public sur les valeurs fondamentales que porte le sport dans leur développement et leur accomplissement personnel est un enjeu important ». L'hymne olympique, ce sont aussi des paroles. Pour accompagner la composition, Agnès Marietta, dramaturge et romancière vexinoise, proposera un texte autour de l'excellence, l'amitié et le respect. Une philosophie

qui transcende toutes les frontières : dans le sport, à l'école, à la maison, au travail... Une feuille de route ambitieuse pour ce projet mené en collaboration avec 9 conservatoires du département. À compter de mi-mars, les 600 élèves multi-instrumentistes des classes orchestres des collèges seront également associés autour de nombreuses rencontres artistiques.

“La volonté est d'adresser un message fort et impactant aux futurs acteurs du monde de demain. L'hymne, dont il sera réalisé un clip, a vocation à rayonner sur l'ensemble des collégiens et des Valdoisiens lors des grands événements sportifs départementaux : Jeux du Valdoise, Journées Olympique et Paralympique, Relais de la Flamme...”



Edwina Etoré-Manika
Conseillère départementale en charge de l'Égalité des chances, de l'Égalité Femmes-Hommes et des Actions éducatives et citoyennes

Photographie: ©Caroline Doutre

Photographie: ©ASPCTF Tony Boutil



Le label Grand Insep, une opportunité de développement pour le CDFAS

Le Centre de hautes performances sportives (CDFAS) a rejoint le 21 novembre dernier le maillage national qui regroupe au total 30 centres labellisés Grand Insep. Ensemble, ils forment un réseau puissant et ultra compétent dans l'accompagnement du sport de haut niveau et de la haute performance. Avec comme objectif commun : les Jeux 2024. « C'est parce que le CDFAS a conscience que c'est au contact des centres de références tels que les CREPS notamment qu'il améliorera son offre aux athlètes de haut niveau qu'il a décidé de candidater au label Grand Insep », a

souligné Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Département. Les ambitions affichées par le CDFAS, traduites notamment dans les offres nouvelles apportées par l'extension du site et sur les volets médicaux et paramédicaux en témoignent.

Le tennis de table, un des fers de lance du sport valdoisien

Fondé il y a près d'un siècle, club élite du Val d'Oise depuis 2006, l'Association sportive Pontoise-Cergy Tennis de table ne cesse de briller sur les podiums. Son site d'entraînement, le hall omnisports Philippe Hémet, est référencé Centre de préparation aux Jeux. Il a bénéficié cet été d'un important programme de rénovation et d'amélioration soutenu par le Département. L'un de ses sociétaires, Emmanuel Lebesson, N° 2 français, demi-finaliste des Jeux de Tokyo en 2020 et champion d'Europe en double mixte en 2022, rejoint la team excellence du Val d'Oise fin novembre, comme son coéquipier Tristan Flore avant lui. Venez les supporter à domicile !

+ [Calendrier sur *aspctt.com*](http://calendrier.aspctt.com)



Le Département récompensé pour sa dynamique olympique

Depuis 2017, le Département poursuit l'objectif d'être un acteur ambitieux, actif et fédérateur autour de l'opportunité unique que représentent les Jeux de Paris 2024. Une démarche ambitieuse mise à l'honneur le 8 décembre à Montpellier. Ramzi Zinaoui, Conseiller départemental en charge du Sport, a reçu des mains de Tony Estanguet, Président de Paris 2024, le trophée Terre de Jeux 2024 dans la catégorie Education et citoyenneté. Ce prix récompense plus largement les multiples initiatives du Val d'Oise pour faire rayonner les valeurs du sport.



L'arboriculture valdoisienne en héritage

Le Val d'Oise se prépare à prendre ses quartiers au Parc des expositions de la Porte de Versailles pour le 59^e Salon International de l'Agriculture. L'arboriculture valdoisienne qui représente deux tiers des arboriculteurs d'Île-de-France y sera bien représentée.



Matthieu Collas

Arboriculteur



Matthieu Collas:

«Ce retour à une consommation locale est l'illustration d'un regain de confiance dans nos productions.»

Le Département est présent cette année encore au Salon international de l'Agriculture, est-ce un symbole de l'importance accordée par la collectivité à l'activité agricole du territoire ?

Paul Dubray: Bien sûr ! Et c'est pourquoi l'Assemblée départementale a voté en faveur d'une nouvelle participation au Salon de l'Agriculture. Le but est de promouvoir

Matthieu Collas: La première motivation c'est clairement l'histoire familiale et l'envie de faire perdurer ce que mes grands-parents ont construit. Ils avaient des vignes à Argenteuil et faisaient le trajet en tracteur jusqu'à Osny ! Ils ont ensuite trouvé le terrain ici à Hérouville, il n'y avait rien. Ils ont développé l'exploitation, acquis de nouvelles parcelles, ils ont commencé à vendre nos produits sur les marchés. Après c'est mon père qui a pris la relève et depuis 2018 c'est à mon tour de m'occuper des 11 hectares. C'est un métier technique, de passionné et forcément les enfants d'agriculteurs on a le pied dedans depuis toujours. J'aime la diversité qu'offre cette vie, on a aussi un métier de commerçant, on voit du monde, c'est l'un des avantages à être installés en Île-de-France.

Ces dernières années les aléas climatiques se sont multipliés, les producteurs notamment valdoisiens n'ont pas été épargnés. Comment faites-vous face à ces nouvelles données ?

M.C.: L'année dernière, on a eu un gros coup de gel qui nous a fait perdre la moitié de la récolte. Cette année, c'est la sécheresse qui a affecté les productions. Plus généralement, l'absence de grand froid hivernal favorise la prolifération de parasites. Tout ceci a un fort impact financier, ce qui est difficile, mais ce sont aussi des commandes que l'on ne peut pas honorer auprès des magasins, un manque de marchandises sur les marchés... C'est problématique. On essaie de planter de nouvelles variétés, plus adaptées, on provisionne les bonnes années en prévision des mauvaises. Il y a aussi des solutions techniques envisageables comme le forage qui consiste à aller chercher l'eau pour

protéger en période de gel et irriguer en cas de canicule mais c'est très coûteux.

P.D.: En tant que Conseiller départemental et agriculteur moi-même, je me sens doublement concerné. Le Département répond toujours présent dans ces périodes délicates. L'année dernière par exemple, après l'épisode de gel, 240 000 euros ont été débloqués pour venir en aide aux arboriculteurs sinistrés. Des aides exceptionnelles sont régulièrement mobilisées pour aider nos agriculteurs et notre ruralité. Mais ce n'est pas tout. Je suis convaincu que tout autant que l'aide financière le soutien moral et le sentiment de ne pas être seul face à ces situations difficiles comptent énormément. Je rappelle que notre profession est confrontée au fléau de la solitude avec un suicide quasiment tous les deux jours. Se sentir épaulé est primordial. C'est pour cette raison aussi que le Val d'Oise soutient les Jeunes agriculteurs, pour favoriser cette solidarité et casser l'isolement.



Paul Dubray
Conseiller départemental en charge de la Ruralité et des Relations avec le monde agricole

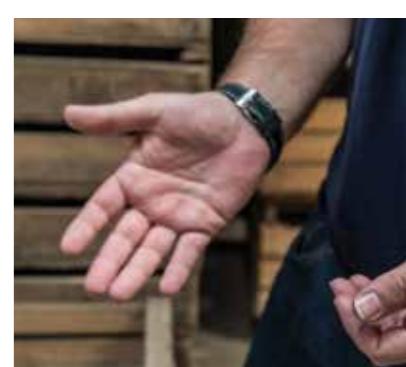
Paul Dubray:
«Les collégiens, ce sont les consommateurs de demain, il est important de les sensibiliser dès à présent au bien manger.»

Les habitudes alimentaires changent aussi dans les collèges avec notamment une volonté de favoriser les circuits courts, de consommer local. Comment cela se traduit-il pour les exploitants ?

P. D. : Les collégiens ce sont les consommateurs de demain, il est important de les sensibiliser dès à présent au bien manger, aux bons produits et leur rappeler des notions essentielles comme la saisonnalité des fruits et des légumes proposés dans leurs assiettes. Cette pédagogie influence les habitudes de consommation des foyers valdoisiens et permet de redonner aux producteurs la

place et le respect qu'ils méritent. Dans la conjoncture actuelle, les coûts de transports explosent et se répercutent sur les prix affichés, les produits locaux en plus d'être meilleurs sont aujourd'hui souvent vendus à des tarifs proches de ceux des produits importés. Ils sont disponibles près de chez vous pourquoi les faire venir de milliers de kilomètres ?

M. C. : L'agriculture française est parfois décriée alors qu'elle est de loin la plus exigeante et la plus respectueuse de son environnement dans toute l'Europe. Ce retour à une consommation locale est l'illustration d'un regain de confiance dans



nos productions, c'est une bonne nouvelle. La crise sanitaire a donné aux agriculteurs et aux producteurs locaux un éclairage nouveau dont nous avions besoin. Nous sommes dans des métiers qui n'ont pas cette culture de la communication. Nous essayons de rattraper ce retard pour faire connaître non seulement nos produits mais aussi notre passion et notre rôle de lien social dans les petits villages.



Un peu plus sur Matthieu Collas

Matthieu Collas incarne la troisième génération d'arboriculteurs de la famille installée à Hérouville-en-Vexin depuis 1962. Matthieu, 27 ans, a repris les rênes de l'exploitation en 2018 après avoir obtenu son BTS agricole à l'ESA (École supérieure d'agriculture) à Angers.

Culture, sport et inclusion sociale des personnes handicapées

Chef de file des solidarités sociales, le Département développe et soutient depuis plusieurs années des actions en faveur de l'accès des personnes en situation de handicap à la culture et au sport. Avec une priorité : créer des passerelles entre établissements et services médico-sociaux (ESMS) et structures culturelles et sportives. Pour les personnes en situation de handicap, le droit à la culture et au sport, vecteurs fondamentaux d'inclusion dans la société et d'épanouissement, reste encore trop contraint par l'accessibilité. Une problématique qui ne se limite pas à l'accès physique aux équipements, mais englobe également le développement de pratiques culturelles, artistiques et sportives au sein des établissements spécialisés et hors les murs, ainsi que l'information, la médiation et l'accompagnement des personnes, quel que soit leur type de handicap, moteur, sensoriel, mental, psychique ou cognitif... L'objectif de la loi de 2005 pour « l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées » était d'enclencher une dynamique inclusive dans tous les secteurs de la société et de modifier le regard de tous sur le handicap. Qu'en est-il aujourd'hui ?



Atelier de pratique musicale personnalisé au conservatoire de Persan.



Implanté à Éragny-sur-Oise depuis 2000, le Théâtre du Cristal accueille à temps plein 15 comédiens en situation de handicap.

Une démarche pionnière

À l'aube des années 2010, une étude sur l'accessibilité culturelle et le handicap réalisée dans le Val d'Oise, jette un pavé dans la mare. Elle révèle que 80% des ESMS ne fréquentent aucun lieu culturel de proximité. Un constat qui conduit le Département à s'associer avec le Théâtre du Cristal pour engager ensemble une démarche « culture et handicap » pionnière. Depuis sa création en 1989, le Théâtre du Cristal accueille et forme des comédiens en situation de handicap. Pour leur donner plus de visibilité et les accompagner vers le statut professionnel d'intermittent, le théâtre a créé l'an dernier la 1^{re} agence artistique spécialisée en France. Avec le soutien du Département, il a aussi développé le 1^{er} Pôle ressources art et handicap d'Île-de-France et organisé le festival valdoisien *Viva la vida* connu aujourd'hui sous le nom d'*Imago* et irradiant sur toute la région. Dès 2012, le Département, la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) et le Pôle art et handicap du Théâtre du Cristal entament un vaste chantier, qui aboutit à l'adoption d'un volet culturel substantiel dans le schéma départemental des personnes en situation de handicap 2013-2017. En premier lieu, les partenaires privilégient la mise en réseau des établissements médico-sociaux et culturels au moyen d'actions concrètes. « De par notre expérience, nous avons souhaité y intégrer les dimensions d'accès aux œuvres et salles de spectacle, comme à la pratique amateur et aux plateaux », explique Olivier Couder, fondateur du Théâtre du Cristal. Parmi les

projets innovants : la mise en place de conventions de jumelage entre deux structures (médico-sociale et culturelle) accompagnée par le Théâtre du Cristal, et celle en lien, d'identification de référents culture ou handicap dans chaque entité. Afin d'aider le développement de projets communs, de nombreux outils ont été développés : fiches et guides pratiques, carte interactive culture et handicap, aide

« Certes, nous avons parcouru du chemin depuis 2010. Nous avons été jusqu'à signer une trentaine de conventions par an entre établissements médico-sociaux et culturels dans le Val d'Oise. Aujourd'hui, nous avons un peu réduit le rythme afin de proposer des accompagnements de qualité débouchant sur des dispositifs et partenariats pérennes. La route est encore longue pour faire changer le regard de tous sur le handicap et progresser l'inclusion. Nous souhaitons accompagner de nouveaux partenariats avec les écoles d'art, les médiathèques... »



Olivier Couder

Directeur artistique
du Théâtre du Cristal

à l'ajout d'un volet culturel dans un projet d'établissement, formations et rencontres interprofessionnelles... « La dynamique engagée avec le Département du Val d'Oise nous a permis d'élargir la démarche à l'échelle francilienne en partenariat avec la Région Île-de-France, souligne Olivier Couder. Chaque département dispose à présent d'un Pôle art et handicap. Hormis la Seine-Saint-Denis, tous sont regroupés au sein du réseau Imago ».

Art, culture et lien social

Aujourd'hui, les conventions se multiplient. « Au printemps 2022, le Département a lancé un appel à projets Art, culture et lien social qui soutient plusieurs actions au long cours destinées notamment aux personnes en situation de handicap », souligne Patricia José, Conseillère départementale déléguée à la Culture. C'est le cas d'*EfferveDanse*, projet de découverte de l'art chorégraphique, que le Théâtre Paul Éluard à Bezons propose cette année aux adultes en situation de handicap du foyer de vie La Cerisaie à Argenteuil, ainsi qu'aux enfants de la MECS Le Renouveau à Montmorency, structures avec lesquelles il a déjà noué des liens précieux. Au programme : des ateliers de pratique avec les danseurs de la saison 2022-2023 et un riche parcours de spectacles nourri de temps de médiation. Au Forum à Vauréal, lieu de concert et de création dédié aux musiques actuelles, un projet autour de l'Afrique orchestré par l'artiste Jérôme Jouannic, débute ces jours-ci. « Il s'agit d'ateliers de percussions et de création textile (wax) destinés aux résidents de la Ferme du château, explique Orane Lo Luen Chung, en charge des actions culturelles du Forum. Nos liens avec les résidents de ce foyer de Menucourt sont très anciens. Deux fois par an, nous délocalisons et organisons avec leur participation un concert ouvert au public au sein de leur établissement. Pendant la pandémie, nous leur avons proposé des ateliers de sérigraphie (sur peaux de batterie) qui ont donné lieu à une exposition. Le soutien du Département est important pour assurer une continuité ».

La musique, aussi, est un droit pour tous

L'accès à la pratique artistique reste le nerf de la guerre. Ce n'est pas MESH (Musique et situations de handicap), qui

œuvre depuis plus de 30 ans pour ouvrir les conservatoires et écoles de musique au champ du handicap, qui vous dira le contraire. L'association, née dans le Val d'Oise, a notamment focalisé son action sur la formation des enseignants. « Nous encourageons systématiquement les parents à frapper aux portes des écoles, pour que les établissements prennent bien conscience de ce besoin qui est aussi un droit, souligne Émeline Hourcade, co-directrice de MESH. Longtemps, nous avons encadré des cours pour pallier le manque et proposer une solution à chacun. Au fil du temps, nous avons accompagné les conservatoires à développer des parcours inclusifs et pédagogiques adaptés, en particulier dans le Val d'Oise, notre territoire d'expérimentation. Le travail réalisé avec le Conservatoire à rayonnement communal de Persan est un exemple en la matière ». Cette collaboration, débutée en 2016, a débouché sur la mise en place d'un dispositif inclusif artistique, encore très peu répandu dans les écoles de musique. L'objectif étant de permettre une pratique sur du long terme. « Coordonné par deux référentes handicap, ce dispositif comprend deux volets, explique Patrick Laviron, directeur du conservatoire de Persan. Le premier s'adresse à des élèves souffrant de troubles des apprentissages (dyslexie, dyspraxie...) qui sont accueillis dans des classes de formation musicale à effectifs adaptés, et encadrés par un professeur formé à ces problématiques. Le second permet à des enfants ou jeunes adultes atteints de handicaps plus importants d'accéder à des ateliers de pratique musicale personnalisés. » Cette année, le conservatoire accueille plus de 90 élèves en situation de handicap et développe un volet artistique, comme récemment avec la compagnie *Zig-Zag*, spécialiste du handicap. Christophe Thiollet, qui organise les ateliers personnalisés, témoigne : « Les élèves que j'accueille souffrent pour la plupart de troubles du spectre autistique, voire de polyhandicaps, ce qui m'amène à développer différentes formes pédagogiques pour être au plus près de leurs attentes musicales. Mon objectif, c'est le bien-être qu'ils vont pouvoir ressentir au travers des formes d'expression, percussions, jeux rythmiques, piano... que je leur propose. Certains élèves, environ un par an, parviennent à rejoindre une classe « dys ». La mixité créée ici est très gratifiante car elle bénéficie à tous, élèves handicapés ou non, parents et enseignants ».



En 2021, le district du Val d'Oise de footballe créé l'IME Val d'Oise Tour, un projet destiné aux enfants et adolescents des instituts médico éducatifs (IME) du département. Respectant le rythme et le handicap de chaque enfant, ce dispositif inclusif a permis à l'Entente 95, sélection de joueurs du Val d'Oise, de décrocher en 2022 le titre de champion de France moins de 16 ans de Para Football adapté. Il a aussi été valorisé par le fonds de dotation « Impact 2024 » qui récompense des projets collectifs utilisant le sport comme outil d'impact social. Ce lundi de novembre, les enfants de l'IME Roland-Bonnard ont rendez-vous sur le stade de Saint-Martin-du-Tertre avec les animateurs sportifs du district pour une séance de découverte et de pratique du football. Un représentant du club de foot local est présent. Lucas, Keron, Calvin, Kenn-Smid, Yvan-Pierre, Genovi, Aïdan, Adam, Yannis et Clarisse, font une entrée enthousiaste sur le terrain, saluant un à un d'un « check » les encadrants. Au programme : trois ateliers (tirs au but, conduite de balle et passes) et un match pour conclure la rencontre. « Le principe est de donner des clés et du matériel aux éducateurs pour organiser des séances et ateliers de foot, explique Bruno Berrezaie, membre du comité directeur du district. Il est aussi de nouer des liens entre les IME et les clubs de football associés pour qu'ils puissent accueillir ces enfants, en développant des sections adaptées ou au sein d'équipes classiques ». Avec un objectif : « que les 17 IME du Val d'Oise signent des conventions avec 17 clubs du district pour ne plus faire qu'un sur un terrain de football », selon le vœu du président du district, Claude Delforge. Et ça marche ! L'an dernier, l'IME Val d'Oise Tour a mobilisé 7 IME et touché plus de 120 jeunes, qui ont partagé une grande fête du football au printemps. Cette année, il en réunit 8. « De beaux prolongements ont déjà émergé. Le club de L'Isle-Adam a créé une section foot adaptée, deux jeunes de l'IME Daniel-Séguret ont rejoint le club d'Écouen, qui a aussi mis en place un entraînement adapté. Toutes ces interactions inspirent notre mission », résume un conseiller technique du district. Sur le terrain, les jeunes joueurs, âgés de 9 à 19 ans, font plaisir à voir. En pleine coupe du monde au Qatar, tous rivalisent pour marquer un but « à la Mbappé »

ou « à la Giroud ». Calvin effectue une démonstration de célébration au sol très applaudie. L'heure est venue de disputer le match final en compagnie des éducateurs, attentifs à ce que chacun puisse toucher le ballon. Certains jeunes peinent à trouver leurs marques, d'autres suivent les meneurs, d'autres encore exultent menant leur équipe au but. Tous n'ont pas les mêmes difficultés, mais s'impliquent à leur niveau. À l'instar de Clarisse, seule représentante féminine du groupe, très appliquée à démontrer ses capacités au sein de la team masculine. La séance s'achève par une distribution de posters de l'équipe de France qui soulève des cris de joie.

Consulter sport et handicap, un défi à relever ensemble

Dans la perspective des Jeux de Paris, le Val d'Oise, « Terre de Jeux 2024 », a engagé une politique ambitieuse orientée autour des enjeux d'intégration par le sport. Pour mieux les identifier, le Département et la MDPH ont réalisé en 2018 un livre blanc du sport et du handicap dans le Val d'Oise. Résultant d'enquêtes menées auprès de personnes en situation de handicap, clubs et comités sportifs départementaux, associant l'ensemble des acteurs

« Les Jeux de Paris 2024 sont une opportunité exceptionnelle d'aborder le handicap par le sport et la santé. Dans la continuité de son Livre blanc Sport et Handicap, le Département propose aux communes et intercommunalités de s'engager en faveur de l'inclusion en formalisant leurs intentions dans le cadre de la signature d'une Charte du Sport et du Handicap. L'objectif est de renforcer l'offre sportive adaptée pour en accélérer la pratique sur l'ensemble du territoire. »



Ramzi Zinaoui
Conseiller départemental
en charge du Sport



Que vous en
connaissiez
un rayon ou non,
rejoignez-nous !

Le primeur et le fromager de Grand Frais recrutent
dans les 11 magasins du Val d'Oise

Le Conseil départemental aux côtés des Valdoisiens

Bons produits,
bon sens,
bonne ambiance !

POSTULEZ
ET REJOIGNEZ-NOUS



carrières.gfrecrutement.com



SOUTENONS
NOS PRODUCTEURS
CONSOMMONS LOCAL !



TÉLÉCHARGEZ LE GUIDE ET CONSULTEZ
LA CARTE INTERACTIVE SUR VALDOISE.FR



Signature entre le Département et la ville de
Franconville de la Charte Sport et Handicap

du sport, du handisport et du sport adapté, l'étude dresse un état des lieux sans concession de l'offre associative, de l'accessibilité des équipements sportifs et des difficultés rencontrées par les personnes en situation de handicap pour pratiquer des activités physiques et sportives. Le Département en a tiré 4 challenges à relever : développer l'information en direction du public handicapé (une mission de cartographie détaillée a été confiée à la MDPH) ; intégrer le sport dans les projets d'établissements spécialisés en accentuant les partenariats avec les clubs sportifs ; déployer un réseau de personnes ressources au sein des encadrements sportifs ; soutenir les besoins en matériel adapté. Pour asseoir cette dynamique, le Département a lancé une charte « sport et handicap », dont 7 villes sont déjà signataires. En septembre 2022, il a également initié un vaste appel à projets « Terre de jeux 2024 » avec le CDOS 95. La thématique « Inclusion des personnes en situation de handicap » a été la plus plébiscitée avec 38 des 73 projets portés par des communes, des associations sportives, des clubs handisport, des établissements scolaires ou des établissements médico-sociaux. Chacun,

porté par un consortium de deux acteurs, se verra allouer une subvention de 1 500 à 10 000 euros.

“Développer des politiques dans l'intérêt des habitants les plus fragiles est une priorité du Département, une nécessité en termes d'inclusion, en particulier pour les plus jeunes. L'accès à la culture et au sport des personnes en situation de handicap constitue un formidable vecteur d'émancipation et d'autonomie. Le lien social est essentiel. Il constitue l'un des axes forts de notre schéma départemental des personnes en situation de handicap qui sera renouvelé en 2023.”



Laetitia Boisseau
Vice-présidente
du Département déléguée
à l'Autonomie

Conseil départemental des Jeunes, un engagement citoyen

Moment solennel le 19 octobre ! 42 collégiens de classes de la 5^e à la 3^e ont fait leurs premiers pas à l'Hôtel du Département pour la séance plénière d'installation du CDJ. Âgés de 11 à 14 ans, ils représentent les 21 cantons du département et siégeront durant 2 ans au sein de cette Assemblée. Ils décideront des priorités de leur mandat concernant l'environnement, la solidarité, la jeunesse ou encore l'intergénérationnel.

Une assemblée de 42 collégiens

Argenteuil-1

Céline Fodil Collège Jean Moulin à Sannois
Noah Deronnet Collège Saint-Joseph à Argenteuil

Argenteuil-2

Vanshika Joshi Collège Irène Joliot Curie à Argenteuil
Iyâad Toubais Collège Sainte-Geneviève à Argenteuil

Argenteuil-3

Louanne Chiric-Sabogal Collège Paul Vaillant-Couturier à Argenteuil
Yassin Salmi Collège Albert Camus à Argenteuil

Cergy-1

Anna Lefevre Collège du Moulin à Vent à Cergy
Mohamed Turki Collège Nicolas Flamel à Pontoise

Cergy-2

Valentine Deze Collège Pablo Picasso à Éragny-sur-Oise
Souleymane Lo Collège Les Merisiers à Jouy-Le-Moutier

Deuil-la-Barre

Estelle Blenet Collège Denis Diderot à Deuil-la-Barre
Elias Faouzi Collège Emilie du Châtelet à Deuil-la-Barre

Domont

Lyna Abassour Collège Wanda Landowska à Saint-Leu-la-Forêt
Achille Dormoy Collège Louis Augustin Bosc à Saint-Prix

Erment

Yara Soliman Collège Notre-Dame Sainte-Famille à Sannois
Nolan Moisan Collège Jules Ferry à Eaubonne

Fosses

Justine De Lambert Collège Sainte-Thérèse à Écouen
Diego Nunez Collège Stendhal à Fosses

Franconville

Emma Caumartin Collège Jeanne d'Arc à Franconville-la-Garenne
Mehdi Guerguar Collège Louise Weiss à Cormeilles-en-Parisis

Garges-lès-Gonesse

Camille Fontaine Collège Saint-Didier à Arnouville
Stewane Aroulmarianadin Collège Pablo Picasso à Garges-lès-Gonesse

Goussainville

Emma Buland Collège François Mauriac à Louvres
Abibah Pirabaharan Collège Pierre Curie à Goussainville

Herblay-sur-Seine

Maé Pignier Collège Jean Vilar à Herblay-sur-Seine
Kélia Fekkak Collège Camille Claudel à Montigny-lès-Cormeilles

L'Isle-Adam

Aliénor De Saint-Mont Collège Notre-Dame à L'Isle-Adam
Ilin Gara Collège Georges Brassens à Persan

Montmorency

Alice Boehly-Baraton Collège Charles Brun à Montmorency
Noam Cohen Collège Georges Pompidou à Enghien-les-Bains

Pontoise

Lison Maes Collège Simone Veil à Pontoise
Louis Simonneau Collège Simone Veil à Pontoise

Saint-Ouen l'Aumône

Louisa Yatoungou Collège Notre-Dame de la Compassion à Pontoise
Nassim Rebihi Collège Marcel Pagnol à Saint-Ouen l'Aumône

Sarcelles

O'Kelly Brune Collège Evariste Galois à Sarcelles
Nizar Yachou Collège Victor Hugo à Sarcelles

Taverny

Nour Snoussi Collège Georges Brassens à Taverny
Inès Trifi Collège Le Petit Bois à Pierrelaye

Villiers-le-Bel

Maëva-Ruby Hurtus Collège François Truffaut à Gonesse
Varsha Vijayathas Collège Philippe Auguste à Gonesse

Vauréal

Eloane Boulet Collège Frania E. Haverland à Menucourt
Anton Theault-Chaponneau Collège Claude Monet à Magny-en-Vexin



Les objectifs du Conseil départemental des Jeunes

Participer activement à une véritable expérience démocratique

Appréhender les notions de citoyenneté et d'intérêt général

Découvrir le fonctionnement du Département

Représenter l'ensemble des collégiens

+ Voir le trombinoscope du Conseil départemental des Jeunes sur valdoise.fr/cdj

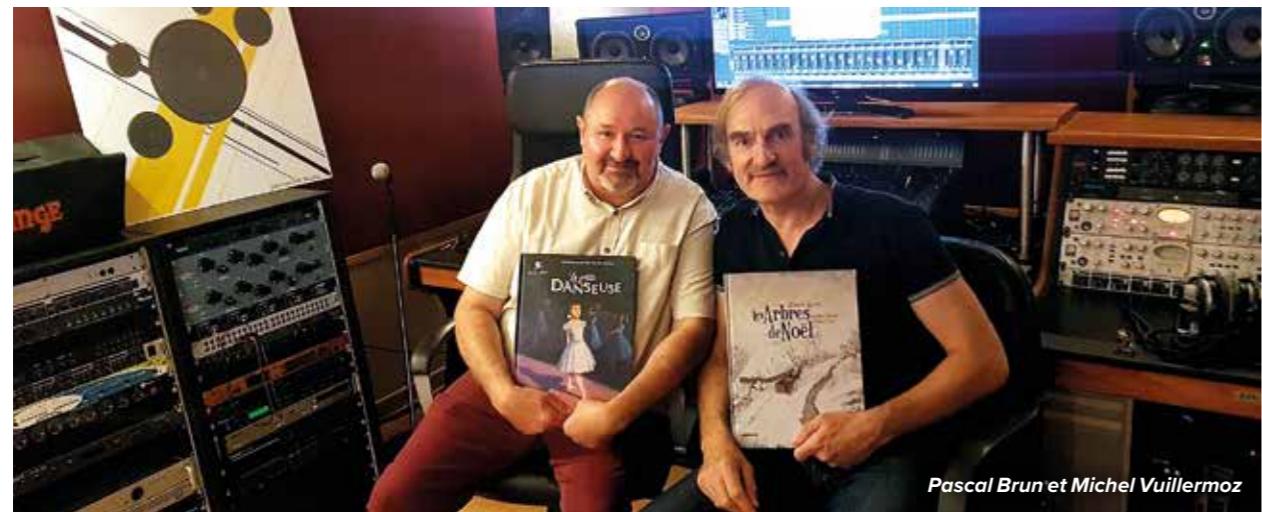
S'exprimer, argumenter, débattre et porter des projets concrets pour améliorer le quotidien des jeunes et des Valdoisiens

2 Les Conseillers départementaux jeunes ont un mandat de deux ans.

Ils participent aux séances plénaires (2 à 4 par an) et aux groupes de travail thématiques pour élaborer des actions concrètes en matière de politiques départementales (jeunesse, éducation, social, culture, sport, développement durable...). Ils bénéficieront du soutien et de l'expertise des directions concernées par ces thématiques.

Des rencontres, visites et sorties seront également organisées durant l'année pour alimenter les réflexions. Les jeunes seront aussi invités aux cérémonies officielles et aux événements marquants organisés par le Département, en tant que représentant du Conseil départemental des Jeunes.

+ Retrouvez la rediffusion de la séance d'installation sur valdoise.fr/cdj



Pascal Brun et Michel Vuillermoz

Pascal Brun, créateur de BO de livres jeunesse

Directeur du conservatoire de Villiers-le-Bel, ce pédagogue associe la découverte d'une œuvre d'art à celle d'un compositeur de musique classique.

Imaginez un magnifique album pour enfants, intitulé *Le Lion aux yeux d'or*. Une délicieuse histoire nous entraîne à la suite de l'héroïne, Léonie, dans l'atelier de Rosa Bonheur, célèbre peintre animalière du XIX^e siècle dont le lecteur découvre une œuvre. Le conte est accompagné d'extraits de la 6^e Symphonie de Ludwig van Beethoven, dite la *Pastorale*, qui enrichissent le récit.

C'est précisément là qu'intervient Pascal Brun. Directeur du Conservatoire de musique de Villiers-le-Bel, il n'est autre que l'auteur de la bande originale de cet album, comme il l'affirme en riant. Musicien mais aussi créateur, et surtout pédagogue, il tient avec passion les rênes du conservatoire de sa ville depuis... 35 ans.

Sa rencontre avec l'édition remonte à 2015, lorsque l'une de ses anciennes élèves devenue auteure, Christelle Saquet, le met en contact avec L'Elan Vert. Cette petite maison d'édition jeunesse tourangelle, lui donne la possibilité d'illustrer musicalement les aventures de Ticajou, un petit personnage pour les 3-7 ans, via un livre-CD. Il s'agit de faire découvrir un instrument et des œuvres dans des registres musicaux très différents (classique, rock ou chorale). En 2020, nouvelle collaboration. L'Elan Vert, qui a lancé la collection Pont des Arts depuis une quinzaine d'années, veut compléter le produit en y associant plus étroitement la musique. Elle donne carte blanche à Pascal Brun. « J'ai suggéré de l'enrichir par la découverte d'un compositeur de musique classique », commente-t-il. Il fait parler son talent, fouille, recherche des enregistrements libres de droit, les étudie minutieusement, ajoute s'il le faut des bruitages afin de coller parfaitement aux intensités

de la narration. Pascal fait appel à Michel Vuillermoz avec qui il a déjà travaillé dans le passé à Sarcelles. Le célèbre comédien de la Comédie française prête bien volontiers son timbre grave à la narration. Le studio Urban Groove à Goussainville lui ouvre ses portes pour l'enregistrement. Une fois de plus, l'un de ses anciens élèves du Conservatoire, l'ingénieur du son et directeur du lieu, David Lafilay, facilite les choses. Après *Le Lion aux yeux d'or*, un nouvel opus sortira en mai 2023. Il livrera aux jeunes lecteurs les secrets du plafond de l'Opéra Garnier peint par Marc Chagall. L'histoire, intitulée *Céleste et la boîte à musique* est écrite par Véronique Massenot, actuellement en résidence d'auteur à Taverny. Pascal Brun travaillera, lui, sur les musiques des scènes peintes sur la coupole du célèbre opéra parisien.



BON À SAVOIR



Pascal Brun a collaboré à six livres-CD de *Ticajou* sur des thèmes très variés : la famille des musiciens, l'orchestre symphonique, la chorale, le rock and roll, la pop musique.



La sélection des musiques et l'habillage sonore des albums *Les Arbres de Noël*, *La Petite danseuse* et *Le Lion aux yeux d'or* ont également été réalisés par lui dans la collection Pont des Arts.



Premier site industriel pilote pour Dry4Good

Dry4Good est depuis juillet dernier l'une des 22 start-ups lauréates de la première édition du programme French Tech Agri20. Ce label vise à faire émerger des champions technologiques proposant des innovations de rupture répondant aux principaux défis alimentaires et agricoles. Son concept ? Une technologie de déshydratation des fruits et légumes, alliant facilité d'utilisation et conservation de leurs nutriments. Début décembre, la jeune pouss' incubée à La Turbine a installé son premier site industriel pilote à Cergy. « Nous voulons accompagner les industriels de l'agroalimentaire avec l'objectif de leur permettre de remplacer les additifs de synthèse par nos produits 100 % végétaux », explique Romaric Janssen, son cofondateur. Dry4Good s'appuie ainsi sur les producteurs franciliens désireux de distribuer leurs produits déclassés jugés « trop mûrs » ou hors calibre qui seraient en temps normal peu ou pas valorisés. Un moyen de lutter contre le gaspillage alimentaire qui représente 10 millions de tonnes de produits chaque année.



Un écosystème fertile

La France compte plus 600 start-ups dans le domaine de l'agriculture. Elle se positionne dans le Top 5 de l'Agri Tech mondial en termes de fonds levés.

Elle bénéficie d'atouts, en particulier dans l'élevage industriel d'insectes, les technologies pour la culture des algues, la robotique agricole, les technologies de conseil aux agriculteurs, mais aussi les services digitaux pour la restauration ou l'« anti-gaspi ».

Le Val d'Oise au rendez-vous du Made in France

Record d'affluence pour la 10^e édition du salon du Made in France (MIF) au Parc des Expositions à Paris avec plus de 1 000 exposants. Pour la seconde année, le Val d'Oise y était représenté autour d'un Village « Made in 95 », à l'initiative de la Chambre de commerce et d'industrie et avec le soutien du Département. L'objectif ? Valoriser le savoir-faire et l'innovation des entreprises du territoire, souvent des TPE et PME, afin de favoriser leur accès aux marchés et aux consommateurs. Les quelques 100 000 visiteurs du MIF ont pu découvrir la diversité et la richesse de la vitrine valdoisienne dans les domaines de l'art de vivre, de la décoration, de l'habitat, de la mode et accessoires, de la beauté, des technologies... incarnées par 12 entreprises, labellisées #Madein95, engagées pour l'économie du Val d'Oise et la responsabilité environnementale.



Les mascottes des Jeux 2024

Belle fierté pour le Groupe Doudou et Compagnie ! La PME valdoisienne a été choisie avec une entreprise normande pour réaliser la mascotte des Jeux de Paris. La Phryge, c'est son nom, a fait l'objet de plus d'un an de recherche et développement menés dans le plus grand secret à Saint-Leu-la-Forêt. Ce drôle de personnage prend la forme d'un bonnet phrygien rouge avec des pieds, porte des baskets pour les Jeux Olympiques et une lame pour les Jeux Paralympiques. Ses grands yeux bleus sont flanqués d'une cocarde tricolore. « Paris 2024 est un formidable accélérateur pour le groupe avec la relocalisation d'une partie de la production de jouets en peluches haut de gamme en Ille-et-Vilaine », souligne Alain Joly, créateur de Doudou et Compagnie. Son nouveau site de La Guerche-de-Bretagne, la Manufacture, où sera notamment réalisée une partie des mascottes, a été inauguré fin novembre.



Lumière sur les salles obscures

Elles font partie du patrimoine du Val d'Oise et des Valdoisiens. Elles, ce sont les salles de cinéma. On y rit, pleure et tremble à l'unisson.

Ces lieux universels du rêve et de la culture sont à l'honneur avec l'exposition *Cinoche - Du cinéma forain à Ecrans VO*, aux Archives départementales. Un voyage inédit dans 120 ans d'exploitation cinématographique, de l'itinérance foraine aux cinémas de quartier et aux multiplexes, de la pellicule aux pixels numériques. Comme ailleurs, la salle de cinéma connaît son apogée, en Val d'Oise, dans les années 1950 et 1960. Juste avant la démocratisation de la télévision, au temps où les ouvreuses circulaient, de rang en rang, avec leurs paniers d'osier chargés de friandises. Entre passé, présent et avenir, la scénographie de l'exposition s'appuie sur des photos d'époque, affiches, objets mythiques du 7^e art ainsi que des témoignages de générations de Valdoisiens. Elle révèle les liens qui ont toujours uni les habitants avec leurs cinémas de quartier.

Jusqu'au 24 février aux Archives départementales à Pontoise

Accès libre du mercredi au vendredi, de 8h45 à 17h

Visites commentées pour les groupes et les individuels sur réservation sur archives.valdoise.fr



Figurine Jean Mineur



S'é(mer)veiller au cinéma

Au travers de l'association Ecrans VO, le Département soutient les 25 salles indépendantes du Val d'Oise pour permettre à tous de se construire une culture cinématographique. Des dispositifs d'éducation à l'image sont proposés tout au long de l'année en direction des élèves de la maternelle au lycée. Le Festival *Image par image* fait partie des grands rendez-vous qui rythment la vie culturelle valdoisienne avec chaque année des avant-premières, des sorties nationales et une multitude d'animations.

Plus d'infos sur ecransvo.org

Depuis l'été dernier, le Val d'Oise vit à l'heure américaine avec le tournage de trois importantes séries US qui ont investi certains de nos sites les plus emblématiques : *Franklin*, avec Michael Douglas, *The New Look*, avec John Malkovich et Juliette Binoche et *The Walking dead*, avec Norman Reedus. Avec la venue de ces trois productions destinées à Apple TV ou Netflix, ajoutées à celle de la série de Maïwen, *Jeanne du Barry*, avec Johnny Depp, ou d'une bonne quinzaine de longs-métrages, ce sont de fortes retombées économiques qui sont attendues, ainsi qu'une jolie promotion de notre territoire lors de leur diffusion prochaine.





Le visiteur



Adé



Piano Campus

13 janvier

1938. Alors que la fille de Sigmund Freud est menée pour être interrogée par la Gestapo, un homme pénètre par la fenêtre et tient des propos incohérents. Qui est-il et que veut-il ?

Taverny

Théâtre Madeleine Renaud
ville-taverny.fr

13 janvier

Adé était chanteuse du groupe Thérapie Taxi. Elle sera sur la scène de l'EMB pour défendre son premier album solo *Et alors ?*

Sannois

Espace Michel Berger
emb-sannois.org

Jusqu'au 12 février

Piano Campus est la grande fête du piano en Île-de-France. Récitals, masterclasses, sensibilisations dans les écoles, animations de rue... ponctuent ce rendez-vous absolument incontournable. Son prestigieux concours international fait rimer excellence, audace, passion et jeunesse. Le 12 février, les trois finalistes interpréteront le concerto n°4 de Beethoven ainsi qu'une œuvre pour piano et orchestre de la compositrice invitée, Elise Bertrand.

piano-campus.com



Le discours



Tout est dans la voix



Transportez-moi

17 janvier

Le théâtre s'empare aussi du roman de Fabrice Caro. Seul en scène, Simon Astier signe une adaptation touchante et percutante.

Cormeilles-en-Parisis

Théâtre du Cormier
ville-cormeilles95.fr

20 janvier

Marianne James retrace l'évolution du chant des grottes de Lascaux à Céline Dion. Elle mêle sa voix à celle des spectateurs pour chanter à l'unisson.

L'Isle-Adam

La scène adamoise
ville-isle-adam.fr

Jusqu'au 22 jan.

L'exposition retrace l'évolution des modes de transports et la mutation des réseaux sur la ville et plus largement en Île-de-France.



25 janvier

Avec le spectacle *Dans ce monde*, Thomas Lebrun réenchanté le monde en inventant les danses d'un pays des merveilles.

Fosses

Espace Germinal
espacegerminal.fr



Un festival très spécial



Ibrahim Maalouf



Poèmes en chansons

25 au 28 janvier

Le PIDS Enghien, festival incontournable consacré aux effets spéciaux, a accueilli Dennis Muren, « l'homme aux 9 Oscars », et rendu hommage à Joe Letteri puis Phil Tippett. C'est au tour de Doug Chiang et d'Alain Carsoux, l'une des figures les plus importantes des VFX en France, de se voir remettre le précieux Genie Awards (25/01). Et aussi des événements : table ronde, soirée cinéma, soirée masterclass...

Enghien-les-Bains

Centre des arts - Théâtre du Casino
pids-engien.fr



Lauzero



Vous avez dit Brunettes ?



Métal



Pour les petits

27 janvier au 6 fév.

Redécouvrez l'œuvre de Lauzero, artiste montmorencien, libre d'influence et frôlant parfois l'abstraction.

Montmorency

Espace Lucie Aubrac
ville-montmorency.fr



Église Saint-Leu-Saint-Gilles
festivalbaroque-pontoise.fr



Vauréal



L'orange bleue
eaubonne.fr

31 janvier au 22 février

Du cirque, du spectacle, de la danse et de la musique... le Festival tout yeux tout oreilles propose une programmation variée.



Louis Chédid - Yvan Cassar

4 février

D'ainsi soit-il aux Absents ont toujours tort, la poésie de Louis Chédid résonnera sur les pianos d'Yvan Cassar, avec intensité et légèreté !

Arnouville

Espace Charles Aznavour
arnouville95.fr



De Profundis Ascendam

Jusqu'au 5 mars

L'exposition collective de l'abbaye de Maubuisson, *Des profondeurs, je remonterai* questionne le rapport que nous entretenons avec nos morts et fait dialoguer objets archéologiques et œuvres contemporaines. Au programme : visites, cinéma avec *L'étrange Noël de Monsieur Jack*, le 22/02 au cinéma Utopia, ou aussi un atelier culinaire sur la mise en bière des légumes le 26/02.



Artisanal

4 février

Initiation à la technique du pot pincé avec la céramiste Véronique. Travailler la terre, c'est être à l'écoute de ses ressentis, être au contact de la matière. À partir de 6 ans.

Beaumont-sur-Oise

Le dépôt
atelierstampala.com



Hum, le chocolat !

11 et 12 février

Un week-end gourmand sur le thème de Venise à la grande chocolaterie ! Découvrez la fontaine de chocolat, les ateliers, les sculptures et le défilé de masques en chocolat !



Festival Image par Image

10 février au 5 mars

Le festival vous donne rendez-vous en famille pour venir apprécier la diversité du cinéma d'animation lors de projections-rencontres, avant-premières, secrets de fabrication, expositions, journées professionnelles et de nombreux ateliers de pratique artistique ! La programmation de cette année met à l'honneur l'amitié. Elle s'ouvrira le 10 février au théâtre de Jouy-le-Moutier avec la projection du film *Drôles d'oiseaux*, en présence de Charlie Belin, sa réalisatrice et invitée d'honneur de cette 23^e édition.

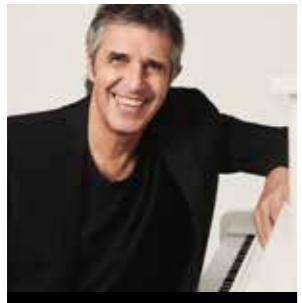


Le Titanic

11 février
Embarquez à bord du célèbre vaisseau des rêves et plongez à bord d'une odyssée élégante et déjantée où s'entremêlent intrigues et les personnages, les lieux et les coursives.

Montigny-lès-Cormeilles

Centre culturel Picasso
montigny95.fr



Julien Clerc

4 février

La sortie de l'album *Les Jours heureux* est l'occasion d'une nouvelle tournée où les classiques de la chanson française côtoient les propres titres de l'artiste.



Hors normes

7 février

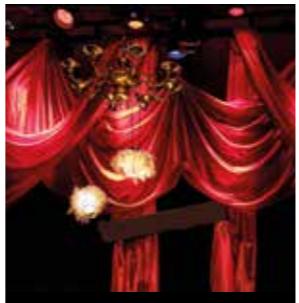
Inès Reg parle de la vie, la vraie... avec un humour plein d'énergie et de bienveillance, dans un pur style standup.



Portrait

10 février

En créant un album photo sous nos yeux, le chorégraphe Mehdi Kerkouche explore les liens qu'unissent et désunissent les membres d'une famille.



La dictée fait son chaud

10 février

Soyez enivrés par la volupté des mots suaves qui n'accepteront pas les fautes. Interdit au moins de 16 ans.

Salle de spectacle Chennevières
Espace Sarah Bernhardt
ville-goussainville.fr



Ça swingue !

11 février

Les quatre musiciens de Swingin' Affair mettent à profit le large éventail du jazz pour transformer les musiques de films en bossa, samba, bop...



Acquittez-la

17 février

Ce récit interprété par Pierrette Dupoyet nous plonge dans la spirale que vivent des milliers de femmes humiliées, frappées...



Dans les jupes de ma mère

11 février

Un astucieux spectacle de poche pour les tout-petits autour d'une journée pas comme les autres : le premier jour d'école.



Les Hivernales

22 au 26 février

Plongez dans l'ambiance musicale, festive et conviviale d'un village de chalets avec artisans, dégustations... et une patinoire pour tous.

Villiers-le-bel
Espace Marcel
ville-villiers-le-bel.fr



Bons plans loisirs à prix tout doux !

Des activités sympas qui plaisent à toute la famille, sans nous laisser à sec, c'est une constante en Val d'Oise. Suivez le guide !



Spectacles et vous !

• **Tournepouce par Barcella**

Tournepouce s'ennuie du haut de sa montagne, jusqu'à ce qu'un événement chamboule sa vie bien routinière. Un voyage initiatique sur le monde et la rencontre des autres. Chanteur, musicien mais aussi poète, Barcella signe ici une riche partition tissée de guitare, de ukulélé et de sonorités modernes.

3 février Saint-Gratien
ville-saintgratien.fr



• **Les années 20, années folles !**

C'était il y a cent ans... Ce spectacle proposé par le Conservatoire de Cergy-Pontoise invite à un fabuleux voyage dans cette époque foisonnante d'après-guerre où tous les arts, musique, théâtre, peinture, littérature se rencontrent et laissent court à leur créativité.

6 et 7 février Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy - Gratuit - Sur réservation
conservatoire-cergypontoise.fr

• **Le K Outchou**

Outchou est né en Amazonie, sur l'arbre hévéa. Son papa Latex et sa maman Elastomère disent que c'est un sacré numéro ! Il va croiser la route de la fée plastique et du monstre pétrole dans un univers en suspension, élastique et rebondissant. Un conte écologique de la Compagnie Myriam Naisy / L'Hélice qui mêle cirque, danse et musique.

15 février Théâtre Paul Eluard à Bezons
tpebezons.fr



Balade en 2.0 !

• **Destination L'Isle-Adam**

Se balader seul ou en famille tout en se cultivant. C'est possible avec l'application mobile CityGem. Elle propose plusieurs itinéraires commentés à parcourir à pied, en vélo ou en voiture électrique. Prêts ? Partez !

tourisme-isleadam.fr

• **À la recherche du tableau perdu**

Amateurs d'énigmes et de jeu de piste, le géocaching est fait pour vous. Votre mission ? Retrouver une œuvre de Vincent Van Gogh. Votre quête vous emmènera du parc Van Gogh dans les rues du village, avec plusieurs étapes devant les lieux emblématiques.

tourisme-auverssuroise.fr



• **En forêt de Montmorency**

Laissez-vous guider au cœur de la forêt de Montmorency avec l'application mobile Les balades Augmentées. Tendez l'oreille, la forêt vous est contée. Vous êtes portés par des ambiances sonores et les textes lus et joués par des comédiens jusqu'aux points d'intérêt qui se dévoilent à vous.

plainevallee-tourisme.fr

Des ateliers pour grandir

• **Les p'tits papiers**

Les samedis après-midi, découvrez les techniques de pliages du papier (origami, kirigami, le collage à partir de 7 ans...). Pour les plus petits, le mercredi c'est l'heure du conte.

De janvier à juin Bibliothèque de Marines - sur réservation
bibliotheque-marines.fr

• **Visite et atelier**

Partagez un moment créatif, en famille, autour des œuvres de l'exposition collective « De Profundis Ascendam ». La visite guidée de l'exposition est suivie d'un atelier de pratique artistique.

22 février Abbaye de Maubuisson - sur réservation
valdoise.fr



• **SOS oiseaux**

L'hiver peut être une saison difficile pour les oiseaux. Et si l'on fabriquait une mangeoire à partir d'une bouteille de lait ? Avec un brin d'imagination, les enfants la transformeront selon leurs goûts.

22 février Théméricourt - sur réservation
pnr-vexin-francais.fr

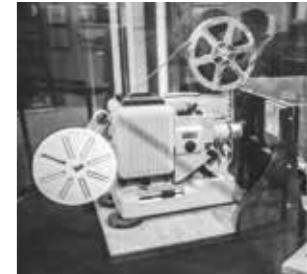


Sur la toile

• **Le cinoche s'expose**

Les Archives départementales proposent une visite guidée de l'exposition Cinoche. Pour les plus jeunes, un livret-jeux accompagne la visite.

4 février à 14h Cergy - Gratuit
valdoise.fr



• **Danse avec lui**

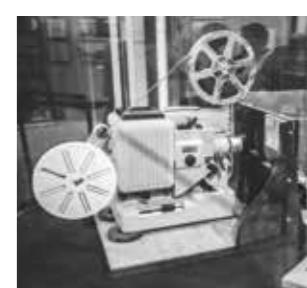
Rendez-vous au Perchay pour une projection de cette comédie dramatique de Valérie Guignabodet, avec Mathilde Seigner et Sami Frey dans les rôles principaux. Trois ans après une rupture qui a bouleversé son existence, Alexandra réapprend à vivre et à aimer grâce à la rencontre troublante avec un vieil écuyer désabusé.

4 février à 20h30 Salle des fêtes du Perchay - Gratuit
pactenvexin.fr

• **Ad Astra**

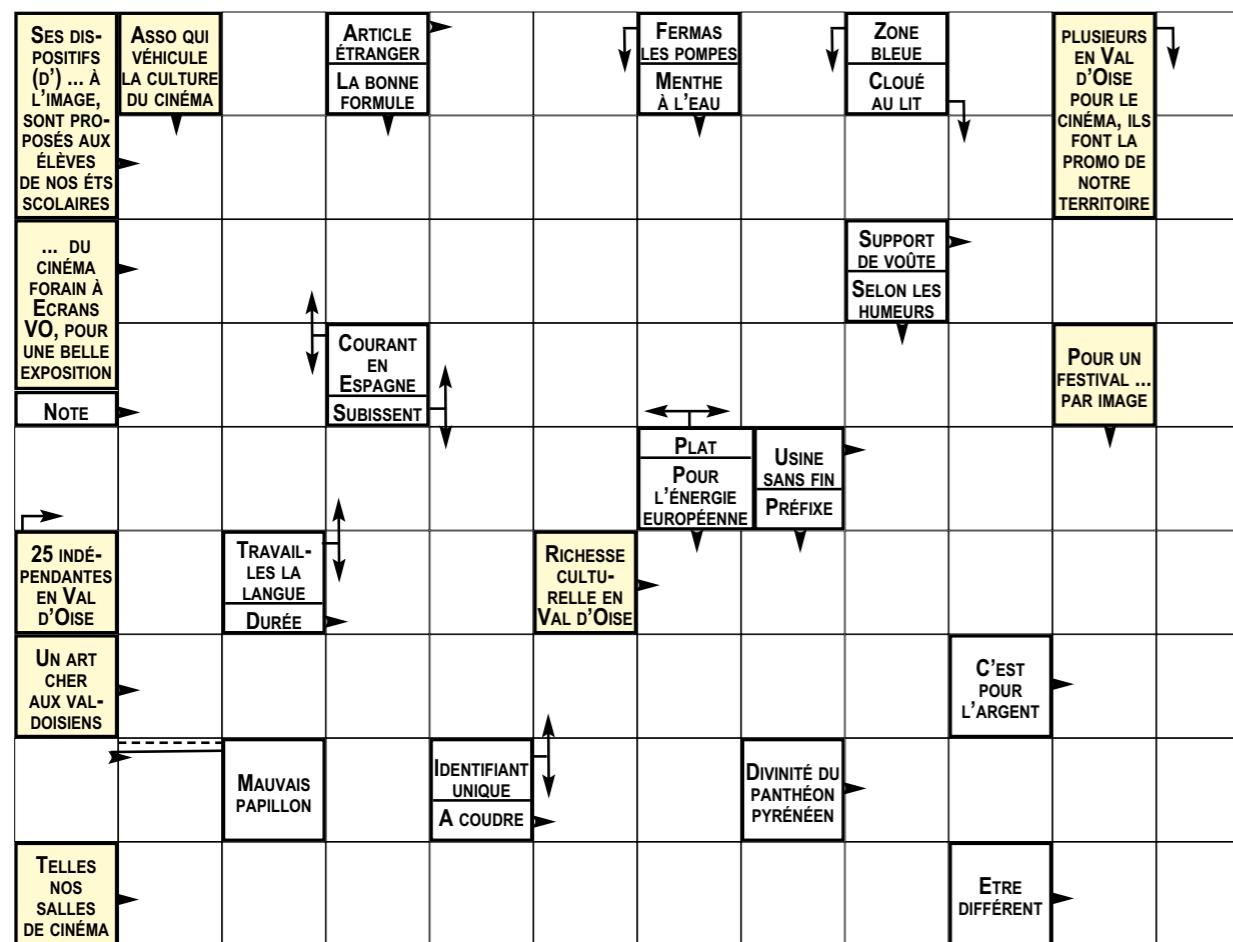
À Sarcelles, les amateurs de science-fiction goûteront les péripéties de l'astronaute Roy McBride, interprété par Brad Pitt dans le long métrage de James Gray. Prêts à une course effrénée aux confins du système solaire ?

6 février à 14h Salle Jacques Berrier à Sarcelles - Gratuit
sarcelles.fr



100% INTÉGRÉ

LES MOTS FLÉCHÉS DE PHILIPPE IMBERT
LE CINÉMA EN VAL D'OISE

 Retrouvez les réponses dans les newsletters
du Département. Abonnez-vous sur valdoise.fr

ON VOUS Y EMMÈNE !

Escale à l'Éclat de la Roche

Bienvenue à L'Éclat de la Roche ! Ce petit cocon accueillant et chaleureux, ouvert en mars 2020, offre une parenthèse de quiétude et de gourmandise au pied des remparts du château de Pontoise.

Il y a mille et une raisons de se rendre à Pontoise. A l'angle des rues de la Roche et du Pas d'âne, derrière la façade en pierre du restaurant bordé d'une charmante terrasse, Mélanie et Alexandre Chevalier cultivent le goût des rencontres et de la gourmandise. « Nous sommes tombés amoureux de cette enseigne discrète et de la ville de Pontoise en un clin d'œil », confient à l'unisson ces jeunes parents installés de l'autre côté du pont à Saint-Ouen l'Aumône. La concrétisation d'un rêve pour ce duo complice formé à bonne école. Leur parcours d'apprentissage, tout comme leur rencontre, a débuté à l'Hostellerie du Nord à Auvers-sur-Oise. Sous les auspices de Joël Boileau, maître cuisinier de France. Leur savoir-faire s'est enrichi au fil des ans avec de solides

expériences dans de belles adresses parisiennes.

En deux ans, L'éclat de la Roche s'est acquis une clientèle fidèle qui plébiscite tout autant le cadre idéal pour se poser au calme, la qualité de l'accueil et la cuisine maison. Faites confiance à Mélanie, également sommelière pour vous décrire par le menu les recettes de son mari. « Le meilleur est dans la simplicité et la qualité des produits de saison », souligne Alexandre, adepte de la cuisine sous vide. « Cette technique éco-responsable et durable nécessite en amont une sélection de produits de qualité, puis une cuisson à la juste température pour conserver et restituer parfaitement les saveurs. » À n'en pas douter, vous serez conquis par ses propositions de filet de bar farci à la tapenade d'olives noires, de pluma ibérique ou d'ananas rôti au caramel. Emotions gustatives assurées dans la cité royale de Pontoise !

ÇA VOUS DONNE FAIM ?
ALORS...À VOUS DE JOUER !

**GAGNEZ UN REPAS
POUR 2 PERSONNES**



Rendez-vous sur :
valdoise.fr, rubrique
Ils font le Val d'Oise

L'Éclat de la Roche
30 rue de la Roche
Pontoise
01 34 43 14 05 leclatdelaroche.fr


COUP DE CŒUR


**FILET DE CANETTE ET
DÉCLINAISON DE CAROTTES**



EXPRESSIONS DIRECTES

GROUPE DE LA MAJORITÉ DÉPARTEMENTALE : UNION POUR LE VAL D'OISE (UVO)

Sérénité pour cette nouvelle année !



Marie-Christine
CAVECCHI
Présidente de l'UVO

Chers Valdoisiennes, chers Valdoisiens, nous vous adressons nos meilleurs vœux pour 2023 ! Que cette nouvelle année vous apporte santé, succès et bonheur partagé. Vous pouvez compter sur nous pour poursuivre avec énergie et détermination notre action au service de notre département. Nous formulons le vœu que 2023 soit synonyme de plus de sérénité, de solidarité et de fraternité après une année 2022 marquée des troubles profonds tant sur le plan international avec la guerre en Ukraine que national avec l'inflation et la flambée des prix de l'énergie. Cette année encore, le Département du Val d'Oise sera au rendez-vous !

De nombreux projets pour 2023

Dans la préparation du budget pour 2023 qui confirmera notre dynamique initiée depuis plusieurs années pour faire grandir le Val d'Oise, nos projets sont nombreux, avancent et s'inscrivent dans l'avenir. C'est le cas de la forêt de Maubuisson qui continue de grandir avec près de 455 000 arbres plantés d'ici fin février, soit presque la moitié du futur domaine forestier qui en comptera à terme un million. Un projet d'aménagement durable exceptionnel porté par le Département avec ses partenaires. Comme en 2022 avec l'ouverture de deux nouveaux établissements à Cergy et au Plessis-Bouchard mais aussi des rénovations comme au collège Jules Ferry à Eaubonne, nous poursuivrons tout au long du mandat nos projets en faveur des collèges. Par ailleurs,

Retrouvez-nous sur uvo.fr,
Facebook/groupeuvo,
et Twitter@Groupe_UVO !



le centre départemental de supervision, défendu par notre Majorité, devrait être opérationnel à l'été prochain et permettra de raccorder et de centraliser les caméras du Département et de l'ensemble des communes et intercommunalités. Un dispositif inédit en Val d'Oise au service de la tranquillité et de sécurité de tous ! Les 100 premières caméras seront déployées sur une cinquantaine de sites départementaux (collèges, services sociaux, musées, sites administratifs...) au premier semestre 2023 et avec un objectif de 500 d'ici 2025. Comme toujours, nous vous informerons régulièrement sur l'avancée de nos engagements. Vous pouvez suivre notre actualité sur notre site uvo.fr et sur nos réseaux sociaux. Encore une très belle année 2023 en Val d'Oise !

LE TOP & LE FLOP

LE TOP

L'année 2022 s'est conclue avec un bilan très positif pour l'aide aux communes avec près de 300 projets locaux soutenus pour 30 millions d'euros. De bon augure pour 2023 !

LE FLOP

Alors que le Département du Val d'Oise a vu sa dette réduite à moins de 800 millions d'euros grâce à notre bonne gestion, celle de la France a franchi le seuil des 3 000 milliards fin 2022. Inquiétant pour l'avenir...

GROUPE DE GAUCHE, SOCIALISTE ET ÉCOLOGIQUE

Non à l'augmentation du Pass Navigo pour les valdoisiens



Cécilia Toungsi-Simo,
Conseillère
départementale
du canton
Villiers-le-Bel

La situation des transports en Ile-de-France est critique : retards, suppressions de trains, engorgement de certaines lignes. Chaque jour, les franciliens subissent un service fortement dégradé. Les valdoisiennes et valdoisiens sont particulièrement touchés. Les lignes A, B et C du RER et H du Transilien accusent des déficits réguliers de ponctualité. C'est dans ce contexte que le conseil d'administration de l'organisme qui gère les transports franciliens, appelé Ile-de-France Mobilités, s'est réuni. Le Département du Val d'Oise le finance, chaque année, à hauteur de 12 millions d'euros. Le plus gros contributeur reste la Région Ile-de-France dirigée par Valérie Pécresse, qui a donc le vrai pouvoir de décision. Au cours de cette réunion, la présidente

de Région a acté l'augmentation du Pass Navigo. Une décision incompréhensible dans un contexte de baisse du pouvoir d'achat et de service dégradé. Nous refusons cette augmentation qui pèse sur toutes les valdoisiennes et valdoisiens. Nous sommes les seuls élu(e)s départementaux à l'avoir dénoncée. La majorité départementale LR a rejeté notre motion préférant ne pas vexer Valérie Pécresse. Entre la satisfaction des ambitions de la présidente de Région et le quotidien des habitantes et habitants du Val d'Oise, nous avons fait notre choix : nous défendons les valdoisiennes et valdoisiens usagers des transports en commun. Nous continuerons à porter ce combat avec les autres élu(e)s franciliens de gauche.

Contacts et informations :

groupesocialistesetapparentes@valdoise.fr



[Facebook/socialistesetapparentes95](https://www.facebook.com/socialistesetapparentes95) et Twitter @SocialisteApp95



ESIEE[IT]

L'école de l'expertise numérique

JOURNÉE PORTES OUVERTES



ESIEE-IT, école d'ingénieurs et de formations
- BTS, Licence, Master - en Informatique, Coding, Cybersécurité, Intelligence artificielle, Big Data, Robotique, Smart Building, Domotique...

FORMATIONS POST-BAC À BAC+5 ALTERNANCE & TEMPS PLEIN

**SAVE THE DATE !
28 JANV. - 10H À 17H**



INSCRIVEZ-VOUS
À LA JPO

RDV AUX CAMPUS



8 rue Pierre de Coubertin
95300 Pontoise

7 avenue des 3 Peuples
78180 Montigny-le-Bretonneux

Le Conseil départemental
aux côtés des Valdoisiens



Bonne année



valdoise.fr