

**Du 8 octobre 2017
au 24 juin 2018**

Une saison
avec Hicham Berrada



Pro- gram- me



Éditorial	3
Exposition	5
Autour de l'exposition	7
Visites-ateliers / Individuels	15
Visites / Groupes	17
Visites / Individuels + Groupes	19
Visites contées / Groupes	21
Activités en autonomie / Individuels + Groupes	23
Préparer sa venue en groupe	25
Projets d'éducation artistique et culturelle	27
Informations pratiques	29
Plan d'accès	31
Calendrier	33

Directeur de la publication : Arnaud Bazin, Président du Conseil départemental du Val d'Oise / Conception graphique : Général Design / Suivi éditorial : Isabelle Gabach / Imprimé sur papier Olin smooth blanc, couverture sur Natural Evolution, certifiés FSC / ISBN 2-915541-43-4 / Axiom Graphic Imprimeur



Hicham Berrada, sculpture (bronze), photocollage © ADAGP Hicham Berrada
 Courtesy de l'artiste et des galeries : Kamel Inanmour, Paris/London ; Wentrup ; CulturesInterface



Les artistes nous invitent à observer et à porter un autre regard sur notre environnement. Ils nous aident à comprendre que tout est intéressant à regarder. Regarder, vraiment, pour nous ouvrir à une autre vision du monde, parfois plus poétique. On accumule alors des images et on apprend à voir autrement, à élargir notre horizon. C'est ce que permettra le programme culturel et pédagogique développé par l'abbaye de Maubuisson pour accompagner petits et grands dans la découverte de la nouvelle exposition d'Hicham Berrada produite par le Conseil départemental du Val d'Oise et présentée à l'abbaye de Maubuisson du 8 octobre 2017 au 24 juin 2018.

Cet artiste propose des œuvres inédites qui prennent place dans cet ancien monastère cistercien du XIII^e siècle. Cette exposition permet à Hicham Berrada de dévoiler et déployer toutes les facettes de son univers, à mi-chemin entre sciences et art. Installations, performance et vidéos, donnent à voir le travail savant et féérique de ce jeune artiste franco-marocain. Nous avons le grand plaisir d'accueillir cet artiste talentueux qui ne craint pas d'invoquer dans ses œuvres le beau, la fragilité et l'évanescence des éléments, touchant à travers ses expérimentations à l'universalité. Un artiste qui a l'ambition de résister à la consommation rapide de l'art, de ralentir le temps dans ce lieu atemporel que constitue l'écrin de l'abbaye de Maubuisson.

Nous ne pouvons que vous inviter à prendre ce temps de la découverte, une nouvelle fois, faire le déplacement jusqu'à l'abbaye de Maubuisson permet de vivre des expériences hors du commun et l'on en sort rarement déçu !

Arnaud Bazin, Président du Conseil départemental du Val d'Oise

74 803 jours

d'Hicham Berrada

du 8 octobre 2017 au 24 juin 2018


L'abbaye de Maubuisson poursuit son programme d'expositions monographiques en invitant l'artiste Hicham Berrada.

Pour son exposition à Maubuisson, Hicham Berrada présente trois œuvres inédites au sein de cet ancien monastère cistercien du XIII^e siècle.

L'artiste place la nature et le paysage au cœur de ce nouveau projet en s'appuyant sur une pratique à mi-chemin entre l'art et la science. Ses nouvelles productions prennent la forme d'installations, de vidéos et de performance à l'occasion de *Nuit Blanche*. À travers elles, l'artiste questionne l'évanescence, la fragilité et la beauté d'une nature soumise au passage du temps. Le temps est un composant présent dans chacune de ses œuvres. Hicham Berrada s'amuse avec cet élément qu'il étire ou au contraire accélère pour faire vivre au visiteur une expérience physique et contemplative.

Ces nouvelles installations sont tout autant de paysages chimiques en constante évolution, rythmant l'exposition de plusieurs images d'une nature en mouvement où il est notamment question de l'épreuve du temps et de la conservation.

Exposition produite par l'abbaye de Maubuisson, site d'art contemporain du Conseil départemental du Val d'Oise avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication, DRAC Ile-de-France • **Édition** à paraître au printemps 2018 / Coédition abbaye de Maubuisson / Bilingue français-anglais / En vente à la librairie de l'abbaye de Maubuisson



Hicham Berrada, sculpture (bronze), prototype © ADAGP Hicham Berrada
Courtesy de l'artiste et des galeries : kamel mennour, Paris/London ; Wentrup ; CulturesInterface

Vernissage public

Samedi 7 octobre 2017 à 17h

Inauguration de l'exposition *74803 jours* d'Hicham Berrada à l'abbaye de Maubuisson, en présence de l'artiste.

Navette gratuite depuis Paris, sur inscription au 01 34 64 36 10, rdv à 15h30, place Charles-de-Gaulle/Étoile, en haut de l'avenue Mac-Mahon, 75017 Paris / Nombre de places limité

NUIT BLANCHE / VIDÉO-PERFORMANCE

Présage

par Hicham Berrada et Laurent Durupt

Samedi 7 octobre 2017 de 19h à 24h

À l'occasion de son exposition personnelle à l'abbaye, Hicham Berrada active dans un bocal différentes composantes. De ces associations, apparaissent des transformations chimiques de la matière qui donnent naissance à d'étonnants paysages qui sont filmés et simultanément vidéo-projetés sur un grand écran. Sur une invitation d'Hicham Berrada, le musicien-compositeur, Laurent Durupt, accompagne ce processus de façon analogue en captant et en modifiant des sons provenant d'un hydrophone immergé dans un bécher.

De cette combinaison entre sons et images, émerge un univers en mouvement, aux paysages tout à la fois inconnus et familiers.

Dans la grange de l'abbaye de Maubuisson / Gratuit / Restauration proposée par le Food Truck *2 p'tits pois* / Programmation associée de l'édition 2017 de *Nuit Blanche* (Ville de Paris)

Hicham Berrada, *Présage*, performance à l'Institut des arts contemporains de Singapour, 2015 © ADAGP Hicham Berrada
 Courtesy de l'artiste et des galeries : Kamel mennoun, Paris/London ; Wentrup ; CulturesInterface



Julien Salaud, performance © Mathilde Jouannet

CONFÉRENCE

Le paysage

par Hicham Berrada

Dimanche 15 octobre 2017 à 11h

L'artiste Hicham Berrada présente son travail, sa démarche et son projet pour son exposition à l'abbaye de Maubuisson en s'appuyant sur des extraits de vidéo et d'images fixes animées.

Salle du chapitre / Gratuit, sur inscription au 01 34 64 36 10 / Nombre de places limité / Conférence donnée dans le cadre des « Journées départementales de l'arbre »

PERFORMANCE

Arachnovégéta

de Julien Salaud

Dimanche 15 octobre 2017 à 15h et 16h30

L'art de Julien Salaud est emprunt du rapport particulier, quasi amoureux, qui le lie à la nature. Dans une récente vidéo, on le voit grimper aux arbres pour mieux les enlacer. Formé à la biochimie et à l'ethnologie, Julien Salaud a sillonné pendant trois ans la forêt guyanaise, pour étudier les impacts de l'activité humaine sur la faune sauvage. Aujourd'hui, dans le parc de l'abbaye, au milieu des arbres, il propose une performance durant laquelle son corps se transforme en entité étrange, entre lumière blanche et lumière noire, à mi-chemin entre la danse et la sculpture.

Dans le parc de l'abbaye / Gratuit, sans inscription / Durée: 30 à 40 min / Performance donnée dans le cadre des « Journées départementales de l'arbre »



Mulholland Drive © Touchstone - Films Alain Sarde

EXPO + CINÉMA + RENCONTRE

Film *Mulholland Drive*

de David Lynch

Judi 15 mars 2018 à partir de 18h30*

À Hollywood, durant la nuit, Rita, une jeune femme, devient amnésique suite à un accident de voiture sur la route de Mulholland Drive qui traverse Hollywood. Elle fait la rencontre de Betty Elms, une actrice en devenir qui vient juste de débarquer à Los Angeles. Aidée par celle-ci, Rita tente de retrouver la mémoire ainsi que son identité...

Mulholland Drive, à travers la multiplicité des genres qu'il aborde (comédie grinçante, romance passionnée, thriller opaque, épouvante pure), donne à voir l'endroit et l'envers d'Hollywood. Une usine à rêves, à images et à idées. Doublée d'une impressionnante machine à jouer avec la réalité des choses. Dans une suite de chausse-trappes, de pistes qui ne conduisent pas toujours quelque part, la boucle délirante déroulée par Lynch est presque impossible à boucler rationnellement mais nous offre l'un des plus grands moments du cinéma contemporain.

Film réalisé par David Lynch **avec** Naomi Watts, Laura Harring, Jeanne Bates, Dan Birnbaum (États-Unis, 2001, couleur, copie restaurée de mai 2017), 2h26, VO sous-titrée en français / Prix de la mise en scène au Festival de Cannes / **Billetterie cinéma Utopia**: 13€ la formule (visite + repas + ciné) ou 7€ le film (plein tarif) ou ticket abonnés / **Information et réservation** auprès du cinéma Utopia de Saint-Ouen l'Aumône tél. 01 30 37 75 52 / ***18h30-19h30** visite de l'exposition *74803 jours* à l'abbaye de Maubuisson / **19h45** repas japonais au cinéma Utopia / **20h30** projection de *Mulholland Drive* en présence de l'artiste Hicham Berrada

EXPOSITION

Plug-In

Par les étudiants de l'École nationale supérieure d'arts de Paris-Cergy

du 31 mars au 8 avril 2018

L'abbaye de Maubuisson renouvelle son partenariat avec l'École nationale supérieure d'arts de Paris-Cergy (ENSAPC) en accueillant, après plusieurs années d'interruption, l'Atelier de Recherche et de Création (ARC) *Plug-In*.

En informatique, un *Plug-In* (ou greffon) est un petit programme inséré dans un programme hôte pour y adjoindre des possibilités nouvelles. L'atelier *Plug-In* est conduit par les artistes et enseignants Anne Pontet, Jean-Michel Brinon et Corinne Le Neun pour des étudiants issus de la 1^{re} à la 5^e année de l'école d'arts. Cet atelier propose aux étudiants d'investir un lieu chargé d'histoire et de créer un ensemble d'œuvres contemporaines en symbiose avec ce lieu.

Plug-In s'adapte à l'espace et à l'histoire de la structure d'accueil. Le temps du projet, le public de l'abbaye de Maubuisson sera confronté aux œuvres des étudiants selon des modalités originales d'accès conçues en fonction du caractère propre au lieu. Cet évènement réunit installations, sculptures, photos, vidéos et performances.

Dans le parc et dans la grange de l'abbaye (grange ouverte les week-ends des 31 mars, 1^{er}, 7 et 8 avril) de 14h à 18h / **Gratuit**



© Photo : Bruno Bevilacqua - CDS

Visite-atelier en famille

Cette nouvelle offre permet de partager un moment créatif, en famille, autour des œuvres d'Hicham Berrada. La visite guidée de l'exposition est suivie d'un atelier de pratique artistique et d'un goûter.

Chaque mercredi des vacances scolaires, à 15h / **Durée**: 2h / **Tarif**: voir p.29

Visite avec bébé (0-9 mois)

Au cours de cette visite adaptée, les très jeunes enfants accompagnés de leurs parents, bénéficient d'un temps de création et de relaxation. Lors de ces visites, le calme, le rapport aux œuvres et le bien-être sont privilégiés.

Dimanche 22 avril 2018 à 10h30 / **Durée**: 1h30 / **Tarif**: voir p.29

Visite des tout-petits (1-3 ans)

Cette visite sensorielle permet aux tout-petits, accompagnés de leurs parents, de découvrir les œuvres à travers des jeux de perception et une approche corporelle. La visite se prolonge par un atelier de pratique artistique réalisé dans les salles.

Dimanche 19 novembre 2017 à 10h30 / **Durée**: 1h30 / **Tarif**: voir p.29

Visite-atelier bien-être (adultes)

La séance commence par une initiation au *wutao*, une technique sensorielle basée sur des mouvements ondulatoires du corps. Ces exercices permettent d'entrer en résonance avec les œuvres d'Hicham Berrada et favorisent la contemplation. La seconde partie de l'atelier est consacrée à la pratique des arts plastiques.

Lundis 13 novembre 2017 et 9 avril 2018 à 18h30 / **Durée**: 2h / **Tarifs**: voir p.20



Visite guidée à l'abbaye de Maubuisson © Photo: Catherine Brossais — ODVO

L'abbaye de Maubuisson propose des actions de sensibilisation autour des axes qui structurent son identité : art contemporain, patrimoine et environnement naturel. Ces actions prennent la forme de visites thématiques, d'activités de plein air et d'ateliers de pratiques artistiques et s'adaptent à tous les publics.

La visite guidée de l'exposition

Les visiteurs découvrent le lieu et les œuvres d'Hicham Berrada accompagnés par notre médiatrice. Fondée sur l'échange et l'observation, la visite permet une approche dynamique de l'exposition.

Outils : le dossier pédagogique *Explorama* présente l'exposition par thématiques et propose des pistes de réflexion pour faire le lien avec la création contemporaine. Ce document permet de préparer la découverte des œuvres ou de prolonger le travail en classe. Disponible sur simple demande.

Le docu-fictions aborde l'exposition de manière créative et participative. Il permet également aux élèves de garder un souvenir de la visite.

Pour les scolaires et périscolaires (du CP à l'enseignement supérieur), sur rendez-vous, du lundi au vendredi de 9h à 12h, sauf le mardi / **Durée :** 1h15 env. / **Tarif :** voir p.29 • **Pour les groupes adultes**, sur rendez-vous / **Durée :** 1h30 env. / **Tarif :** 150€ par groupe de 25 personnes

La visite-atelier de l'exposition

La visite de l'exposition se poursuit avec un atelier de pratique artistique en lien avec l'exposition d'Hicham Berrada, afin d'expérimenter et de s'appropriier l'une des œuvres. Trois ateliers adaptés au niveau des élèves sont proposés. À l'issue de l'atelier, chaque élève repart avec sa création.

Pour les scolaires et périscolaires (de la grande section de maternelle à l'enseignement supérieur) du lundi au vendredi, sauf le mardi, de 9h à 12h / **Durée :** 2h env. / **Tarif :** voir p.29

La visite historique

À la découverte du patrimoine historique de l'abbaye

Menée par notre médiatrice, cette visite permet d'appréhender le domaine de Maubuisson à travers son architecture, son histoire et de découvrir la grange, habituellement fermée aux visiteurs.

Pour les individuels, le 3^e dimanche du mois à 15h30 / **Durée**: 1h30 / **Tarif**: voir p.29

La visite libre

Dans ce format de visite, c'est vous le guide.

Des supports de médiation sont disponibles sur demande pour vous accompagner dans votre découverte gratuite de l'exposition.

Pour les scolaires, périscolaires et groupes, maximum 25 personnes, sur rendez-vous, du lundi au vendredi de 13h à 17h, sauf le mardi / **Durée**: 1h env. / **Gratuit**, sauf si la visite est encadrée par un conférencier professionnel extérieur à l'abbaye, un droit de parole de 35 € est demandé / La visite de l'exposition en amont de votre venue est vivement recommandée



Visite à l'abbaye de Maubuisson © Photo : Catherine Brossais - CDVD

Raconte-moi l'exposition

Chaque exposition donne lieu à la création d'un conte inventé à partir des œuvres présentées. Ce voyage imaginaire et artistique plonge les visiteurs dans la magie des contes.

Pour tous les groupes (25 personnes maximum), sur réservation, du lundi au vendredi de 9h à 12h, sauf le mardi • **Pour les scolaires et périscolaires**, de la grande section maternelle à la 6^e / **Durée** : 1h15 env. / **Tarif** : voir p.29 • **Pour les groupes adultes** : **Durée** : 1h30 env. / **Tarif** : 150€ par groupe, de 25 personnes / Pour les personnes en situation de handicap, ces visites et leur durée peuvent être adaptées

Maubuisson contes et Histoire

Les participants sillonnent les alentours de l'abbaye sur les traces des moniales. Réalité historique et récits contés ponctuent les étapes de cette visite.

Sur réservation, du lundi au vendredi de 9h à 17h, sauf le mardi • **Pour les scolaires et périscolaires**, du CP à la 3^e / **Durée** : 1h30 environ / **Tarif** : voir p.29 • **Pour les groupes adultes** : **durée** : 1h15 env. / **Tarif** : 150€ par groupe de 25 personnes • **Pour les personnes en situation de handicap**, ces visites et leur durée peuvent être adaptées

Promenade contée

Le temps d'une balade, le conteur fait découvrir aux visiteurs le parc à travers ses éléments remarquables. Miroir d'eau, bétail, zones d'expérimentations végétales, platanes centenaires, sont le point de départ des histoires racontées.

Sur réservation, du lundi au vendredi de 9h à 17h, sauf le mardi • **Pour les scolaires et périscolaires**, de la grande section maternelle au CM2 / **Durée** : 1h30 env. / **Tarif** : voir p.29 / Pour les personnes en situation de handicap, ces visites et leur durée peuvent être adaptées



Visite à l'abbaye de Maubuisson © Photo : Catherine Brossais - CDVO

Les parcours découvertes

Pour cette activité en autonomie, chaque enfant, muni d'un plan et d'un livret d'activités, part à la chasse aux indices pour découvrir l'abbaye à travers trois thématiques.

Les arbres du parc (du CE1 à la 4^e)

Cette activité basée sur l'observation permet aux enfants de reconnaître une dizaine d'arbres du parc et d'acquérir le vocabulaire qui s'y rapporte.

L'architecture (de la grande section maternelle à la 5^e)

Lors de ce jeu de piste, les enfants se familiarisent avec les éléments architecturaux de l'abbaye.

Le réseau hydraulique (du CM1 à la 3^e)

Cette course d'orientation retrace le parcours de l'eau sur le site et ses différentes formes à travers l'étendue du réseau hydraulique.

Pour les scolaires et groupes, (25 personnes maximum), sur réservation, du lundi au vendredi de 9h à 17h / **Tarif** : 30€ / Gratuit pour les scolaires le 15 septembre 2017 (*Les Enfants du Patrimoine*), du 16 au 20 octobre 2017 (*Journées de l'arbre*, uniquement le parcours sur « Les arbres du parc ») et le 1^{er} juin 2018 (*Rendez-vous aux jardins*), dans la limite des places disponibles • **Pour les individuels** / **Tarif** : voir p.29

Le Cosmoball®

Créé en 2008 par l'artiste Melik Ohanian, le Cosmoball® est une sculpture et une aire de jeu pour une partie de football singulière : 3 équipes s'affrontent sur un terrain circulaire...

Pour les scolaires à partir du CE1, **familles et groupes**, sur réservation, du lundi au vendredi, de 9h à 17h / **Tarif** : 30€ (par classe, famille ou groupe) / Mise à disposition du matériel (ballon, chasubles, sifflet)

Toutes nos activités sont disponibles sur réservation.
N'hésitez pas à contacter notre équipe au 01 34 64 36 10 ou abbaye.maubuisson@valdoise.fr

Modes de paiement

Après avoir réservé par téléphone ou par mail, une fiche de confirmation est envoyée à l'enseignant ou au responsable de groupe.
Le règlement s'effectue le jour de la visite par :

- chèque à l'ordre du Payeur départemental du Val-d'Oise ;
- espèces ;
- carte bancaire ;

Le règlement s'effectue une semaine avant la date de la visite par :

- bon administratif à l'ordre du Conseil départemental du Val d'Oise – abbaye de Maubuisson – avenue Richard de Tour – 95310 Saint-Ouen l'Aumône (accompagné d'un relevé d'identité bancaire récent).

En cas d'annulation merci de prévenir au 01 34 64 36 10 au plus tard 48h avant la date retenue. À défaut, le paiement des activités réservées sera dû.

Mardi 17 octobre 2017 : présentation de la programmation à destination des enseignants

Les enseignants sont invités à découvrir l'exposition d'Hicham Berrada et les offres de médiation à l'occasion de deux rendez-vous conviviaux, au choix : de 11h30 à 13h30, pendant la pause méridienne ou de 17h à 18h30, à l'heure du goûter

Pour les enseignants / Gratuit sur inscription au 01 34 64 36 10 / **Dossier pédagogique *Explorama* disponible sur demande**

Chaque année, l'abbaye de Maubuisson privilégie la rencontre entre les artistes, les œuvres et le public autour de pratiques artistiques. Les modalités se définissent en fonction de chaque projet et du dispositif dans lequel il évolue.

Les parcours « Art contemporain dans un monument historique »

Cinq collèges valdoisiens bénéficient d'un parcours basé sur la découverte de l'abbaye de Maubuisson, site artistique et patrimonial. Au programme : visites guidées de l'abbaye et de son architecture, de l'exposition en cours et jeux de piste thématiques (architecture, réseau hydraulique et arbres).

Sur inscription via les actions éducatives de la Direction de l'éducation et des collèges (www.actions-educatives.valdoise.fr).

Les Projets d'éducation artistique et culturelle (PEAC) soutenus par l'Éducation nationale

Ces projets sont le fruit d'une co-construction entre un enseignant, un artiste et notre équipe. Dans la pratique, ils prennent la forme d'ateliers afin de placer les élèves dans une démarche de création au contact de l'artiste.

En 2017-2018 : les élèves du lycée de l'Hautil à Jouy-le-Moutier travailleront à partir d'une œuvre de Jonathan Martin appartenant à la collection du Fonds régional d'art contemporain d'Ile-de-France.

Résidence départementale « Artistes au collège ! »

Francis Morandini est invité pour la deuxième année consécutive à mener une résidence photographique avec les collégiens de Chantereine à Sarcelles. Une restitution est prévue au château de La Roche-Guyon en juin 2018.

Résidence au centre hospitalier de Gonesse

Dominique Ghesquière et le duo Dector & Dupuy mènent respectivement les projets « Les vivaces du pays » et « Les Fourmis blanches (artothèque mobile) » avec la participation du personnel soignant et des patients. Les productions prendront place au sein de ce nouvel hôpital.

Projet en partenariat avec la DRAC Ile-de-France, l'association Arts & Santé, La Manufacture, l'Agence régionale de santé d'Ile-de-France et la Ville de Gonesse

Contact : Peggy Pecquenard / 01 34 64 36 10 / peggy.pecquenard@valdoise.fr



abbaye de Maubuisson

site d'art contemporain du Conseil départemental du Val d'Oise

Avenue Richard de Tour / 95310 Saint-Ouen l'Aumône

tél. 01 34 64 36 10 / fax 01 30 37 16 69

abbaye.maubuisson@valdoise.fr / www.valdoise.fr

Horaires

Exposition : En semaine, sauf le mardi, de 13h à 18h. Les week-ends et jours fériés de 14h à 18h / L'abbaye est fermée du 28 août au 6 octobre 2017 inclus

Réouverture : le samedi 7 octobre 2017 de 19h à 24h pour l'événement *Nuit Blanche* puis à compter du 8 octobre 2017 à 14h avec l'exposition *74803 jours* d'Hicham Berrada

Parc : Entrée libre / Du 14 mars au 14 septembre de 7h à 21h et du 15 septembre au 13 mars de 8h à 18h30

Parc + Exposition : Fermeture les 1^{er} mai, 25 décembre, 1^{er} janvier

Centre de documentation : Ouvert sur rdv auprès de christine.robert@valdoise.fr ou au tél. 01 34 64 36 10

Exposition + Parc : entrée gratuite

* Tarifs des visites et activités

Au moment où nous rédigeons ce document, la nouvelle grille tarifaire n'est pas encore arrêtée. Elle sera communiquée à l'ouverture de l'exposition. N'hésitez pas à nous contacter.

Accessibilité

Le site est partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite. N'hésitez pas à nous contacter pour organiser votre venue.

Suivez-nous

Sur Facebook : www.facebook.com/maubuisson

Sur le net : www.valdoise.fr/614-l-abbaye-de-maubuisson.htm

Pour recevoir notre newsletter, écrivez-nous à abbaye.maubuisson@valdoise.fr





Docu-fictions à l'abbaye de Maubuisson © Photo : Catherine Brossais - CDVD

Accès

L'abbaye de Maubuisson se trouve à 35 km au nord-ouest de Paris.

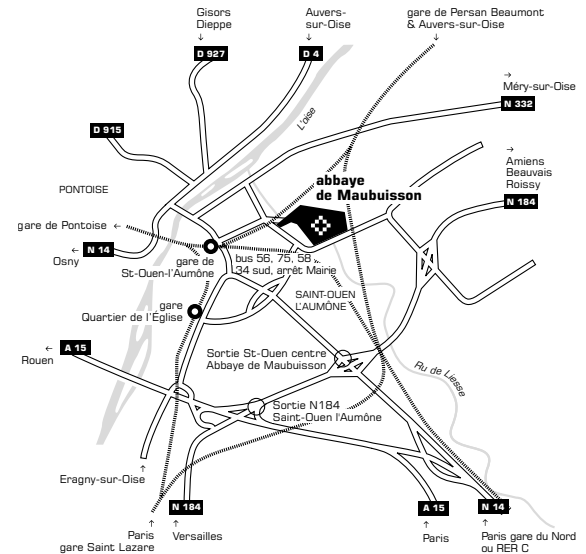
En voiture : Depuis Paris ou la Francilienne : Autoroute A15, direction Cergy-Pontoise, sortie Saint-Ouen l'Aumône centre, suivre panneaux abbaye de Maubuisson, grange aux dîmes (parking gratuit).

Depuis Rouen ou depuis Cergy-Pontoise : Autoroute A15, sortie N184 Saint-Ouen l'Aumône, direction Saint-Ouen l'Aumône centre, suivre panneaux abbaye de Maubuisson, grange aux dîmes (parking gratuit).

En transport en commun : Depuis la Gare du Nord, ligne H (voies 30 à 36) ou RER C, direction Pontoise, arrêt Saint-Ouen l'Aumône + 10 min à pied par la rue Guy-Sourcis. Durée du trajet en train : 45 min.

Bus depuis Cergy-Pontoise 56, 57, 58, 34 sud, arrêt mairie de Saint-Ouen l'Aumône + 10 min à pied par la rue Guy-Sourcis.

Dézonage : Pensez-y ! Les détenteurs d'un Pass Navigo peuvent rejoindre sans frais supplémentaires la gare de Saint-Ouen l'Aumône (zone 5).



7 octobre à 17h / Tout public	Vernissage public de l'exposition d'Hicham Berrada / Gratuit / Navette sur inscription	7
7 octobre de 19h à 24h / Tout public	Nuit Blanche / Présage, performance d'Hicham Berrada et Laurent Durupt / Gratuit	7
Du 8 octobre 2017 au 24 juin 2018 / Tout public	Exposition 74 803 jours d'Hicham Berrada / Gratuit	5
15 octobre à 11h / Tout public	Journées de l'arbre / Paysage, conférence d'Hicham Berrada / Gratuit sur inscription	9
15 octobre à 15h et 16h30 / Tout public	Journées de l'arbre / Arachnovégéta, performance de Julien Salaud / Gratuit	9
Du 16 au 20 octobre de 9h à 17h / Scolaires et centres de loisirs	Journées de l'arbre / Parcours découvertes « Les arbres du parc » / Gratuit sur inscription	23
17 octobre à 11h30 ou 17h / Enseignants	Présentation de la programmation 2017-2018 / Gratuit sur inscription	25
13 novembre à 18h30 / Adultes	Visite-atelier bien-être / Payant	15
19 novembre à 10h30 / Enfants de 1 à 3 ans et leurs parents	Visite de l'exposition pour les tout-petits / Payant	15
15 mars à partir de 18h30 / Adultes	18h30 visite de l'exposition + 19h45 repas + 20h30 projection du film Mulholland Drive de David Lynch, en présence d'Hicham Berrada / Billetterie Utopia	11
Du 31 mars au 8 avril / Tout public	Plug-In, exposition collective des étudiants de l'école d'arts de Cergy (ENSAPC) / Gratuit	13
9 avril à 18h30 / Adultes	Visite-atelier bien-être / Payant	15
22 avril à 10h30 / Bébés de 0 à 9 mois et leurs parents	Visite de l'exposition avec bébé / Payant	15
Le 3^e dimanche du mois à 15h30 / Tout public	Visites commentées « À la découverte du patrimoine historique » de l'abbaye / Payant	19
Chaque mercredi des vacances scolaires , à 15h / Familles	Visites-ateliers en famille / Payant	15

Hicham Berrada, sculpture (promex), prototype © ABACG - Hicham Berrada
 Courtesy de l'artiste et des galeries Karim Meunier, Vincent et CulturesInterface

abbaye de Maubuisson, site d'art contemporain
du Conseil départemental du Val d'Oise
avenue Richard de Tour – 95310 Saint-Ouen l'Aumône
+ 33 (0)1 34 64 36 10
www.valdoise.fr/614-l-abbaye-de-maubuisson.htm
www.facebook.com/maubuisson

val
d'oïse 
le département
Abbaye de Maubuisson